# تَصِدر عَن دار الجَعَاهـ عِرالمَعَافة #

الإعلانات أيراجع يشانها اسم الإعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينلرا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا أجور البريد تلكس ١٣٦٢ بدالة ذات ٩ خطوط ١٦٩٢٤١

اسعار الجريدة في الخارج ه بريطانيا 20 € اسبانيا 30 PTZ ﴿ اليونانُ 15 Dl ه فرنسا £2 و ابطاليا £15 كا \$30

المُفرب، ، الرهم 🗷 عصر العربية ٢٠ قرشا 🖀 الكويت ١٠٠ فلس 🛎 الأربن ٥٠ فلسا

■ تحيات الى الرئيس القائد صدام حسين من عدد من القادة العرب .. وتهانِ بانتصارات العراقيين العظيمة

# س القائد صدام هسين يستقبل الرئيس على عبدا

■ الرئيس القائد يصحب اخاه الرئيس اليمني في جولة حرة للاطلاع على معالم بغداد الاثرية والحضارية ■ الرئيس اليمني يجدد موقف بلاده بالوقوف الى جانب العراق ومساندته في دفاعه وجهوده السلمية ■ الرئيس اليمني يجدد موقف بلاده بالوقوف الى جانب العراق ومساندته في دفاعه وجهوده السلمية

# القائديراس اجتماعا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطر

الستعراض جولات مبعوثي السيد الرئيس الى عدد من الاقطار العربية الشقيقة



ا بغيداد /وام روضل ألى مُحداد مصاه امس العاليد على

عبدات صلح رئيس الجمهورية العتربية اليمنية ف زيارة

للقطر وجرى استبادته أستقيال رسني كأن السيب الرئيس

وقبارك في الاستقبال السيدان عضوا مجلس قيادة الثورة

طه ينسين رمضتان النائب الاول ترتيس الوزراء وطه محيي

الدين مصروف نتثب رئيس الجمهورية والسنادة اعضناء

مجلس قياتة الثورة وعيد من الرفاق اعضاء القيادة القطرية

لحرب الدعث العربي الأشتراكي والمبيد لحمد حسين رئيس

ديوان الربانية ، والكبيد عبدالقادر عز الدين ورير التربية

رئيس بعثة للشرف الرافقة للرئيس الضيف والسلاة الوزراء

وسكرتير رئيس الجمهورية : وسفير الجمهورية العراقية في

صنعاء والقائم بالاعمال واركل سفارة الجمهورية للعربية

ويغد استراحة مسيرة في صبالة الشرف الكبتري تباعل

خلالها المعيد الرئيس القائد صدام حسين واخوه العقيد على

عبدات متلح رئيس الجمهورية العربية اليمنية الاحليث

الودية فبحب السيد الرئيس القياك صندام حسن ضيفه

العقيد عَلَى عبدات في جولة حرة في مدينة بغداد اطلع خلالها

الرئيس على غيدات على المعالم الاثرية والحضيارية لسينة

بعدها منحب السيد الزئيس القائد صدام حسي اخاه

هذا وَرَافِقَ الْحِقِيدِ عَلَى عَيْداتُ مِعْلَى رَئِيسِ الجِمهوريـة

العربية اليمثية وادختم السادة عبدالكريم الارباش ننظب

رئيس الوزراء ورير الخارجية عضو اللجنة الدائمة والشبخ

عيدات حمين الاهبر عضو للجلس الاستشاري عمسو

اللجنة الدائمة والمهندس اجعد الإنسى وزير التربية والتعليم

عضن اللجنة الدافية والسيدعل محمد الانسى مدير مكتب

السنيد وليس الجمهورية عضو الثجثة الدائمة والسيد احمد

الرض امن عام رئاسة الجمهورية . البقية على ص ١١

مكل المعاني، ويكل المقاييس ، كانت الاعوام

الثنائية المُأْمُنِيةُ ، مرحلة مُتفردة لها سعاتها

المنورة في القاريج العربي الحيث وعلى

الرغم من كل ما شهدته ثلك الأعوام من أحداث

جسلم في اكثر من قطر عربي ، فلقد كانت حرب

الخليج في علامتها الفارقة الإساسية ولم يكن

ذلك بسنت طول الصرب أو شيراستها أو

حَجُونَهُا لَ عَلَيْظُهُ مِنْ أَكِدُ مِنْطُقَ الْعَالَمُ

حساسة لحسن واكن لأن احدى الخصائص

المستنة لهده الحرب راتها عدرت ومضعونها

الخلطى يتهض النطرعن استليها ومطاهرها

له مدر الما الماشرة عن حومر المدراع الذي

تحوضه الخه العربية من اجل نهمتها ،

وبعنها وتلكيه وجنوبها المسراع بين

The state of the s

العقيد عل عبداقة معالح ألى عقر الاعته

القائد صدام حسين على راس مستقبليه

■ بغداد/واع: تراس المسيد الرئيس القائد صدام حسين اجتماعا مشتركا للجلس قيادة

التي قيام بها مبعبوثا مبيخته الى عبيد من الاقطار العربية الشقيقة السيدان طه ياسين رمضان عضو مجلس فينادة الثورة النباثب .... الاول لرئيس الوزراء وسعدون شاكر عضو

مجلس قيادة الثورة وتساكيد مسوقف العراق الداعي الى اجراء مفاوضات مباشرة للوصول

ألى حل عادل ومشترف يؤمن السيلام والامن لشعوب المنطقة ويضع نهاية للحرب الدائرة بين العراق وايران .

كماتم خلال الاجتماع استعراض الاوضاع السياسية في السلحتين العربية والدولية الثورة والقيادة القطرية لحزب ألبعث العربي وتم خلال الاجتماع استعبراض الجولات

≝ يغداد/واع: وجه صقور الجو الإبطال صباح امس ضرية مدمرة لحطة الصّعُ في بدروية كما اغاروا على محطة

الغازق كنجان وواصلت قواتنا البطلة في قواطع

العمليات تكبيد العدو الايرائي المزيد

## اللجنة السياعية العربية في حالة انعقاد متواصل

■ بغداد /واع : اكد السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية ان موقف العراق ثابت في التمسك بالقرار ( ٥٩٨ ) ، وبتنفيذه كاملا حسب تسلسل بنوده . وقال في حديث لوكالة الانباء العراقية عقب اختتام اجتماعات اللجنة السباعية العربية لمنابعة تطورات الحرب العراقية \_ الإيرانية ، إن من حق العراق والإقطار العربية النظر الى المستقبل بعين الحنر ، لإن التجرية الماضية كانت تجربة مرة ، وان التصريحات الإيرانية التي واكبت اعلان القبول بقرار مجلس الامن ٩٩٨ تبعث في الناس مختلف التساؤلات ، وحتى الشك بصنق النيات .. فالحيطة امر مشروع ،

بيان رقم (٣٢٨٣) صادر من القيادة العامة للقوات السلحة

A SAME AND 🗷 لمتابعة المستجدات 🖿

◙ تحطيما للمرتكزات الاقتصادية السائدة للعدوان الايراني ■

يسم اث الرحمن الرحيم في منا يل مجمل فعالينات قنواتننا أعلن ذلك بيئن القيادة العامة للقوات المسلحية الظافرة لمساء امس وتهار للسلحة برقم (٣٢٨٣) .. وق ما يىل

١ - بغينة تنصطيم المرتكرات الاقتصادية التى يحديم يها الضطام الإيرانى مجهوده الحربى العدوانى فقد قامت طائرات قوتنا الجوية البطلة وفي تمام الساعة التاسعـة من صباح هـذا اليوم بتنفيذ العمليتين البطوليتين

ا ـ توجيه ضرية مدمرة الى مصطة الضخ في ( بدروية ). ب ــ الاغبارة عبلى محسطة الغباز في ( كنجان ) وتسديد ضربة مو**فقة** لها . وبعد تنفيذ هلتين المهمتين عادت

الله وحفظه . فبارك انه بصقورنا الاشاوس . ٢ ـتم في قاطع عمليات شرق البصرة ( الفيلق الثلاث ) قتل ثلاثة من افراد

جميع طائراتنا الوقو اعدها سللة برعاية

صدام حسين عاد الى بغداد 🖪

■ المبعوث الشخصي للسيد الرئيس

## تاييدعربى شامل لموقف العراق بشأن السلام الدائم

المبعوث الشخصى للسيد الرئيس القائد

صدام حسين السيد طه يلسين رمضان

عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول

لرئيس الوزراء في ختــام جــولة شملت

خمسة اقطار عبريية هي الكبويت

والبحرين والملكة العربية السعودية

والجمهورية العربية اليمنية والمملكة

الاردنية الهاشمية واستغرقت شلاثة

وقبال السيد طه يباسين رمضيان في

تصريح لوكالة الإنباء العراقية انه نقل

رسائل شفهية من السيد الرئيس القائد

صدام حسين الى اشقائه ملوك ورؤساء

وامراء هذه الإقطار تضمئت تحييات

سينانته لهم .. واعتىزاز قيادة وشعب

العراق بالستوى المتقدم والمتطور

للعلاقات الثناثية بما عزز التضامن

العبربى وارتقى بمستبواه ببوجيه

واضاف السيد طه ياسين رمضان ان

■ المجلس المركزي الفلسطيني يختتم اجتماعاته ■

التحديات العدوانية .

الإيرانيين .. الذي يعد نصرا وفخرا لكل

الوزراء الى انه اطلع القادة العرب على موقف العراق من الجهود المبذولة لتطبيق قرار مجلس الامن (٥٩٨) وتناكيد ثبيات القيادة العبراقية على مبوقفها وتممكها بالصلال السلام الحقيقي والشامل من خلال المفاوضات البياشرة ورفضها بشدة للمصاولات المفضوحة لتجزئة القرار (٥٩٨) والتي

الاشقاء القادة العسرب في هذه الاقسطار للتراجع عنه متى ما وجدوا ان هذا التراجع حملوه تجياتهم الى السيد الرئيس القائد بِحْدِمهِم ويحقق أهدافهم المعلنة وغير المعلنة . صدام حسين وحرصهم الجدي على وهاهم اليوم يعرقلون عملية تنفيذه بمجرد مواصلة تعزيز وتوسيع العلاقات ان لمستوا لدي بعض القبوي والاوستاط في الإضوية مع العراق .. كما جندوا المجتمع الدولي محاباة واستعدادا لتبادل الربت تهانيهم لنامية الانتصارات العظيمة على الاكتباف . هنا هم يترفضنون البداينة التى حققها العراقيون بطرد المعتدين الصحيحة لتنفيذ القرار برفضهم التفاوض

> واشار المبيد النائب الاول لرئيس تهدف الى ويِّف اطلاق النار فقط .

وقبال ان الاشقاء الرؤسياء والملوك البقية على ص ١١

was the common which and the Carlo was the

المجنوبين البقية على ص ١١

لغيرالمنطقة

بعد ثماني سنبوات من الصمود البيطولي والقتال الظافر المجيد ، تمكن العراق من الحاق هزيمة شناملة بالمعتدين الايرانيين ، هزيمية أسقط فيها قاعدتهم الفكرية المريقة ، وحبطم آلتهم الحربية العنوانية ، وحفظ للامة العربية حدودها وكرامتها وكبرياءها القومى ، واثبت بـالدليل الملمـوس ان لدى هذه الامــة المجيدة طاقات عظيمة على الصمود امام اعدائها ومقارعتهم بيسالة ، والحاق الهزيمة بهم . واليوم ، وبعد هذا النصر الحاسم ، وجـد حكام ايران الاشرار انفسهم مرغمين على قبول القرار ٥٩٨ . فقد خسروا تاييد شعوبهم نتيجة اصرارهم على الاستمرار في حرب لا يتوجُون فيها سوى العدوان والتوسيع ، واسقط في

أيديهم وهم يرون ان حصنادهم من سنوات

الحرب ليس سوى الة حربية مصطهة لم تعد

تقوى على تحقيق منهجهم العدواني ، وازمات

سياسية واقتصبادية واجتماعية خانقة لاسبيل

الى الخروج منها الا بالتوقف عن مساعيهم في

غير ان قبول حكام ايران بالقرار ٥٩٨

لا يعنى انهم مقتنعون به ومخلصون لتطبيقه

لانه قبول المضطر الذي لا يملك منفذا أخرغير

هذا المنفذ كما اوضحنا . فهو بالنسبة اليهم

الدواء السم . هذا ما عبر عنه الدجال خميني

وهو انحناءة امام رياح الهزيمة العاصفة ، كما

عبس العميل رافسنجاني في اكثير من اسلوب

واكثر من مناسبة . لذلك فانهم على استعداد

المباشر على تنفيذه . ها هم يتهربون من تحقيق

اتفاق منكامل حول تنفيذ القرار حسب تسلسل

فقراته العاملة ، ليتملصوا من التوصل الي

اتفاقية سلام شامل ودائم يضمنها مجلس الامن

الدولي . بيل ها هي تصيريحات خيامنتي التي

افضى بها امس الاول تشكك علنا في امكانية

تنفيذ القرار بمجرد أن اشتدت حرارة العاطفة

المشبوهة بينهم وبين بعض الاوساطق المجتمع

تحقيق هذا المنهج .

## لاللمدنة ... نعم للسلام

. أمير اسكندر 🖪

التخلف والتقدم . الصدراع بسين المساخي والمستقبل . الصراع بين الهيمنة الامبريقية والصهيونية والنزوع الى الاستقلال والتحرر. الصراع بين التفكك والتشرذم والانطلاق نحو التلاحم الوطني والوحدة القومية . ومن لا يرى التحسيد العيني لهذه المعاني الجوهرية ، في الحرب العراقية .. الإيرانية سوف يفقد القدرة على الرؤية الصحيحة ، وتغوص قدماه في كثبان الرمال المتحركة للتفاصيل اليومية .

وقد لا تحتاج لغير مطرة سريعة على الملامح العامة المرحلة السابقة على نشوب الحرب كي تتأكد امامنا هذه المعاني بجلاء ساطع . فلقد كانت الصدمة النفطية الثانية ، على الصعيد

تحية للعراق قائدا وجيشا وشعبا على انتصاراته ■ تحميل النظام السوري مسؤولية تدمير المخيمات وتشريد الفلسطينيين ■ ■ بغداد/واع : حيا المجلس المركزي القلمسطيني السيد الرئيس القائد صدام حسين وجيش وشعب

> اليوابة الشرفية دفاعا عن الامة العربية جاء نلك في بيان مسر في حُتام اجتماعات المجلس في بغداد للفترة مسابين الحسادي والثلاثسين من تعوز والثاني من أب الحالي وجهت فيه التهاني ألى جماهير الامة العربية وجميع الاحرار والشرقاء في العالم على هذه الانتصارات الرائعة ،

> العراق البطل على الانتصارات التي احرزها على

وقال البيان لقد وقف العراق الشقيق على الرغم من انشغاله بالحرب الشرسة التي فرضت عليه أي جانب نضال شعبنا الفلسطيني بقيادة منظمة التصرير الفلسطينية وبادر منذ انطلاقة الانتضاضة الى تبني شهدائها ودعمها ماديا ومعنويا وسياسيا في المحافل

واضاف ان شعبنا الفلسطيني يتطلع اليـوم الي قرب وضع حد نهائي للحرب العراقية ـ الايرانية بقوم مقامها سلام شامل وكامل وعلاقات جوار سلمية بناءة

الخارجية عن وطننا العربي . وانتفاضة شعبنا القسطيني يرسمان ملامح مرحلة جديدة في الحياة العربية تقوم على الدعم القومي للمسيرة العربية في عهدها الجديد ودعم جهاد شعبنا

ويبارك للعراق صعوده وانتصاراته يتطلع الى اليوم الذى تتوحيد فيبه الجهبود والطاقسات العبرييسة

بما يخدم قضية الامن القومي ويسهم في رد الاخطار واكب المجلس أن استصبار العبراق الشبقييق وتورينا القلسطينية .

وجاء في البيان ان المجلس الركزي وهـو يهنيء

### والاسلامية لمواجهة العدو الصهيوش ولتصرير الاراضي الظسطينية العربية وركائز قوتها وديمومتها

وقبال المجلس أن جميع أبضاء الشعب العبريي الفلمسطيني انتظموا في الانتقاضية عبس التضطيم الدقيق وفي اللجبان الشعبية والتي تنزداد اتساعبا وشصولا باستمرار والتي كانت من اهم مرتكزات بيمومة هذه الموجات من انتفاضة شعبنا المساركة وعبر التضحيات الجسام والبطولات الفذة والقدزات الخلاقة والإيداع الرائع الذي اظهرته جماهيرنا في

هزه اللجمة الثورية الشعسة المباركة واضاف البيبان ان المجلس تنابيع الأثبار التي احبثتها هناه الثورة الشعبية في صاوف العدو البقية على ص ١١

a vivia i maayayaya katalaa maarayay aya gaaba

🗷 نص الرسوم/ص ۸ 🚍

انواطللشجعان

نيابة عن السيد الرئيس

القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المعلمة حفيظه الله .. قيام الفيريق الركن قسائسد قسوات الحرس الجمهوري بتقليد اعبداد من المقباتاين الإبسطال المنسوبين الى قيسادة قبوات حمورابي في قبوات الحسرس الجمهوري نوطى شجاعة لكل

متهم بموجب المرسوم الجمهوري رائم ( ۱۲۱ ) .. فيليب روندو

السؤال طرح في بفداد ، ولذا طرح

نائب رئيس الحكومة ووزير الخارجية

العراقي طارق عزيز على الامين العام

للامم المتحدة النقاط الخمس التي من

شانها لا ان تعزر فقط تبطبيق القرار

٩٨٥ وفقا لتسلسل بشوده ، بـل ان

تختبر ايضا مدى جدية النيات

الحسنــة لدى ايـران . لكن طهـران

سرعان ما اعلنت رفضها للمقترحات

العراقية ولكل مفاوضات مياشرة مع

يمكن تلخيص الموقف الايسراني

🖪 تجميد الوضع العسكري مؤقتا

وعلى جميع الجبهات برا وبحرا وجوا

بعد ان اصبح هذا الوضع بالنسبة الى

■ 14 كان وقف اطلاق النار قد جاء

والعراق في قمة تفوقه العسكري ،

تحاول ايران ان تستعيد العمل على

الصعيد الدبلوماسي بعبد أن فشلت

■ الدخول على الصحيد

الدبــلومــاسي في سلســلة طويلة مـن

المفاوضات مع تجنب تقديم ايــة

重 اثناءُ ذلك كله تسعى ايران الى

🖪 عندقد تسعى ايران ان تتملص

لاشك في ان هذا التصور مغرق في

التشاؤم لكنه يظل في دائرة الاحتمال

والممكِن . ولاشِيك في أن الانعيطاف

الإيرانى هو نتيجة تدهسور الاوضاع

الإبرائية واحساس القادة الإبرانيين

بذلك . ولاشك ايضا في ان هؤلاء القادة

الذين مايزال يشغل اهتمامهم موضوع

خلافة خمينى وينزرع بينهم

الاختلافات والخصومات ، يخشون

ان تكون ، الثورة الإيرانية ، قد كفت

عن ان تكون اداة لتعبثة الجموع

التي انهكتها حرب لا نهاية لهــا . لذا

وجب وقف هنذا الننزف حنتى ولو

اقتأشى الامر التنكر لكل العهود التي

قطعها قائدها على نفســه . ولثن كان

ذلك صحيحها ، ينبغى ان يكون

صحيحــا ايضـا ان ايــران خسـرت

كل شيء يتوقف الان على كيفية

تعامل رافستجاني مع عمليات وقف

اطلاق النسار خلال الاسسابيسع المقيلة

لمعرفة حقيقة النيات الإيرانية . ذلك

ان مجرد الاعلان عن القيول يوقف

العمليسات الحسربيسة دون اظهسار

الوسائل العملية لتطبيقه ودون

ضمانة دولية لهذا التطبيق لا يعنى ان

هناك سلاما قايـلا للصمود . فسـلام

كهذا لا يمكن تبيّنه الاعلى ضنوء

الإشكال التي سيتخذها وقف اطلاق

النار . بالانتظار سيطّل الحذر هو سيد

الحرب

من السبلام وتصود الى العمليسات

كسب الوقت اللازم لاعبادة تنبطيم

قواتها المسلحة وبناء اقتصادها .

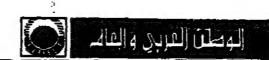
زمنا طويلا على هذا الصعيد .

تنازلات من اجل السلام .

ايران يزداد سوءا يوما بعد يوم .

الجديد بالتقاط التالية :

🔳 مجلة كل العرب 🔳





## خطوة للحرب ام خطوة للسلام ؟

الشعوب الإيرانية وشعوب المنطقة قباطية ،

وانما اتخذ هذه الخطوة بعد ان انهارت الروح

المعنوية في الجبهة الداخلية لإيران وفي جبهات

القتال حتى امنيحت في الصفيض ، بعد

سلسلة الهزائم الاخيرة على ايدي قواتنا

المسلحة الباسلة ، وما ترتب على ذلك من تصاعد

حدة الصراعات بين اركان الحكم على السلطة ،

على ضوء التدهور المترايد في جميع الحقول

وعلى الرغم من ان العراق رحب ويرحب باية

خطوة تهدف الى انهناء الحرب وتحقيق سنلام

شامل ودائم ووطيد ، الا أن هذا الترحيب لا

يمكن ان ينصب على قضية جنزئية مثل وقف

فلذا كانت ايران تريد السلام حقا ، فما عليها

الاان تتوجه الى القبول بللفاوضيات المباشرة مع

العراق لتصفية جميع الامون والخلافات التي

ادت الى الحرب وليس وقف اطلاق النار الذي

تدور حوله شكوك منطقية حول جدية ومىدى

ان ايران اقدمت فعسلا عَلَى القَبِثُول بوقف

أطلاق النار لجرد الحصول على هدنة تمكنها من

التقاط الانفاس بعد تلك الهزائم المنكرة في

جبهات القتال ، لتعاود سلوك طريق الحرب

والعدوان مرة اخسرى ، بعد ان تشعير انهيا

استطاعت تبرتبيب اوضناعتهما الداخليثة

والعسكرية ، وحسنت عبلاقاتها مع بعض

الدول . وفي هذه الحال يمكن ان تتنذرع باينة

لهذه الاسباب وغيرها ، فان النظام القائم في

ايران ، لا يؤمن ولا يريد السلام ، وانما يتمسك

بقائون الحبرب والعدوان ، امنا قيوله بوقف

اطلاق النار فما هو الا مناورة ولعية لا يمكن

لاحد أن يجرنا اليها ، في الوقت الذي نعلن فيه .

اننا ندعو للسلام وانهاء الحرب ، وهذا لا

يتحقق الا من خيلال قبول ايبران بمفاوضيات

مباشرة مع العراق ، وعقد اتفاقيـة مبلام دائم

وشامل مضمونة برعاية الامم المتحدة ومجلس

الامن الدولي ، اما الرفض الذي تمارسه ايران

وعدم قبولها بالمفاوضات المباشرة فانه يعنى

بصريح العبارة الاستعرار في الحرب بعد

ذريعة لشن عدوانها على العراق من جديد

ساتها في المضي على طريق السلام الحقيقي

اطلاق النار .

حكام طهران ، لا يؤمنون حقا بالسلام ، وتجارب سنوات الحرب العدوانية التي شنها نظام خميتي على العراق خير شاهد على ذلك ، فالعراق ومنذ الايام الاولى كان وما يزال يطالب ايران بوقف الحسرب وتحقيق السلام الدائم ، وبناء علاقات حسن جوار مبنية على الاحترام وعدم التدخيل في الشؤون الداخلية لاي من

وقد جسدت رسائل القائد ، السيد الرئيس صدام حسين التي وجهها الى الشعوب الايرانية ، هذه المعاني النبيلة في التعامل مع الشعبوب ومع الدول ، ومع جيسران العسراق بشكل خاص ، غير ان الحقد ودوافع الشر والغطرسة والرغبة من التوسع والسيطرة التي تستحوذ على عقول حكام ايران ، هي التي كانت في مقدمة الاسبياب التي جعلت حكيام ايبران يسرفضون دعنوات السلام الحقيقي والشنامل والدائم ، ليس تلك التي انطلقت من العراق حسب ، وانما جميع تلك الدعوات والوساطات الإقليمية والدولية والاسلامية ، واصروا على عنادهم وعدوانهم على العراق واشعسال جبهة القتال بدفعهم الموجات البشرية الهائلة ائتي احترقت على الحدود من دون وازع من ضمير او شعور بالمسؤولية ازاء اولثك الذين يدفعونهم دفعا لتحقيق اهدافهم الخسيسة والدنيثة

وأخيراً وبعد ان ادرك النظام الايراني ، بانه في وضع لا يسمح له بالاستمرار في الحرب ، بعد أن الحق به العراقيون تلك الهزائم المروعة ابتنداء من الفناو والشنلامجنة ومجنبون والزبيدات وتحريس الرواقم الستراتيجية في الشمال وفي جبهات المنازلة كافة ، نقول اخيرا وبعد الفشل وسقوط الخيار العسكري ، اعلن النظام الايراني موافقته على وقف لاطلاق النار. ومن المؤكد ، أن أعلان النظام الايراني قبوله بوقف اطلاق النار ، وهو الذي كان يرفض حتى امد قريب ، كل دعوة لمثل هذا الموقف . لعبت واثرت فيه عوامل عديدة داخليـة وخارجيـة ، عسكرية واقتصادية ، بحيث اضبطرت حُميني الى التظاهر بالموافقة على القرار ٥٩٨ . ولم يكن

الدافع الى ذلك حسن النية او حقن الدماء وانهاء

الحبرب واقامية سيلام شياميل ودائم لصيالح

الابتدائية بيغداد الغرض من

تأجيلها لوقت معين ليس الا .

توضيح اساليب تدريس اللغة الانكليترية في المدارس الرسعية والاهلية ويشترك في المعرض هواة

فشلت السيناريوهات ، الحربية ، ؟ قبول ایران فی ۱۸ تصور/یولیو الماضي بالقرار ٩٩٨ الصادر عن مجلس الامن باجماع اعضائه منذ ما قبل العلم ، يعد حدثا كبيرا . وقد اثار ذلك القيول ترحييا في معظم عواصم العالم

الرئيسية ؟ وما هي احتمالات فشل

هذا السيناريو « السلمي ، بعد أن

قالت الصحافة العربية

ما هو مدى مصداقية الموقف

بانتظار الانكال العبلية لوثف اطلاق الناره

على الرغم من انه يأتي بعد سنة من التردد والمراوغة ضمن سيلق سياسي وعسكري وديلوميسي خياص . لذا ينبغى وضع ذلك القبول ضمن سياقه الصحيح الذي لا يخدم مصلحة ايران . كما ينبغي التشديد على حالة الحذر القصوى من تطور الاحداث اللاحقة فوقف اطلاق النار الناتج عن وساطة الامسن العام للامم المتصدة لا يعنى بالضرورة انه سيؤدي الى سلام اكيد .

لا شك في ان قبول ايـران بالقرار

٩٨ يىرتكىز عملى قىرار خمينى في ٢ حزيران/يونيو الماضي بتعيين هاشمي رافسنجلني قلئدا اعلى للقبوات المسلحة ومنحه كنافة السلطات من اجل توحيد تلك القوات . ففي ذلك الوقت اثلر استرجاع العراق للفاو والشلامجة اضطرابا كبيرا داخل النظلم الايراني وادى الى ارتفاع حدة المعارضة لاستعرار الحرب . ولم يكن للتصريحات التى اطلقها رافسنجاني غداة تعيينه في منصبه الجديد بمواصلة الحرب مهما كان الثمن ، لم يكن لها اية فاعلية على جبهات القتال ولم تنتشسل معشويسات الجشود الأيرانيين من حالة الهبوط المستمر امام مواصلة العراق معاركه الظافرة التي اخنت تنتقل تدريجا من الجنوب الى الشممال . وسسرعمان منا ادرك رافسنجاني ان استمرار القتال على هذا الثحو يجعله هدفا سهلا لسهام النقد التى سترميه بالعجز حتى انــه ذهب الى الاعتقىاد بان خصىومه هم الذين دفعوا به الى مثل هذا المنصب لتعربته

بعد اسقاط الطائرة الإيرانية بسلاح البصريسة الامريكيسة في ٣ تموز/بوليو وجدت ايـران تفسها من جديد في وضع ديلوماسي حرج جدا : فهي مضطرة للتوجه الى الامم المتحدة للحصول منها على قرار يدين الولايات المتحدة في حين انها ظلت طوال سنة ترفض قرارات هذه المنظمة الدولية . فانكشفت عزلتها الدبلوماسية في الوقت نفسه الذي ظهر فيسه عجزهنا العسكرى ، فكان لابد من خيار جديد للخروج من المازق . وهذا ما فعله رافسنجاني بتغطية من خميني

واثبات عجزه .

نصبه الذي بلت مصابا بالإضافية الى الضعف الجسدي بضعف عقل .

وهكذا تراجع عن رفض القرار ٩٩٥

وتغيير التكتيك الذي ينبغي قبسل

وضعه موضع التنفيذ ، حشد جميع

الوسائل القادرة على انجاحه .

في هذا المنظور يجدر بنا ان نتذكر جيدا خطاب رافسنجانى الذي القاه في ١٣ تموز/يوليو اي خمسة ايام فقط قبل اعلانه قرار الموافقة على القرار ٩٨ . فقد جاء في خطابه ذلك : ﴿ لَقَدُ قررت ايران اجراء تغييرات مهمة في خططها العسكرية وفي تنظيم قواتها السلحة استعدادا لحبرب طويلة ، . وجاء الخطاب في وقت لم تعد فيه القوات الادرانية تظهر اية مقاومة امام الهجمسات العسراقيسة . لم يتضمن الخطك المذكور اي شرح او تحليـل ء لظروف الحسرب الجنديسة ، التي اشار النيها رافسنجاني . بل ان كلشيء يبعث على الاعتقاد بان رافسنجاني . بعد ان اقنعته الاحداث بأن القوات الإيرانية المضعضعة لن تقوى على الوقبوف في وجبه المشراتينجينة العراقية القاضية باسترجاع المناطق المحتلة ، قرر اعتماد ستراتيجية التراجع العسكري التكتيكي ممهدا السبيل لامكانية وقف اطلاق النار . حتى خطاب خمينى في ۲۰ تموز/يوليو لم يوضح ملابسات الموقف الايراني الجديد على الرغم من انه اكد رغبة ايران في وقف الحرب وأن هدف ايران ، ليس مواصلة الحرب

بستراتيجية اخرى ء .

ذيل اخضر اضاء جميع الجبال

والوديان في تلك المنطقة وقد جزع

اهنال المبطقية لانبه وحسب

الاعتقادات الشعبية الشائعة ان

ظهورهذا النجم الذنب سيكونك

الرقي مجرى الحوادث الحاضرة !

بيان رسمي

جاعا للنشر البيان التالي من

سعادة مدير الدعلية العام حبول

انبيع ببأن الحكومة حثت

واوعرت على غلق الحوانيت يوم

الجمعة ولما لم بكن للحكومة راي

في ذلك فيان الناس احترار في فتح

حوانيتهم او غلقها ليام الجمعة

فقد اقتضى التنبيه بان لاصحة

، جريدة الشعب .

لهده الإساعة

غلق الحوانيت يوم الجمعة

، جريدة صوت الاحرار •

الحذر العراقيلا يزال سيد الموقف!

هذا الرفض الذي كأن يمنع كل حـل سياس للحرب العراقية ـ الايرانية . ويقف رافسنجاني الان وراء هذا و القسرار التساريخي و الذي اتخسده

يسرى كثيرون الان ان هذا القرار يدل على رجوح كفة ، المعتدلين ، في ايران وعلى راسهم رافسنجاني ورئيس الجمهورية على خامنتي اللذين لم يخفيا خلال الاسابيع الاخيرة نقدهما للمسؤولين الايرانيين الذين تولوا ادارة الحسرب واوصلوا ايسران الى الهزائم العسكريية المتتاليية والعزلة الدولية . ومن الخطأ الاعتقاد بأنه يوجد في ايران ، معتدلون ، . فهؤلاء هم في احسن الاحوال ، برغماتيون ، ولم تتغير في نظرهم اهداف الثورة الإسرانية . ما تغير في نظرهم هي الوسطال التي ينبغي استخدامها لتحقيق الإهداف سواء في الداخل أو في الضارج وهى وسنائل تتضير تبصا للظروف ووفقا لما تحققه فعلا من ناحية ولما ينبغى ان تحققه من ناهية اخرى . ففي الاشهر الاخيرة لم تحقق الوسائل الاهداف فاقتضى تغييرها

السؤال المطروح الان هو حول مدى مصداقية التغير الجديد في الموقف الايرائي . واول ما طرح هذا

## مع الاحداث

## التدابير المؤقتة والدائمة

🗷 عيد المطلب محمود

يعتقد حكلم ايران ومن يقف وراءهم من الاطراف يُّهُ الدولية . ان ء لعية ۽ اعلان الموافقية على قبرار مجلس المن الدولي رقم ( ٥٩٨ ) من جمانب النظام الإيسراني ﴾ وبعد مرورستة الايومين على صدور القرار في العشرين و من تموز علم ١٩٨٧ . يمكن ان ، تضطلي ، على العقالاء 🗼 ومستوعبي المناورات السياسية .

وعندما نقبول ، لعبة ، اعبلان الموافقية على القرار المُذكور ، نعني بثلك ان مجرد هذا الاعلان لا يعني شيئا ، ولا ينبغي ـ بل لا يجب ـ ان يذهب الخيال بالكثيرين الى انه اعلان موافقة على انهاء النيزاع المسلح او الصراع العقلندي ، او ليكن اسمه ما يكون ،

ذلك ان قرار مجلس الامن المرقم ( ٩٩٥ ) قرار متقد على اسلس الملاة ( ٣٩ ) من ميثاق الامم المتحدة ، وهي المُلدة الاولى في الفصل السابع الذي يحمل عنوان ، فيما يتخذ من الاعمال في حالات تهديد السلم والإخلال به

وهي ايضًا مـــــــــــة تتص عــــــــــــــاف مجلس الامن بواوع عدوان او عمل من اعمال العدوان ، وتدعوه الى تقديم توصيلته وما يجب انخلاه من تدابير لحفظ السلم والامن الدولي او اعادته الى نصابه .

وهنك المادة رقم ( ٤٠ ) التي يشكل قرار مجلس الإمن الدولي رقم ( ٥٩٨ ) تبطيقنا لهنا ، تسبق المانتين الإجرائيتين ( ٤١ و٤٢ ) اللتين نصت عليهما ايضا لللدة ( ٣٩ ) .. هذه المادة ( ٤٠ ) تقول يكنص :

 منعا لتفاقم الموقف ، لمجلس الامن ، قبل ان يقدم توصياته أو يتخذ التدابير المنصوص عليها في المادة ٢٩ ، ان يدعو المتنازعين للاخذ بما يراه ضروريا او مستحسنا من تدابير مؤقتة ، ولا تخل هذه الندابير المؤقتة بحقوق المتنازعين او مطالبهم او بمركزهم ، وعلى مجلس الامن ان

يحسب لعدم اخذ المتنازعين بهذه النداسير المؤقتة وهذا يعنى ـ بصريح العبارة ـ ان ما تضعنه القرار ( ٥٩٨ ) ليس اكثر من ، تدايير مؤقتة ، واجبة التطبيق على اطراف النزاع ، بكاملها وبدون تجزيء او لختيار لعدد منها دون الاخر ، وانها بمجموعها تشكل مِا يَشِيه

الامتحان لصداق النول التنازعة ، وتحول دون ، تفاقم الموقف ء .. وانها ليست هي التدابير النهائية لحـل اي نزاع او صراح .. وهذا يعني ـبلتالي ـ ان موافقة النظام الايراني على القرار ، حتى بدون هذه الالاعبب والمتاورات الظاهرة حتى الآن ، وبدون هذا ، التجزيء ، في اختيار بنود من القرار بحسب ما يغيده ويلائمه ، لا تعنى شيئا لأن بنود القرار هي من و التدايير المؤقتة ، ليس اكثر .

فلذا كأن النظام الايراني يعمد الى اتباع هذه الالإعبي في التعامل مع التدابير المؤقشة ، فهو بطك يثبت انه ﴿ وَ رَاسَبِ ، فِي امتحالُ النَّبِاتُ مَقَامًا ، لا سَيْمًا وقد ظلَّ على مدى علم كلمل يرفض هذه التدابير ، وانه قبل ــحين قبل. بجزء منها لاغراض لا صلة بها بما يجب أن ينتهى اليه تطبيق لثادة ( ٣٩ ) من الميثاق الدولي ، وما تحيل اليه من تدابع نصت عليها المعتان ( ٤١ و٤٢ ) .. بقصد حفظ السلام والامن الدوي او اعادته اي نصابه

ترى .. هل يقبل عاقل ـ اي عاقل وواع وشريف ـ ان يسمىح للنظام الإيىرانى بهذا التبلاعب كله أو يسكت عليه ؟ ؛ وهل يملك اي عامَّل ان يصدق ان موافقة ايران على البنود التي اختسارها حكسمها من قسرار ، التدابس المؤفتة ۽ اي القرار ( ٩٩٨ ) والتي تصب كِلها في تحقيق هدنة وقتينة تستغيد منها لاغبراض ادامنة وضعها العسكري والاقتصادي لصالح عدوانها ، هي موافقة على السلام التلم والشامل والدائم ؟! .

ان ميثاق الامم التحدة نقيق العبارات صريحها واضحها ، ولا يتضمن عبارات ملتوية او غامضة ومنطوق قرار مجلس الامن الدولي رقم ( ٥٩٨ ) واضح وصريح ايضا . اما أن يحلول النظلم الإيراني التعامل مع بنوده المتسلعلة وفق منطق معقول وواضح م بحسم • المسرّاج • والرغيسات والتيسات ، فهذا هسو المساطلة والتسويف عينهما للحيلولة دون الاقسرار بالمسلام الحقيقي الدائم والشامل .

او لكسب الوقت على الإكثر ، ما دامت هذه التدايم الواردة في القرار الدولي ، وقتية ، والقبول بها ـ كلها وأجب يفرضه منطوق المادة التي استند مجلس الامن عليها من الميثلق ، ولا تخل بحقوق ايران مثلما يخل بها عدم الحَّدُ نظامها بمجموعها من دون لف ولا دوران ، ادًا كان هذا النظام حريصا على • حقوق ، ايران فعلا .

کان باما کان

قبل ٤٠ عاما

1911/1/2 ۲۸ رمضان ۱۳۲۷

الحكومة المصرية تشتري جسر ( الفردان ) من انباء القاهرة ان الحكومــة

المصريسة اتفقت مسع القبوات

The second secon

البريطانية في مصر وشركتة قناه السويس على تسسلم جسر (الفردان) الذي اقلمه البريطانيون على قناة السويس في عسام ١٩٤١ واتسع نطاق استخدامه من خلال اعوام الحرب لرور الجنود والعتاد من مصر الي شبه جزيرة سيناء وسيكون الثمن الذي ستنفعه مصر مساوية قيمة الجسر المسنكسور بساعتبساره من

، جريدة صوت الاهالي .

معرض مدرسي

قررت وزارة المعارف اقبامة مبعيرض في ميدرسية الطاهيرة

تدريس هذه اللغة وقسم كبير من معلمي المدارس وسيبدأ صباح النوم افتتاح هذا المعرض.

القدس ـ ادلى الكونت برنادوت

بهذا الشان .

، جريدة الاخبار ،

اعداد فوة دولية لاحتلال القيس!

قبل مبارحته القدس اليوم يتصريح الى الصحفين جاء فيه ان الحقة تستوجب تجنيد قوة دولية قوامها الفان وخمصانة رجل لتنفيذ قرار تجريد القدس من السلاح اذا ما وافق العبرب على مشروع وسيط ميئة الامم المتحدة

جريدة لواء الإستفال

اننا قائمون بصهرة عامة ف مسح الاراشي التي عطلب داشرة

، جربدة الزمان ،

ىجم بذيل اخصر

مسبح الإراغى في الإلوية العراقية

اجأب النكلور لحصد صوسية مدير المسلحة العلم عن سؤال الى الزمان بمسح الإراثي في الالويــة العراقية قائلًا.

التسوية مسحها لغرض تسويتها وذلك نظرا الى ان قانون التسوية لايجيز اعلان تسوية منطقة ماقبل ان نكون قد مسحت نهائيا وان مديرية السلحة جادة في تـوسيع تشكيلاتها لبنسني لها القيام بالسح المطلوب من قبل التسوية الى درجة تتسلاءم او تثفق مع الدوسيعات ﴿ دائرة النسوية .

روما ـ طهر في سماء إ كالاربا إ خلال الليلة الاضعة بجديتصل به

امس ٤ / ٨ / ١٩٤٨

الموقف .

## العراق في المهرجان الاولسي

تغيد الاخْبَار الواردة من لندن أنه خرد ساراة في لعنة عرة السلة مين فريق العراق وشيل وكان اول ما اثار اهتمام المُسْاطِينِ الْفُرِقِ فِي الطول يَتِي لاعِينِ البِنبِينِ ، فَكَانَ اعضماء قريق شيسل اطول من معظم العيرافيين يست بومنات وقد استغلوا تقوقهم في الطول أبيان اللعب وقد احررت شيل في النهاية مائة تقطة والعراقي ثماني عشرة مقطة : وكأن الغريق العراقي قد وصل لندن بتاريخ ١ تمور وهو يتالف من المد عشر لاعبًا في مَبْاريمك الغدو

### الكوفة ولللاريا

كثرت السنتقعات هذه السنة في ملدة الكوفة وقد اخذ البعوض يهدد البلدة فاوعرت الجهات الصحية المختصة في لواد كريلاء يردم المستنفعات وسك النفط غير ان ذاك لم يجد تلعا فقد اخذت الملاريا بتفشى في الكوفة ، حتى أصبح للصابون بهذا الرض بتسية ثمانية باللغة من عدد

• جزيدة صوت الإهالي

## CHARLES OF THE SECTION

اليوم ٤ /٨/٨٨١

الإدوار النهائية يمتع الغراق الفشاركة في دورة الإهاب الوالنية

الترستقلدى شنذل نكريها ألجنوييه خال الفركان ١٧٠ أيلول واخليا و تشرين الول للقبيخ ومن المخل و يرتعع عبد اعفيات الجنالة العراقية إلى تطور الأرار) التحميا يود لاعظان ومعلين وجنرت وتعاولا ولناريق ومقرهن بالربونين ومتاينكر الزمتينية الوطن الخو اللهم لد ومال أن الإدار فيهان الموت

### الرعاية الصبدنة

كلاف اللابط في السين الله الابواق الله الله الوقت الحاضر لم معد هذا للرض يسعل خطرا في الغزاق الْ نَمْ هَا وَ لِلْوَضِ فِي الْنَطَقَةِ السَّجَعَيَّةِ فَقِيلًا وَيَوْنِ الْنَائِيُّ جدا وتجيف ويت تسجيل حيالات قييق في المع عا الإخرى الأاليها تكور فيستوردة من الضهيبات الشنطية وبالتي ذلك يتنجه الند الجدة إساسية السود الالاين المساد والأنسع النكر البرى والشيدال الارتية واجراء الندريت الوطنة

عند مخاولة استقراء اسبف وخلفيات الحرب الغادرة التي شبها حكام ايران ضد العراق وبليعار من القوى المعلمية للأمة العربية ، تقف على حملة متغيرات ومداخلات فعلت فعلها للؤثر ف الشبروع يتنفيذ هذا للخنطط العبواني ثم الاستصرار بقرع طبول الحرب ، على الرغم من الخسائر الهائلة التي اصابت القوات الإسرائية طوال الزمن المنضي من الحرب من تلخية ، وتاكيد استحقة احرار ايزان لاي النجار تعبوي أو سوقي في الجبهة . السيما وان المحصلة التهلاية للعوقف السوقي العنام والوضع العملياتي العسكري بصفة خاصة قدوضحت لصالح عراقنا وقواته المسلحة الباسلة منث الرد العراقي المقتدر على العدوان في ١٩٨٠/٩/٢٢ ، وتعزز بعرور الوقت في السادين كافية ، المسلسة الاقتصادية والتقافية والاحتماعية ، اضبافة الى امتبلاك العراق عامل التفوق العسكري الدائم والمتطورق البروالجو والبحر ، على الرغم من المحاولات الخالبة المتكررة التي حلول النظام الايراني تجريتها في سوح الفتال . ولم يحصد فيها سوى الدمار والخراب والمهلنة لايران

فننذ قران الانسطاب العراقي في حـريران ١٩٨٢ حتى هذه الايلم الخوالد ، لينن حكام ايران ومن ينف خلفهم أن أمكانية القوات الإيرانية من تحقيق أي إفجاز عسكري في الجبهة تبخل في باب السنحيل واللا معقول ، يعد أن تجاوز منتديد العراق يحدوهم الرئيس القائد صدام حسين حفيظه اله جميع السياقات العسكرية الإعتيابية والحسايات التكييية ألتى كانت تتحكم بسلحة القتال وتميل لصالح ايران ، ومنها عوامل ( التقوق ) الجغراق والسكاني وما تحويه ترسانات ابران من اسلحة ومعدات حبربية مكنسة للعدوان ضد الغراق منذ زمن الشاه ، ولكن قواتنا السنصة الظافرة صنعت النصر وحطمت الاصلام الحالدة التي حياولت النيل من تـورننـا والكاسب الثي تحققت لجماهر شعبنا الناضل بعد ثورة ١٧ \_ ٣٠ تموز العظيمة .

ان حكمام ايران حسن ابركوا فشيل مضططاتهم المشبوهة ، بعد طول عناد ومكابرة ضارغة ومبوجة غرور عششت في رؤوسهم العقتة ، وعلى الرغم من دعوات العراق الصلعية من موقع القوة والاقتدار والساعي الجمعة التي بذاتها اطراف دولية للتوفيق ووقف القتال واحلال السلام ، توجت في قرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٩٥ الصادر في تموز من علم ١٩٨٧ . اعلنوا ـ أي حكام أيران هؤلاء ـ موافقتهم على القرار المسار اليه وقبول وقف القتال .

- وقد جاء هذا الإعلان محاطا بالشكوك في مدى توافر النية الصعقة والحسنة لدى ليران لقبول ميدا السلام الشبامل والدائم ، ومصداقية، تقبلها للعيش بسلام وفق فاتقليبه علائق حسن الجنوار ومباديء القبانون الدوي . لأن الحبوف من السلام بهات هو الهاجس المسيطر على الطعمة الخمينية التي تدرك ان مصيرها مرتبط مع نهاية الحرب ، حيث تجين القرصة امام الشعوب الإيرانية لتصفية حساباتها مع هذه الفتة الباغية ، الدِّي جلبتُ الدمان والهاتك لإيران .

إن التلكل في قبول السلام الدائم والشاسل الذي يظهره حكام ايران اليوم لايتوافق مع روح العصرولا مع منطق الحداة والمتارىء الإنسانية السائدة بين مُعوب العالم كافة ، ولا يماثله في التاريخ المعاصر صوى الرجلة الرهبية التي مرت بها البشرية اثناء الحرب العللية الثانية ودفعت ثمنها باهطا في الملايين با ، الذين سقيطوا في الصرب نتيجية للسياسة الحنقاء لهتلر واصراره على الحرب وغزو العلم ، ويبدو أن حكام ايران اليوم والسائرين على النهج نفسه ، لايريبون أن يدركوا الخيطا الجسيم

الذي ارتكبوه واصروا عليه في استمرار الحرب ، لان

تعنرنم

لك يفود،

وقاظ

, دو افقاد

# حكام ايران ..

# ومصداقية قبول السلام الدائم والشامل

🖪 زهير خضر ياسين 🖪

### 0000000**000000000**

الغبرور مسازال بسركب رؤوسهم العفنسة ويعصف

رفع رأية السلام العادل وطالب بتسوية النزاع وفق ملتميله الإعراف والقوائين الدولية ، وهذا ملجاء في الخطاب التاريخي للرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في ٢٨/ايلول/ ١٩٨٠ ، اذ اكد استعداد العراق لايقظ القتال والنفاوض تحت رعاية الامم المتحدة للومسول الى هــل عــادل ومقسرف يضمن حقــوانــا وسيادتنا ، وأكد الرئيس القائد صدام حسين ان مُوقف العراق هذا انما ياتي منْ كون العراق يتصرف بمسؤولية وحرص شنيد على حقن الدماء وصيانـــة ألامن والاستقرار ومصالح العالم المشروعية في هذه المنطقة الحيوية من العالم ، وأن كل مليريده العراق هو • أن تعترف المحكومة الإيرانية اعترافا صبريحا وقانونيا وفعليا بحقوق العراق التاريخية للشروعة في أرضته ومياهه وأن تتممك بسياسة حسن الجوار والتضل عن انجاهاتها العنصيرية والعدوانية والتوسعية وعن محاولاتها الشريرة في التعشل في الشؤون الداخلية لبلدان المنطقة وان تعيد كل شبر أغتصبته من ارض العراق وعليها ان تنظر الى حقوقها وحقوق العرب والعراقيين على هذا الاسماس وان تحترم القوانين والمواثيق الدولية ، .

ووفق هذا الاعتبار والنظرة المبشية تعلمل العراق الدولي الذي تجسد في القرار ١٨٥ الصادر عن مجلس الامن الدولي العلم الماضي ، كَانْ يَعْبُرُ عَنْ هَذَا المسلك

مرور سنة على صدوره .

مع الحرب طوال السنوات الماضية ومن موقع القوة والاقتدار ، وتعامل بحسن نية مع المساعي الدولية التي قامت مِها جهات مختلفة ، في الوقت الذي لم ير ألعبالم من الجانب الإيبراني تتتوى متوقف متعنت وممارسات لامسؤولة وتصرفات ( نون كيشوتيسة ) جلبت لايران المزيد من الدمار والخبراب ، وعرضت امن المنطقة للخطر يسبب تومنع العدوان الى اقطار الخليج العربي ، سل أن موقف أيسران من الإجماع

الاهوج ووجد تعبيره في المظاهر الاتية : ١ - رفض القرار اولا وعدم الموافقة عليه الا بعد

٢ \_ان هذه الموافقة المتاخرة قد جاعت بعد سلسلة

THE TRANSPORT OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

من الهزائم والإنكسارات العسكرية في الحديثة الر عمليــات ( رمضان مبــارك ) و( محمـد رســول اث ) و(توكلنا على الله ) التي نفئتها بنجاح قواتنا ان عراقتا المقتدر ، كان منذ الايام الاول للحرب قد المسلحة الباسلة ، وكنان قد سبقها صقوط ( عنام

٣ - أن الموافقة الإيرانية على القرار ٩٨مصاعت تعبيرا عن موقف د نكتيكي ، مرحل محاط بالشكوان في مصنداقينة قبنول حكيم اينزان المسلام الدائم والشغل ، لاسيما وان تجارب العراق والامة العربية مع أيرأن وحكامها ، لإسيما حكامها الحقيون ، كانت تجارب مريرة ، هي تجارب التوسع الاقليمي ، ونظف

الحسم ) الإيراني الذي وعد به خميني شعوب ايران

الاتفاقيات ، والتهرب من الالتزامات . ٤ ـ أن التصريحات المعلنة من جانب اركان النظام حول الموافقة على القرار ٩٩٥ متناقضة ومتضادة ، واذا كانت هذه الحقة تعكس في احد جوانبها مدى التخبط والفوضى في ايران وتعبر عن صراع مراكر القوى السياسية على السلطة وانعدام مركزية صنع القرارات فانهامن الجانب الاخرتلع الشك والربيةمن عدم توافر النيات الحسنة لدى حكام ايـران لقبول ميدا السلام الشامل والدائم .

وازاء هذا الموقف الايراني اللامسؤول والمبني على عدم الرغبة في السلام ، يحاول هـؤلاء الحكام ستـر عورتهم والمصائب التي اوقعوا شعوب ايران وقواتها المسلحة بها ، بسبب سياستهم العدوانية ورفضهم السلام ، باطلاق التصريحات ان للعراق اطماعها ق الاراضى الايرانية ، وبهذه الحجة يدعون الايرانيين أتى التنطوع.والذهباب الى الجبهة ( لصد الغسزو العراقي ) واذا اكد قطرنا المناضل منذ رده المقتدر على العدوان في ۲۲/۹/۱۹۸۰ بأن لااطماع لديه في أيران وأن اضطراره لنحول الحرب كان للدفاع عن السيلاة الوطنية والكرامة القومية ولدفع الاذي والشرعن الشعب ، مثلما اكد ذلك الرئيس القائد صدام حسين حقيظه اث ورعياه في خيطاب التياريخي يسوم ١٩٨٠/٩/٢٨ ، واكنده في مناسبات لاحقة بقول سيغته و اننا نؤك للشعوب الإيرانية باننا لم تقصد الاعتداء على حقوقها او الطمع في اراضيها او الحاق

الاعبانة بهيا وبالجيش الايبراني فقد اضطررنا الى

القتال يسبب افعال الزمرة الباغيث المتسلطة عل أيران .. وقبلنا المنازلة مختارين دفاعا عن سيعادتنا وحقوقنا وكرامة شعينا ، وان العراق لذ رفع شعار السلام الدائم والشامل من موقع النصر منذ الإيسام ألاول للحرب فانه من النلحية الثانية كان قد حذر ايران من ان • قواتنا الباسلة المنتصرة سترد ومن موقع القوة والاقتدار ردا مسارما ورادعنا على لينة مصاولة تقوم بها السلطان الإيرانية لاستمرار العسوان والعمليـات الحسربيــة ، ، وان اهــداف العمليات العسكرية النلجحة التي قامت بها قواتنا

تنحصر في النقاط التي جاء بها بيان القيادة العامـة للقوات السلحة المرقم ( ٣٢٦٩ ) واهمها : ١ ـ الاستمرار في تحريس الاراضي العراقية التي مازالت ايران تحتلها ، وهذا حق مشروع ليسللعراق حسب وانما لجميع دول العالم في تحرير اراضيها من المغتصب ، وسبق ان حـدر الرئيس القائد صدام هسين حقظه الدحكام ايران وخاطبهم بشان قدرة

المسلحة المنتصرة معلنة ومعروفة للجميع ، فهي

العبراق على استعبادة اي شير يحتلونــه من ارض العراق الطاهرة . ٢ ـ ايقاع لكبر مايمكن من قوات العندو في الاسر تسهيلا لمهمة السلام الكامل والشامل حتى لاتستخدم أيران ورقة الاسرى في المفاوضات من أجل السلام .

٣ ـ أن نحُول القوات العبراقية الى اي عمق عن ارض ايران قد يلزمه الموقف العمكري سوف يكون دخولا مؤقتا فحسب ، ولاتصحبه اية اطماع او نيات مبيتة ضد شعوب ايران او على حساب الارض ، وهذا ما اثبئته الوقائع حينما انسحبت القوات العراقية من المدن والقصيات التي لحتلتها :

٤ - تحطيم الإلة الحربية الإيرانية وتجريدها من أسلحتها ومعداتها العسكرية ، وهذا الهدف يمثل هو الاخر حقا مشروعا طلالا أن الاصوات دلخيل ايران مازالت تصرخ بشكل هستيري وتربد شعارات الحرب والعدوان ، ولسنا هذا في حلجة الى التنكير بالقانون الاخير الذي صائق عليه مايسمي ( مجلس الشورى الايسراني ) حنول استمسرار الحسرب واعتبسارهما • ستراتيجية ، رئيسة لايران .

أن النية الحسنة الصادقة لقبول السلام الدائم

والشامل ووضع نهاية للحرب تعد شرطا اساسيالبدء المفاوضات المباشرة ، والعراق اثبت منذ زمن بعيب توافر هذه النية لنيه قولا وفعلا واصبح العلم كله وبضعته الشعوب الإيرانية نفسها ، يندك هذه الحقيقة من خلال المعارسات الفعلية التي جسدها او تعامل معها طوال السنوات الماضية من الحرب .

وقنر تعلق الامر بالمتغير الجديد في سلما الصراع ، فإن العراق أكد حسن نياته بازاء السلام عندما وافق على القرار ( ٥٩٨ ) قبل عام من تساريخ موافقة ليرأن عليه ، اخسافة الى ابـداء استحداده للتعاون مع المنظمة الدولية ومبعوثيها ، ولاسيما من خَلَالُ النَّقْيِدُ الْكَامُلُ بِالْقُرَارِ ٥٩٥ وَوَفَقَ تَسْلُسُلُ فَقَرَاتُ بنوده العاملة ، وهذا مااكده مجندا الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في مكالمته الهاتفية مع العقيد على عبدانه صالح مؤخرا من ، أن التقيد الكامل والشامل بالقرار والابتعاد عن اية تجيزته له ، هيو الطريق الجدي لاتفاقية سلام شعاملة ودائمة بين العراق وايران ، وان هذه الارضية الصطحة لامن ومبلام المنطقة ككل .

وأن تعلمل ايران مع هذه المبدىء سيكشف ما اذا كأن تعاملها مع القرار تكتيكيا ومرحليا ، أو أنه تعامل واقعي صحيح وصلا الى اتفاقية سلام بين العراق وأيسرأن ، وفي كل الاحسوال لامجال اقبسول التعاميل المجترّا لبنود القرار ، او التعامل التكتيكي والظرق

وينتقو أن للوقف الإسرائي ملزال حتى هنده والمتطافيات يعيرا عن حسقة طرفية ويجسد سوقف ( تكتيكيا ) بدليل التلاعب بتسلسل بنود القرار ٥٩٨ من قبل الجانب الايراني اصَّافة الى عدم موافقة ايران على التفاوض الباشر مع العراق ، وهذه جميعها عوايل ستعمل حتما على وضع العراقيل والمحندات وشعوبها يقدر ماستعمل على تكبيدها المزيد من الهزائم وللصائب . لاسيما وان العراق قد قدم مقترحات جدية وموضوعية للوصول الى السلام العسائل والدائم بين العبراق وايران وبساسرع وقت

رئيس الوزراء وزير الخارجية الى الامين انعام للامم المتحدة في ٢٠ تموز الجاري وحدد فيها الخطوات التالية نسيرة السلام :

ممكن في الرسالة التي وجهها السيد طارق عزيز نائب

 أ ـ عقد لقاء بين ممثلين مخولين من العراق و ايران في مقر الامم المتحدة ، وفي بغيداد وطهران لاحقا ، وتحت رعاية الامين العام او من يخوله ، للدخول في محادثات رسميثة ومباشيرة حول اجبراءات تطبيق القرار ٥٩٨ وفق تسلسل فقراته العاملة ، وطبقا لنصوص القرار وفي حالة حصول اختلاف في وجهات النظر حول ذلك ، يصار الى الاحتكام الى ميثلق الامم المتحدة والقانون الدولي واتفاقية جنيف الخاصة بمعاملة اسرى الحرب لعام ١٩٤٩ .

٢ ـ بالنظر لاهمية موضوع شط العـرب ، طالب العسراق الامين العسام ان يقوم بتكليف الاجهسزة المُحْتَصِة في المنظمة الدولية على ان تتولى على الفور مهمة تنظيف الشط ، وتهيئته للملاحة ، بما يمكن البلدين من الانتفاع منه ، على ان يوضع جدول زمني لذلك ، وتوفير كل الإمكانات اللازمة لإنجاز هذه المهمة باسرع وقت ممكن ، في الوقت الذي ينبغي على البلدين أن يقدما لتلك الاجهزة الدولية ماتحت لجه من مساعدات وتسهيلات وبروح بناءة لانجاز مهمتها

٣ ـ الضمان الفوري لحقوق العراق الكناملة في الملاحة الحرة في مياه الخليج العربي وفي مضيق

 إلوقت الذي يامل فيه العراق تحقيق التفاهم مع أيران للوصول الى اتفاق سريع للسلام الشاسل والدائم وحسن الجوار ، كمرتكز للسلام الشامل في المنطقة ، يكون من الطبيعي في حالة الفشل الجزئي او الكلي في الوصول الدنك ، ان يكون للامين العام للامم المتحدة واجهزة الامانة العامة المختصة دور نشيط في تسهيل مهمة المحادثات الرسمية المباشرة ، وفي تقنيم ألاراء والنصائح التي تسهل مهمة المفاوضات كلمسا كان ذلك ضروريا ويبقى لمجلس الامن الدور الفعال بموجب مسؤولياته وفق ميشاق الامم المتحدة ، في التدخل لاتخباذ القرارات المناسبة كلمبا كبان ذلك

ه ـ يدعو العراق ايران الى الامتناع عن اعتراض او مهلجمة السفن وناقلات النفط التي تعمل في المياه الإقليمية لدول الخليج التي ليست طرفا في النزاع وفي المياه النولية ومضيق هرمز .

ان دول العالم كافة والمنظمات الدولية والاقليمية

مدعوة هذه الايام الى تحصل واجبلتها ازاء المتغير الجديد في المسار العام للحرب العراقية ــ الايرانية ، وعليها أن تقف على حقيقة مواقف النظام الايراني العدوانية وطبيعة تعامله مع موضوعة السلام او الاستمرار بالحرب ، وفضح هذه المواقف وادانتها ، لان اللعبة الإيرانية الخبيثة الجديدة ، ان كانت تمر بسهولة على بعض الاطراف الدولية فاتها لايمكن ان تجد مِينِفسِ لِها في عِراقِ القِائد المنتصر صدام حسين . الذي خيير الإعبير ومخادعات هذا النبطاء طوال السَّنُوْآت الْمُأْمِّية ، وهذه كلها عوامل تجعل العراق ينظر بعين الشك والرببة الى الموقف الايراني الحالى الذي يؤكد رفض حكـام ايران مبـدا تحقيق السلام الصَّنَاعُلُ وَالثَّنَاتُمُ وَالْمُشَكِّرُاتَ: والمصَّمونَ ، مَنْ يَصَّلَالُ عاوص المبائر وتجزيتهم قرار مجلس الأمن رقم ( ٥٩٨ ) والتعامل معه بانتقائية مكشوفة لكسب الوقت لصالح عدوانهم لالصالح السلام والاستقرار الدائمين مثلما ينص على ذلك ميثلق الامم المتصدة

### يكتسب هذا للوضوح أهمية كبيرة في الوقت الحاضر ، لأن مشكلة التجلوز على ملكية الأرض أصبحت تحتل مكانة كبيرة في الفكر التخطيطي في العراق حيث وضعت الحلول التخطيطية لمشكلة التجاوز على ملكية الأراضي لها حلول تتّعثى مع طبيعة هذه المشكلة ذات الجدور التاريخية القديمة ، التي لم تستطع الانظمة السابقة قبل ثورة السابع عشر من تموز المجيدة ان تضع لها حدوداً ، تجهيدا للقضاء عليها بشبكل يحقق رفاهية المواطن العراقي من خلال توفير الوحدات السكنية الملائمة لعيشته ، وهذا بطبيعة الحال مرتبط بالنهج الاشتراكي الذي نادي به حربينا القائد وقائدنا المنصور صدام حسين حفظه الله .

وقبل الحَوْضُ في غَمِـلُ هذا الْمُوضُوعَ الحيـوي والجاد ، لابـد من ان تَعرُف المتحاورين على ملكية الأرض حيث أنهم يقومون بالاستيلاء على الأراضي للملوكة للدولة واشتقلها للسكن خلافا لما يقرره قانون التصميم الاسلس رقم ( ١٥٦ ) لسنة ١٩٧١ حيث نصت المادة الخامسة عشرة من هذا القانون على ماياتي

ه استعمال الأرض أو البناء أو تَغْيِر الإستعمال فيها إلا بلجازة من أمانة العاصمة ولا تعنج الاجلاد ما لم يكن الاستعمال المطلوب مطابقًا لما هنو مقرر في التصناعيم المصنقة ويتلق مع أوجه الاستعمال السموح به فيها بالنسبة لناطق الاستعمال

ويمثل التصفيم الأساس خطوة أساسية أولى نحو الإعمار المخطط لدينة يغداد وقد ظهرت حالات التجاوز على ملكية الاراضي ولاسيما في الدول النامية نتيجة زيادة أر سعر الاراض التحصمة للسكن ، يرافقها ارتفاع معدلات النمو السكاني . كذلك هنتك عامل رئيس مهم هو الهجرة من الريق الى الدينة والبحث عن قرص عمل للايدي القادمة من ألريف . يضاف إلى ذلك الله العروض من الارض الحضرية للسكن نتيجة

وتمثل فذه كلها في حقيقة الأمر غوامل تتداخل بيعضها وتشكيل اسباسا مهمة للتجاوز على ملكية الازاضي العائدة للدولة واستثمارها سكنا خلافا لا يقرره قانون

وعلى صعيد التجاورات في مدينة بغداد عل وجه الخصوص فان اسباب هذه

.. تُعرِّكُوْ الْإِسْتِتْمَارُاتُ فَيُ مُدَيِّنَةً بِعُدَادَ الذي جَعلَ مَنْ هَذَه للدينة مَركُوْ استقطاب لَمَكَانَ أَلَٰذِنَ الْإِضْرَى النِّي كَانْتَ يَعَانَى مِنْ صَعَفَ الاستَعْمَارات ، وهي لندن الطاردة لسكانها يُسنِي قلة الشاريع التثموية ، مما ادى الى جعل العامسة يغداد مركز جنب اسكان الناطق بحثا عن العمل .

- الخفاض المسوى المعلق تنبحة اتحقاض الدخل الفردي ، الأمر الذي يدفع السكان للعمل في الشهريع التي كانت تنتشر في اطراف للدينة حيث ترتب على ذلك ان يسكن العاملون في هذه المساريع والاستعدة من ذلك لبناء بيوتهم الطبنية وذات الهيكل الإنشائي الرديء

- الهجرة من الريف الى المدينة ، حيث أن هذا العامل كان مؤشرا مهما في خلق التَّجِيَّةُ زَلْتُ عَلَى الرَّاشِي تَلْتِجِيَّةً لَمَا كَأَنْ يَعَانَي مَنْ هَ الْرِيفُ مِنْ تَخْلُف اقتصادي واجتماعي مَنا دُفَّع الْمُهَاجِرُينَ أَلَ الْهَجُرةَ أَلَ دَاخُلُ مَنْيَنَةٌ بِقَدَادُ وَالْسَكُنَ لَ بيوتٍ لا تتوافر فيها مستلزمات الراحة وانعدام الشروط الصحية ت زيادة أسعار الراضي الحقيرية وارتقاع تقنية الأيجار الماروضة عل الساكن

مما يدفع الأقراد ألى النحث عن وسفلة للتخلص من العبء المادي . والرافية من جانب الجهرة البلدية وعدم تدرتها على رصد التجاورات التي تحدث على الأراض العائدة للبولة ، نتيجة للتوسع العمراني للمدينة وضعف للاك

\_الطَّمْعِ } إراضي الدولة والمتلجرة بها يغية الحصول على الاراضي ، وهذا مُلجم عن روح حب التعلك لدى الأفراد لتحقيق مطامع شخصية الْتَكُولُ لِ تَنْفُدُ الاستعمالات الَّتِي يَشْيَرُ النِهَا التَّمْسُيمُ الأسلسِ. قَعْلَ سَيِّهِا

## المثال هناك الكثير من الأراضي مخصصة مناطق مفتوحة أو مناطق خضر لغرض الترفيه عن المحلة أو الحي السكني والمدينة بشكل علم ، مستثمرة لإغراض السكن

من جانب الأجهزة البلدية . وقد أصدر مجلس قيادة الثورة قرارات عدة من شانها القضاء على حالة التجاوزات على الأراضي العائدة للدولة لا يسع المجال لذكرها في هذا المقال القصير ، وبالتالي فأن مقالنا هذا سيلقي الضوء وبشكل مفصل على القرار الأخير ذي الرقم ( ١٤٧٤ ) في ١٩٨٣/١٢/٣١ وهو القرار المركزي والرائد في هذا المجال

من جانب المتجاورين .. وهذا ناتج عن عدم تنفيذ هذه الحدائق أو المناطق المفتوحة

فقد كانت الاولى تقدير الى لحانية الأشخاص المتجاوزين واقاموا دارا للسكن ضمن حدود التصميم الأساس لمدينة بغداد ( التي تمثل حدود مدينة بغداد ) في ان يتملكو ا الارض المتجلوز عليها بقيمتها الجقيقية ، وهذه الاراضي العندة لأمانية بغداد لم تسلم من التجاوزات .

أما شروط التملك فقد حندها القرار وفق فقرته التالية بمايل : - أن يقدم طلب من قبل المتجاوز الغرض تعلك الاراضي المتجاوز عليها خلال مدة سنة من تأريخ هذا القرار ألى أمانة بغداد أو الوحدة الإدارية المختصة يتضمن معلومات شخصية وموقع الارض المتجاوز عليها وكذلك اقرارا خطيا بعدم تعلكه هو أو زوجته شقة منكثية أو دارا أو قطعة أرض .

ـ أن يكون طلب التملك هو أو ورئته ممن تتوافر فيهم شروط التملك ، اذا كانوا يشغلون الدار المتجاوز عليها فعلاً وقت تقديم الطلب.

ومن الملاحظ هنا ، أن هذا القرار قد حند بواقعية الشروط التي ينيغي أن تتوافر في طالب التعلك ، وقد عُدْ ذلك عنصرا رئيسا ومهما للحصول على قطعة الأرض المخصصة له ، إذ أن القرار قد حدد فترة رُمنية هي سنة من تاريخ تنفيذ القرار ، لكي يسهل على اللجان ترتيب وتنظيم قوائم الجرد لكي تمنع من تسلسل الأشخاص غير إلى التجاوزين للحصول على قطع الاراضي ، لأن طلب التملك يُعد وثبيَّة رسمية تثبت و الأسخاص المتجاوزين يشغلون الدار فعلاً .

و لاهمية ودور اللجان التي شكلت لكي تقوم بمهمة حل مشكلة المتجاوزين ، اشار يُطِكُرُنِي إِنْ فِطْرِتِهِ الرابعة ، إلى ان مهمة اللجان هي تنقيق طلبات التملك والمعلومات والنيفات مسترشدة بالعلومات المتوافرة لنيهم من قوائم الجرد التي اجرتها \* الْمِهْلِكِ ٱلْمُنْتِصِيَّةُ ، انْهَا يحق لها ـ اي هذه اللجان ـ وفق هذه الفقرة ايضا رفض لَكُمُلِيَّ الَّذِي لِا تَكُوالُو فِيه شروط التملك . وكان القرار قد تلاق النقص التشريعي أقفي كانت تحطه القرارات السابقة وكثلك اكد هذا القرار اهمية استعمل المواد السعوح بها التسييد دور السكن وخلال مدة سنتين من تاريخ التخصيص ، وغد هذا الْمُتَرَطُ رَائِيسِا وَهُمُهُما وإلا يسقط حق التعلك لقطعة الإرض للشخص المتجاوز.

الله الما المامة قد السارت الى هذه الملاة حيث انها أمهات المتب أوزين لمدة مُطَوِّلَةُ تَعَطَّيْهِمُ الرونة في انشاء وحدات سكنية ملائمة ويشكل عمراني وحضاري سُوالْرِيْكِ عَلَى الضَّووط الصحية والراحة النفسية لهم . وقد حددت هذه الفقرة ايضا

## ■ خليل حسن الزركاني ■

مسلحة قطعة الأرض بحيث لا تزيد مسلحتها على ( ٣٠٠ ) م٢ فإذا زادت على ذلك فان الزيادة تقدر بضعف قيمتها الحقيقية ، وهذه المسلحة المشار اليهامن هذا القرار توفر للاشخاص النين سيتملكونها وحدة سكنية تسد احتياجاتهم المختلفة وفق متطلبات

أما التملك الذي جاء به القرار ( ١٤٧٤ ) لسنة ١٩٨٣ فهو على توعين هما : الثملك التثبيتي ، ويعني تملك الارض المتجاوز عليها ناسها وابقاء الاشخاص المتجاوزين يتملكون الاراضي تفسها التي شيدوا عليها دورهم .. والتملك التعويضي الذي يقوم على أسلس تعليك المتجاوزين ارضا غير الاراضي المتجاوز عليها في منطقة اخرى

وعلى ضوء ذلك ، فقد اشارت الفقرة السلاسة منه الى تعذَّر تعليك الارض المتجاوز عليها لاسباب عدة ، منها إذا كان التعليك يتعارض مع الاستعمالات المقررة للارض المتجاوز عليها في التصميم الاساس للمدينة عالم يكن واقع الارض وكثافة السكن الفعلية مما يسمح بإزالة هذا التعارض أو كانت الارض المتجاور عليها مخصصة للمشاريع العامة للدولة او القطاع الاشتراكي او كانت الدور المشيدة تجاوزا منفردا ولا تشكل مجموعات سكنية يسهل من خلالها تقديم الخدمات الإجتماعية والإسلسية لهذه المجموعات ، حيث أن من المعروف أن الخدمات الضرورية مكلفة من التلحية الاقتصادية ، وبالتال يجب أن تخدم مجموعات سكنية كثيرة وبالتالي أيضاً فإذا كانت الأرض المتجاوز عليها لاتسكنها إلا مجموعات منفردة وصغيرة وعليه بموجب ذلك يتعنر تمليك الارض ولق ذلك .

أما العقوبات الجزائية ائتى اشلر البها القرار فتعد بحق أسلوبا رائعا لغرض القضاء على هذه المُشكلة جدريا . فقد بينت الفقرة الحادية عشرة من القرار ان كل من تَجِلُورْ بِالْبِنَاءُ بِعِدُ هَذَا القرار على الإراضي الموصوفة في الفقرة ﴿ أُولًا ﴾ منه يعاقب بقحبس مدة لانقل عن سنة أشهر ولا تزيد على سنتين أو بغرامة لانقل عن ثلثمائة دينار ولا تزيد على ( ٢٠٠٠ ) دينار مع إزالة التجاوز .

نلك هي أبرر فقرات القرار ( ١٤٧٤ ) في ١٩٨٣/١٢/٢١ وهو يشكل تفرة دوعية حلت معضلة تخطيطية عانت منها المحافظات جميعا ومدينة بغداد على وجه الخصوص ، لكونها العاصمة ، وهو بالإضافة الى ذلك يُعد التفاتة من الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه لكثير من العوائل التي كانت تعلني من مشكلة السكن. أما أهمية القرار وجوانبه الإيجابية التخطيطية وما حققته بالتجاه التنمية

الحضرية بشكل علم فتتمثل في : - تلاق هذا القرار كل النواقص التشريعية للقرارات السليقة لحل هذه الشكلة التاريخية التي استمرت زمنا طويلا وكانت تمثل لحد مظاهر النخلف الحضساري للمدينة بجوانبها المختلفة .

- كان هذا القرار شعوليا وجامعا لكل متطلبات واقع البناء الحضاري للمدينة الجبيدة التي سنكون مركزا هضريا للاشخاص المتجاوزين على الاراضي العائدة

- أعادة هذا القرار الاستعمالات الصحيحة الى المخطط الاساس لتعدينة ويشكل

فعال ، أي أنه رسم الأطر التخطيطية السليمة لقانون التصميم الاساس لمدينة بغداد , والتصاميم الاساسية للمدن - الجوائب الانسانية الرائعة لهذا القرار حيث استفادت مجموعات كبيرة من العوائل وهذا في واقع الحال تطبيق خلاق لمبادىء الاشتراكية التي نادى بها حزينا

القائد والعمل على تحقيق راحة ورفاهية الانسان . لأن الانسان في مفهوم حزينا هو ـ تخفيف التركز السكاني عن مدينة بغداد ونشر النمو في المناطق المحيطة بها " وهي أقليمها لأن التمركز بهذا الشكل وهذه الصورة سوف يعمل على تركيز النمو

العمراني في مدينة بغداد . أن تخفيف التركز السكاني عن مدينة بغداد هو تعزيز ٪ لستراتيجية تخطيطية تبنتها القيادة وقامت بتنفيذها الدوائر ذات العلاقنة وهي ستراتيجية المن التوابع وانشاء المن الجديدة . -حرص القرار على انشاء الوحدات السكنية ذات المواصفات العمرانية المريحة . : - القضاء على التجمعات العشوائية التي نشات بسبب التجاوزات على الاراضى

من جانب المتجاوزين بسبب جهلهم بالخططات الاساسية للمدن ولكل القوانين التَخْطيطية ومحاولة استثمارهم أراضي الدولة . ومن أبرر المعوقات التي يحتمل ان تظهر من جراء تنفيذ القرار واهم المعالجات

التي يمكن اتخاذها بصدد القضاء على هذه المعوقات : - أن تجميع المتجاوزين في منطقة واحدة أو منطقتين سيخلق لنا شريحة واحدة

تحمل معها مشكلاتها السابقة من الناحية الاجتماعية والاقتصادية ، وعليه نقترح توزيعهم على مناطق عدة وكذلك امكانية توفير الخدمات الاجتماعية المتمثلة بتوفير المناطق المفتوحة ومراكز الشباب وكذلك وسائس الترفيسه والتسلية لغرض خلق التجانس وبالشكل الذي يؤدي ال تطويرهم حضربا لغرض تقليص المشكلات التي

-ضعف الرقابة البلدية لمتابعة وإزالة التجاوزات بعد نفاذ هذا القرار ، وبالتالي ضرورة تطبيق الفقرة الحادية عشرة من هذا القرار وتطبيق العقوبات الجزائية بشأن المخالفين ونقترح تحميل الوحدة البلدية مسؤولية إزالة كل التجاوزات كلا ضعن الحدود أغرسومة له وفق التصميم الاساس لدينة بغداد .

- عدم الوضوح في التعليمات في التعرف على المتجاوزين فعالًا ، وهذا طلب مسؤولية اللجبان المشكلة لتنفيذ هذا القرار لكي لا يتسلل بعض الافراد غير المتجاورين وهنا نقترح وجود تعليمات مشددة والاستفادة من داثرة الاحوال المنية

وتعداد السكان لمطلِقة الاسماء الموجودة فعلًا والمتجاوزة على ارض الدولة . وعلى الرغم من هذه المعوقات يبقى القرار اشراقة ثورية وثمرة من ثمار ثورة السابع عشر من تموز المجيدة ومكرمة عظيمة من قائدنا الملهم صدام حسين حفظه

### ■ المراجع :

California anno 1968 y como incles secretoria da por esperante de su presenta de secono de secono de secono de

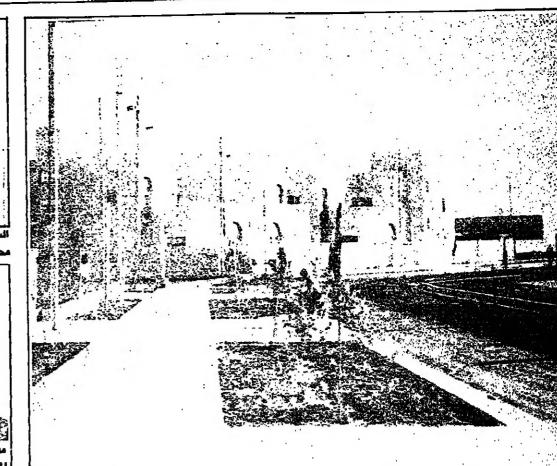
١-خليل ابراهيم جبار ، التجاورُ على ملكيات الأراضي في التشريع العراقي رسالة أيَّ

ملجستير مقدمة الى مركز التخطيط الحضري والإقليمي ـجامعة بغداد ــ ١٩٨٦. ۲<u>- القرار ۱۷۷۶ ق ۲۹/۲۱/۲۸۸۲</u> . ٣- خليل حسن الزركاني ، الكثافات الإسكانية والقرار التخطيطي السليم

جريدة الجمهورية ـ العدد ١٩٨٨/١/٢٢ التاريخ ١٩٨٨/١/٢٢ . أمانة بغداد .. قانون التصميم الإساسي لمدينة بغداد لسنة ١٩٧١ . مطبعة

المدينة ومشاكل الاسكان ، تشاران ابرمز \_ منشورات دار الافاق الجديدة .

عِلَدًا مِنَ الأصل

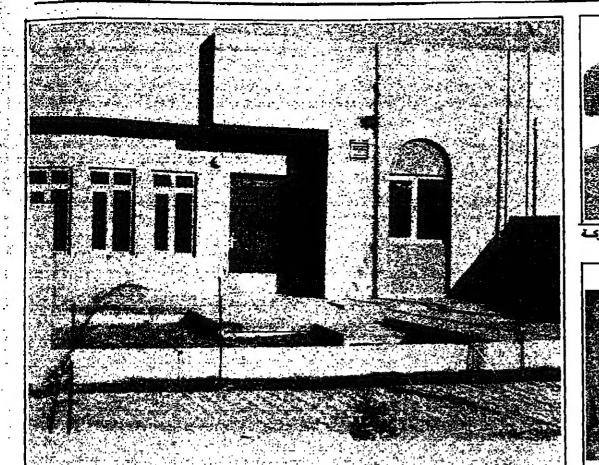


าร์ เก็กเก็บ





مِلَذَا مِنْ اللَّهُ عِلْ



🖩 بين مدينتي الذرا والشموخ ولد عصر العمل الجديد 🖿

# وزير الاسكان والتعمير: علينا أن نردم الهوة الحضارية التي تفصلنا عن الآخرين لا مكان للكسالى بعداليوم في عراق صدام حسين

🗷 كتابة وتصوير : محمد شاكر السبع 🗷

## ٠٠٠ دار مجهزة بالوسائل الحديثة للمشلولين وشسديدي العوق

١٦٨ يـوما من العمل الفذ تحت سماء متغيرة بإستمرار .. سماء مدلهمة بالغيوم ، ومنذرة باللطر .. وسماء متفجرة باشعة شمس تكاد تصهر الحديد ١٩٨ يوماً : اطول واقصر الايام في حياة الرجسال الذين عاهدوا القائد صدام حسين على السير في دروب مرحلة جديدة في حياتنا : النضال في خضم العمل . ولا

178 يوما ولدت خلالها مدينتا الذرا والشموخ .. معينتان حسيثتان في كسل شيء لسكني المشلولين ولشعيدي العبوق - هاتسان المدينتسان امر بينسائهما السيد الرثيس القائد صدام حسين حفظه انه وفياء لهؤلاء المقللين النين ضحوا باعز مالنيهم ، في معارك قلسية صدام المجيدة .

مكان للكسالي في موكب مسيرتنا .

### 🖪 أهْل الهُمْم 🖬

في عصر الثلاثين من تعوز المجيد جرى احتفال كبير والتتاح مدينة الذرا في الكرخ ومسينة الشموخ في الرصافة . حضر الحفل عند كبير من المسؤولين في وزارة الاسكان والتعمير . ومن دوائر اخرى ، وعدد كبير من المواطنين . وكان عبلى رأس المحتقلين وزير الاسكان والتعمع السيد طاهر محمد حسون الذي قلم يإزاحة العشار عن جدارية للسيد الرئيس القاث صدام حسين حفظه الله في مدخل مدينة الدرا ، بعد ذلك افتتح منيئة الذرا للمشلولين وشنيدي العوق

وقبل ذلك كان قد القي كلمة في الحقل جاء فيها : \_ أرسلنا برقية للسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله نزف اليه خبر الانتهاء من بناء مدينتي النرا والشموخ حمب توجيهات سيادته . فوجه السيد الرئيس حفظه انه كلمة جوابا على برقيتنا انبعت من محطلت الأذاعة والتلفزيون ونشرتها الصحف وقد تضمنت كلمات سيادته وساميا يعلق على صدر كل المخلصين ، ودما جنيداً في الولاء للحراق ، وغرسنا ينمو ويتصاعد في عروق كل المخلصين ، فمبارك لكل من وضع لبنة في هذا المشروع ، ومبارك لكل المخلصين النين يساهمون في عطاء بلا حدود في بناء عراق صدام حسين حفظه ات .

وأشار المبيد وزير الأسكان والتعمير الى : ـ كان لقرار قائد المعيرة في ان ينجز المسروع في سنة أشهر ، ليس فقط بطبيعة الخدمات التي يقدمها هذا المشروع بجوانبها الانسانية ، وانما كان القرار يتعدى الى أمر ابعد ، وهو ان امام المراقيين مرحلة جديدة في العطاء والبناء . وتنظرق سيادته الى امر

وكل اولئك الذين تعاملت معهم بشكل او آخر .

ايجابيا ، ومن قدر له محيط سلبي كان سلبيا .

وصلحب الدكان وسائق التكسي ، وعامل المجاري ، وشرطي الرور ، وزميل الدائرة ،

هؤلاء يسهمون بقدر كبح في صياغة قراري ورليي وموقفي الاجتماعي والوطني

والفكري والشخصي .. ولهذا ، ويتصور نظري فان من قدر له محيط ايجابي كان

ولكن من الناحية الواقعية والعملية يصعب ان يحدث هذا . ففي الميدان العلم

لاتتحكم الصدقة الى هذا الحد المتطرف ولايعكل ان يصغف المرء نعطا انسانيها

بمواصفات معينة في جميع من ؛ لمل معهم ويصادفهم في طريقه ، ابتداء من الجار

يؤشر اليه بلني العراق الجنيد . لك اشار سيادته ال مسألة مهنة ، ألى فجوة في الحضارة بينتا وبين من سبقونا . كيف نقلص هذه الفجوة ونقلص غارق عجلة التطور ؟.. اذا يقيت معدلات عطائنا لخدمة بلادنا على ما كانت عليه ، ستكون فجوة واسعة بيننا وبينهم . ائن ، ليس امامنا خيار ، اما ننعت بالتخلف او ذ

الرئيس القائد اعامنا . ويسواصل السيسد وزير الاسكسان والتعمير القساء

سبلا لتجاوزها . هذه هي الحقيقة التي وصفها السيد

- انن . يجب ان نبحث عن طاقسات جسيدة في دولخلنا . وكان العطاء كبيرا وسخيسا في القدسيسة الشانية . إذن ، هنـك طاقـات عـثايمـة في البنـاء ، ومطلوب ان تستنفر في احار تقليص فجوة التطور ، ونسعى أن نصير في الأمام ، كان هذا ما اراد سيلاته ان نفتش عنه . أن ننجز المساريع بساوقات قيساسية ، وتحقق ما اربد له التحقيق . انن ، مبطلوب منا جميعاً . كل في موقعه ان يقارن عمله بما قدمه المقاتل في صد العدوان وتحقيق الانتصار . ان تجرية هذه المشروع تعطينا برسا في اختزال الزمن ، وان تنجز اعمالنا بلوقات قياسية . كأن من المقرر ان ينجز هذا المشروع من قبل شركات اجنبية ، لكننا انجيزناه بكرادرنا وبرمن قياس . ليس بسلمتجرات نفذ هذا المشروع ، وانعا بـالقدرات التي استنفرت والتي استطعنا أن نتصاعد بها خلال مراحل العمل . لقد و في زبن الكسالي وليس منا من يوصف بقكسول ، قابن العراق هو إبن القلاسية الذي يعرف انه يسيل عرقا قِ البناء ، ويسيل دعا من اجل شعرف العراق .. قِ عراق صدام حسين حفظه ان يبدأ عصر اهل الهدم والعطاء المتصاعد والنفس المخلصين . وسيتواصل الجهد والعمل دون كلل او ملل ، ونبدا مرحلة التقاليد

### الجديدة في انعمل 🖼 اجهزة الكترونية 🖫

هكذا انن ولنت ددينـة الذرا .. خرجت من بـين ايدي وعقول اهل الهدم .. ومدينة الذرا ستخلل الشاهد الاول على بدء المرحلة الجديدة للعراقيين في العمل .. وندخل المدينة .. مدينة المسلولين وشديدي العوق .. في الداخل شوارع انيقة وحدائق ستردهر سريعيا .. ومنع المهندس جناسم احمد الزهاوي ، المهندس المقيم من قبل الهيئة العاصة للأشراف والمتلبعة ، بدانا جولتنا في شوارع وبيوت منيفة الذرا .. قال :

ـ شيـد الشـروع . الذي يضم مـدينتـي الذرا والشموخ \_ على موقعين مسلحة كل منهما ( ٧,٨ )

ويضم كل موقع ( ۱۵۰ ) دارا .. وهي على نوعين

ـ دور للمشطولين عددها ( ١٠٠ ) دار بثلاثة نملاج ( ٦٠ ) دارا دات عرف نوم واحدة ومعيشا ومطيخ وحصام وبعصاحية ( ٧٧ ) مترا مريعياً . و ( ۲۰ ) دارا ذات غرفتی نوم ومعیشة ومطیح وحملم وبعسلحة ( ۱۲۵ ) مترا مربعاً . و( ۱۵ ) دارا ذات ثلاث غرف نوم ومعيشة ومطيخ وحمام وبمصلصة ( ١٣٧ ) مترا مربعاً . هذا هو النوع الاول 🛭 والنوع الثاني ؟

يقول المهندس جاسم احمد الزهاوى : - النوع الثاني هـو دور للعاملين عـلى رعـايــة المشلولين وعددها ( •٠ ) داراً ، وهي بنمونجين ، (١٦ ) داراً ذات غرفتي نوم واستقبال ومطبخ وحمام ويمسلحة ( ۱٤٠ ) مترا مربعـا ، و( ۳٤ ) دارا ذات بُلاث غرف نوم واستقبال ومطيخ وحملم ، وبمسلحة ( ۱۷۵ ) مترا مربعا .

ونواصل جولتنا في شوارع الدينة الجميلة ، ونصل الى بنايـات كبيـرة ، ونسـال عنهـا ويجيب الهندس جاسم تحمد الرهاوي قائلا :

- أن كل مدينة من المدينة بن تضم مباني عامة . وهذه المبلني هي عركز صحى بمسلحة ( ٣٣٣ ) مترا مربعاً . ومركز ترفيهي مع مسبح بمسلحة ( ٨٠٧ ) مترا عربعاً ، ومبنى ادارة المجمع بمسلحة ( ١٩٠ ) مترا مربعا ، والسلحة السقفة الكلية للموقعين هي ( ٣٨ ) الف منسر صريع ، وتبلغ مساحة الطرق والسلمات ( ۲۸۵۰۰ ) مترمريع ، ومسلمة الأرصفة والمعاشي ( ١٢٥٠٠ ) مترمريع .

و الخدمات الإساسية ؟ يقول المندس جاسم احمد الزهاوي : ان شبكات الخدمات للموقعين تتضمن شبكات الماء الصافي والخام بطول ( ١٢٥٠٠ ) متر من مختلف الأقبطار . وشبكات تصبريف ميساه الأمبطار والميساه الثقيلة بطول (١١) الف متر عن مختلف الاقطار . وشبكة الاتارة الخارجية وتغنية الدور بطول (١٢) عترا من القابلوات من مختلف القياسات . وشعكة الهاتف بطول ( ٤٠٥٠ ) متراً من القابلوات ، وتم توفير المتطلبات الإساسية التي تسهل المعيشة في هذه الدور وفقا للحاجة ، مع تجهيز خدمات خاصة لدور شديدي العوق وعددها ( ٢٠ ) دارا في كل موقع .

وتحاول معرفية هذه للتبطلبات الإسباسية التي تسهل العيش في هذه الدور ، وخساصة ان الذين سيسكنونها هم من المشلولين وشنيدي العوق .. وفي أحدى هذه الدور التقينا المهندسية المنفذة سنبيس جعفر على التي شرحت لنا :

> - الدور مجهزة بجهاز السيطرة الالكترونية عل ميع الاجهزة الكهربائية وفتح وغلق البلي الخارجي للدار وبوسع السلكن اذا كان يمتلك بدا ان يستعمل جهاز التوجيه البدوي ، اما اذ كان لا يملك يدا فيوسعه ان يستخدم عصا اللمس باي جزء من وجهه . وكثلك جهاز الهاتف مهيا الكترونيا ايضا ، ويمكنه أن يتحدث دون أن يرفع سماعة الهنتف ، ويمكنه ان يبرمج الهلتف بعدد من ارقام الهواتف التي يبغى الحبيث مع اصحىابها . ومنا عليه سنوى ان يضغط على احد الأزرار ، والهاتف الألكتروني يقوم

> وتضيف المنسة سنس جعفر على : - والسرير خاص ايضا ومجهز بمسائد حانسة للمفاظ على من ينام عليه . وهناك الكرسي المتصرك بواسطة البطارية الجافة ، ومزود بعقود الكتـرونى حصاص يعمل باللمس فقط . كذلك الحمام والسرافق الصحية مزودة بلجهزة خاصة لساعدة المشلول او شييد العوق .

قبل ان نختتم جولتنا عننا الى المهندس جــاسم احمد الزهاوي عن المركز الترفيهي .. قال : \_يحوي على قاعة متعددة الاغراض تصلح للكون قاعة اجتماعات وسينما ومسرحا ، تسع لأكشر من مائتي شخص . ويحوي على مطيخ وكافتريا ، ومسيح مع غطاس خناص للمشلولين ، اما المركز الصنعي

فيتالف من عيادة وصيدلية وغرف للياقة البدنية

🛎 السرعة والدقة 🖀 مدينة الذرا ومدينة الشموخ ولدنا فيبداية مرحلة العمل الجديدة التي خطط لها السيد الرئيس القائد صدام حسين .. هذا المشروع الحيوى الذي صبمه ونضدّه العراقيـون في زمن قياسي هـو مفخرة وزارة الأسكان والتعمير ، وهو مفخرة العراقيين جميعاً .. فبالإعميال الاستقبياريية كيانت ليركيز الادريس للاستشارات الهندسية . والفحوصات والسيطرة النوعية للمركز القومي للمختيرات الانشبائية .

والأشراف للهيثة العلمة للأشراف والمتابعة ، والتنفيذ لشركة المعتصم للمقلولات .

هذا كله انما مصدره ، أو جل مصدره ، تفاعلاتي الاجتماعية وصلاتي وعـ للقاتي

ولواصري مع الاشياء والناس .. بمعنى أن للجنب الشخصي والعاطفي القسيط

واُذاً وافَقَّنا على النَّهِمَة العاطفيَّة للانسان العربي ، فإنَّ القول بشخصية الاحكام

صغة المواطنة ، لانحصل عليها من الفكر والثقاقة ونصوص التربيــة الوطنية

وان للجنمعات الأفضل تخلق المواطن الأفضل ، وان الوطنية لاتعبر عنها لافتة

كبرى ، ولاهتك مدو ، بقدر ماتعبر عنها بسمة ودودة وكف معدودة ووجه صبوح ،

ورغية في المساعدة ، وشعور عائل داؤه يمند من للنزل ليشمل الوطن كله وريما

لاييدو متطرفا .. فحتى من شحن قلبه بالظلمة والانحراف والعبوانية والحقد

ستنطفىء بعض جعراته للمعاملة الطيبة التي يلقاما هنا أو هناك .

فقط .. بل لانحصل عليها من ذلك كله بمقدار ماتحصل عليها من مواطنينا

■ بم تميز تنفيذ هذا المشروع ؟

الكور في معافة معلتي العامة ..

عن هذا السؤال قال المندس عبدالكريم عباس رئيس شركة المعتميم :

بناء دارين في النوم الواحد

همم العراقيين أنجزت

ــ تميز التنفيذ بالفترة القياسية التي استغرقها ، حيث كان مخططا للمشروع ان ينجز باريعة وعشرين شهراً . وسبق ان قدمت ( ١٣ ) شركة أجنبيـة ومن جنسيات مختلفة عروضها لتنفيذ هذا المشروع ضمن فترات تراوحت من ( ١٩ -٣٢ ) شهراً ، مع طليها بشمولها بجميع امتيازات قنانون تنفيذ المشاريع الكبرى الرقم ( ۱۵۷ ) الملغي .

 اذن كيف نافئت شركة للعتصم هذا المشروع ؟ يجيب المنس عبدالكريم عباس :

ـ تغننا للشروح بناء على امر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه اث على الانتهاء من هذا المشروع خلال سنة اشهر ، ومن قبل كوادر عراقية . وهكذا قمنا بتنفيذ هذا المشروع الحيوي وقد اوفت شبركة المعتصم للمقاولات ، ونقلت المشروع ، وقلمت مدة العمل اسبوعين عن للدة المقررة من قبل السيد

الرئيس القائد صدام حصين حفظه ات ويؤكد المهندس عبدالكريم عبفس رئيس شسركة المعتصم للمقاولات:

ـ اى اننا كشركة المعتصم ، وكعراقيين ، قد عمل منتسبونا على انجاز العمل بريع المدة التي كان من للقرر ان تنجزها الشركات الاجنبية . كما تم خلال فترة التنفيذ اجراء التعبيلات على التصميم ، بما يتناسب مع استخدامات المشلولين وشبيدي العوق . ادًا كُلُّ هَذَا رأى الجهة المُتَقَدَّة ، قما هو رأي الجهة للشرقة ؟.. يقول اللهندس اياد حسين شبع مدير عام الهيئة العامة للإشراف وللتابعة :

سنحن نفتش بانجاز هذا المشروع العملاق الذي يعتبىر بحق احد افضل متساريع وزارة الاسكنان والتعمير ، لكونيه مشروعيا نموذجييا ببالتنفييذ والنوعية معا ، والذي تضغرت فيه جهـود الكوئدر الوطنية للايفاء بالتزامها الذي قطعته امام القبائد العظيم صدام حسين حفظه الله أن ينجز بعدة ستة أشهر بدلا من السنتين . وللأيمان بحتمية مضاعفة الجهود والارتفاع بالقدرات والابتكارات ، لخلق حياة جديدة ، تعزز النصر والرضاه لوطننا ، فقد تم أستيعاب التوجيهات السبيدة للقائد الرمز بضرورة الاستثمار الأمثل للزمن ، وأحتسرام وقت العمل يميا يبرض الضمير لخنمة الشعب . ومن خبلال تقجير الطاقات والجهود من لجل مواصلة البناء والتقدم والنفاع عن الوطن ، على الرغم من قرب انتهاء العلم الثامن للحرب للقروضة من قبل النظام الإيراني

المجرم على عـراقنا الحبيب . وانـطلاقا من القولة الرائعة للسيد الرئيس القائد صدام حسان حفظه الله ، و انتا نؤمن بان داخل طاقة الانسان توجد طاقة أضافية . وداخل الطاقة الإضافية توجد طاقة احرى اضافية في الإنسان العراقي . .

- وايمانا بهذه المقولة المعيرة عن طعوح وايمان فائتنا العظيم بقدرات كوادرنا الوطنية بتقديم عطاءات مضاعفة ، فقد بادرت الوزارة والعاملون في مؤسساتها وشركاتها لإستلهام افكار القائد ، وتيسيط الاجراءات التنفينيية والاشرافيية واختصل الوقت واستثماره بشكل صحيح من خلال ايجياد البدائيل التي تحقق اقص انسيابية ومرونة في العمل والتنقيز النقيق لعمليات الأداء والمساهمة الفعالة لانجاز هذا المشروع الكبير وبموعده المحند . ومن خلال برمجة العمل بصيغ اداريــة متـطورة ، ومنسجعــة مـع التوهيهات الركزية . لقد عمل الكل في المشروع عفريق عمل متكامل ومتعاون ، ابتندا من المصمم المركز الأدريسي للأستشارات الهندسيـــة ، والجهة المنفذة شركة المعتصم للمقاولات ، والمشرف على نوعية العمل وتنفيذه الهيثة العامة للأشراف والمتابعة. وبروحية قتلية علية ومرته لحسم كافة الشيكل والعقبات التصميمية او التنفيئية في الوقع ، وايجاد الحلول العملية لها . وتتيجة لذلك تحققت السرعة والنقة العقيتان في الأداء والأشراف .

والبق

طواسف

30

المن تق

١.١٠

-

.

الى : - تم انجاز العمل في مدة ( ١٦٨ ) يوما ، وتحلق يناء ( ٣٠٠ ) دار بخمسة نماذج مختلفة ، وستة مبان عامة ، ومسيحين مع المستلزمات الخدمية لهما ، وبمعدل انجلز يعادل الدارين لليوم الواحد وبالبناء التقليدي ، وبمسلحة مستغة بحدود ( ٢٨ ) الف متر مربع . وفي الختام نامل أن تكون قد وفينا بجَّرْء من التزامنا امام فاشدنا العظيم السيد الرثيس القبائد صدام حسين حفظه الله وساهمتا كوزارة في دعم معركتنا العبادلة ضد العبدو الفارسي ببانشاء هذا المجمع السكني الكبع كهدية لقاتل قادسية مسدام الجيدة من ابناء قواتنا المسلصة . تقديرا ووفاء لتضحيلتهم الكبيرة للدفاع عن سيادة واستقلال عراقنا الحبيب

ويشير مدير علم الهيئة العامة للأشراف والمتلبعة

وهكذا تولد على ارضنا مدينتا الذرا والشعوخ في ظل راية القائد الرئيس مدام حسين حفظه أنه .. تولد منينتان من همم الرجال في مرحلة العمل

کل خمیس

### لايمكن أن يكون الوطن تجريدا .. فالوطن يتجسد باشخماص لهم معارسمات ومواقف .. وانني حين اتحدث عن المواطنين فانما اتحدث عن انطباعاتي ومشاعري سحر الكلمة الطيبة وافكاري التى كونتها واحتفظت بها عن البشر النين تعاملت معهم وتناشرت بمواقفهم .. وهذا يعني أن المواطنين العراقيين قد تمثلوا في عبر الصديق والقريب

وانتهاء بسائق وركب بناص المصلحة ، مرورا بالقصاب والبزاز والبقال

ومواطنك .. وهذا يعني أن النظرة الصلبة ، النحسة ، في عيون عابرة قد تقصيك

حاتم حسن

والسمكري ، وموقف الدائرة ، ورجل المرور ، وعابر السبيل المتجهم أو المتهال ..

أن نظرة حنون من ادراة عابرة الى طفك قد تغرز ثقتك بالحياة ، وتشدك الى وطنك

نعم . ان وطنيتي تتغذى وتنمو وكنودهر على ثقافتي وصالبتي الشخصية ومستوى تكاشي ومدى فرزي للظواهر والاشياء وتقييمها والحكم عليها .. غير أن

ان اكبر القوب المتصلية لتشف وتـنوب مقابل الحرص الجميـل المرضة في مستشفى . ومقابل همسة رجل المرور الضاحكة لسائق ، انت مضائف وتستحق

وأن أبلغ الاحزان لتحف وتقلاش لكلمة مواساة صادقة .. وأن أكثر التُّناس

اربنا القول .. ان الدعاوى الانسانية والوطنية والحضارية والثورية ، لاتعني شيئًا أن لم تتجسد في سلوك ووقيائع .. لانته ما من احمد يعجز عن الكناتم وعن الادعاء .. انما هنك من يعتقد أنه أمتاز على الصفة وأمتلكها لمجرد أن سماها وتحدث

العقوبة . وأنا سالتفت جانباً . ومأعليك الا أن تهرب مني . .

فوضُوية وقلة اكتراث قد يرمي بنفسه الى الجحيم من اجل الصالح العام ان شعر

بها ، في حين أن حامل الصفة الحقيقي هو من يطبقها في المارسة .

على الرغم من ان الكثير من الكتاب

والمنظرين يتفقون على أن العرب لم

يعرفوا الفن المسرحى بالمبيغة التى

تعرفنا عليها منذ نهاية القرن السابق

وطورناها خلال هذا القرن ، الا ان هناك

مصبادر عدة تثبت ان الانب العبريي

التقليدي والموروث الشعبي قد تعامل مع

بعض الصيغ التي تحمل في جـوهرهـا

سمنات العرض للسنرجى وقند اشبار

المستشرق ( ادم ميتز ) إلى وجود ظاهرة

التمثيل ندى العرب القدماء معتصدا في

رأيه على منا تحتوينه نصوص الانب في

العصر العباس من حكايبات تقتيرت في

تفاصيلها وفي تسراكيبها من فن المصلحاة

الحديث . ومؤكدا على ان ( المقامة )

صورة من صور الدرامــا لاحتواثهــا على

عناصر المحاكاة حيث تاخذ شكل حبوار

ويذكر ( أم . أن مارتينونيج ) في مقالته

( المسرح التركي ) المنشورة في مجلة

( فَنُـونَ مُسْرِحِيـة ) في نيـويـورك عـام

١٩٣٢ . أن الدلائل تثبت أن فن المداح قد

استعاره الاتراك من العسرب . إذ ان هذا

الفن كان معروفا في شبه الجزيرة العربية

قبل ظهور الإميراطورية العثمانية بفترة

طويلة . ويشير إلى الحكواتي المهور

( أبن للفازل ) الذي كان يقدم اثناء

روايته شخصيات شعبينة وتناثيرات

كوميدية متنوعة . ويؤكد على أن المداحين

العرب في القرن الثالث قد أسسوا فيما

وفي كتبابيه (كشف لعبادات وسلوك

المصريين المصدفين ) والمنشسور في لندن

عـام ١٨٤٦ ، يصف ( اي . دبليو لين )

محتوى إحدى الحكايات التى كان يرويها

احد الرواة ( الحكواتي ) في مصر عيل

مسميع من الجمهيور فيقبول ، إن تلك

القصص الرومانتيكية قبد اعتمدت عبل

أحداث وقعت في منتصف القرن الشالث

كما يقال . ويعتقد انها كتبت بعد ذلك

بفترة قصيرة وريما حرفت بعض الشيء

اثناء الكتابة . وهي مكتوبة شعرا ونثرا

وتحمل عناصر الروايــة والدراما في انُ

ويضيف ( لين ) واصفا طريقة عرض

الحكواتي قائسلا ، إن رواة نلك القصص

الرومانتيكية يلجأون إلى مقاهى القاهرة

والمدن الإضرى حيث يقدمون خسلال

امسيات المهرجبانات الدينيية على وجبه

الخصوص تسليات وطنية مشؤقة . حيث

يجلس الراوي على مقعد مرتفع مواجه

لمنخل المقهى ، ويتخذ المستمعون املكنهم

قبالته او پجلسون على مصطبات توضع

في الشارع الضيق حيث يضع المقهى ،

بيئهم نقاية يتراسها اكيرهم سنا .

مقنع تلقيه شخصيات عبيدة .

🗷 محمد صابر عبيد 🖪

### الشعرية بين الخطاب والتخيل

النص الابداعي كيان حي ، حر ، خلاق . وبينامية النص وقواه العاملة ، لاتيرز عادة من خلال الايحاء الباشر للخطاب ، اذ ان الخطاب يعد نقطة الاتصال الباشرة ، أو بمعنى أكثـر دقة الكـغـر الوسيط الذي يحمل الإعلان عن النص ، ويكون بالقسرورة ممثلا خَارِجِيا له . لذَّلكِ قَانَه لايزَحم ويعزز بشعرية ذلت طاقة متشطرة ، لأن وقليقتة الأغراء بالدخول الى مسلحـة التَّحْيل في النص ، وهذه السلحة الواقعة بين الخطاب يقواه الموصلة ، وبين التخيل باليات، العاملة ، هي مسلحة الشعرية في النص .

بهذا للنطق تكون زمنية الخيطاب ، بحكم بورها ، ذات سلف اشعاعي وإطىء ، اي انها لحادية التشكيل ، على حين تتفتع زمنية التخيل بقدرة لانهائية على البث الاشعباعىء بالقدر الذي يحقق تعدديتها وتنوعها ومضاعفة بستويات احتمالها .

ان زمنيــة التخيـل التي تنــطوي عـل تصنديــة واحتمالية ، تتطابق في أحلها الإداثي مع التاويل ، مللعنى ذاته لابل تتكامل معه

وهذه الرؤية تجعل من وحدات النص الداخلية اكثر قابلية على القعل والتحرك ، وأكثر استعدادا لتحقيق وتفجير جماليات جديدة في التشكيل ، يما تتمتع به من حرية واستقلالية

ولعل القمسدة من اكثر الفنون الإبداعية اعتمادا في تمنكيل عللها وفضائها على التخيل ، يوصف طاقة الامصدودة ودائمة عبل الاحتمال ، فهي تختلف عن شعرية الرواية ، مثلاً ، في كثباقة وخصوية مسلحة التخيل ، هذه للسلحة التي تعد علنا كونيا جمالياثرا لايقدم لنا بشكل خطاب وصفى نقل ، بل يتحول في كون الفعل الإيداعي ألى رؤية ، متقلور ، موقف

ومنا النبياقيات المتأثثيرة ألثى تقوم يهيا الالقياظ اليمسرية عبادة يوسباطة الخطاب ، مسوى كبائتيات مجارية ، تستمند شعريتها من السافية القائمة بين الخطاب والتخبل

والعفائ

ويقس متكون هذه الكائنات اكثر داخلية وعمقا ، تكون ف الوقت عينه ذات علاقة اوثق واكثر تجسيدايين قطبي الفعل الإيداعي .

ملامحه القاسية المعتبة الجنادة تحبط مصاولاتك الانتدائية لالله خصر اليه ... بيدو حياديا اكثر من اللازم ، ولايكترث للانسياء الحيطة به اكترانا ميدانيا ، لكته يحرك ملاقطه الشرية لاعتصاص جوهرها ، بقعل قواد المتعددة الحقية ...

تدلك جميع ملامحه بلختلاف خركاتها ، واستجابة الأخرين لها ، وتنوع تفسيراتهم لتاويلها ، أنه شاعر

وبامتيارٌ ... عندما تحدق مليا في غابة وجهه السمراء المثقلة بثمر شهى واخر ، تكاد ترى غزلان الدم تحطم كل تناقضاتها ، وتدفعها باتجاه ان تكون غابة مختلفة .. وتشعر بان النبائم الجميس جميس الى الدرجية التي لايحتاج فيها أية مراث .. وبان الظلال التي تتركها اشجار الغابة ، تفتح جميع الإبواب ، وتمسح يشفاهها المُكتنزة دفئًا ولذة ولدانة كل السرايا ، وتجعس الكف بمواجهة المخرز تماميا .. كما تجعيل من تيه اصييل ، وخنصر اشرف الذي يسرق شكل البلاد ، معادلة فلسطينية وقودها النرجس والحجارة ، تعلن بصوتها الصوخة ، بان الكتابة اليوم لايمكن ان تكون الا

في قلك الامسية الرائعة ، التي كنت فيها جزءا من علله السحري الخاص ، انكثث على حقيقته ، وتخلص وجهه تملما من الحياد والقشوة والكبرياء والتحدى والصيلابة ، وشيع منه التوافق والايجابية والرقة والطفولة والبراءة ، وانطلق لسانه المعقود بغيض من النكريات الدفيئة ، المفعمة بالتجربة والتنوع والغنى ، ولم يكن يستطيع ان يكف عن الكلام ، كما لم استطع ان اكك عن الاستماع والاستمتاع بسص وغرابية ونكهة هذه التجربة الحيوية ، المتطرفة في الخصوصية

لقد كانت تلك الاسبة بالنسبة في كفاق شانية ، تقريني اكثر من عالمه الشعري ، الذي يعيش على الدوام ف حالة صبغ الطوارىء ... كَفَّ الْأَرْكَتُمَانِه يعيش حيثه كلها بطريقة شنعرية ، لذلك يبدو لنفسه وريما · للكتيرين ، أنه حصان خاص في مراهنات الوظيفة ، فهي حصار رهيب للقال ، واعلان صارم للاحكام العرفية على عصفورة الإيداع ... فقد تعلم أن يعيش أقصى الانفلات ق الحياة ، مُقابِل اقْصَى الْأَنْصَبِكُمُ وَالنَّكُمُيْنَ والسيطرة

هل ابدو منحـارًا في تعبيري عن اعجــابي وصمتي وشاعريتي المؤجلة .. أن كنت كذلك فلعلي أكون أكثـر انحيارًا ، اذا راهنت على هذا الصوت ، على الرغم من انه لايجيد السحر ، او يجيده ولايعمل به .. وهو لايتفيا تحت مظلة تقيه مر الصيف ، ولا يستتر بمعطف يحفظه من زمهرير الشناء .. وعير لهب الصيف القاسي ، وجليد الشتاء الصارخ ، يولد نصه من رحم المخيلة النشطة الخمية المعطاء ، خاليا من شوائب المظلات وولاءات

### نمو النص الشعري رؤية في مصلار التشكيل

ان اسئلة النص الحديث ، تيدو صارمة ومتعبدة ومتنوعة ، ألى الدرجة التي يتحول فيها إلى منطقة شائكة عميقة ملونة . قلم يعد هذا الندن ارتجسليا ،

وخاضعا في صيرورته الى القدرة على الانشباء والانسحاق تحت وهم وسيطرة التهويمات الفارغة والتحليق في فضاءات غارقة في رومانسيتها وفجلجتها لانه تحول من مصلحة الامتداد الهلامي غير الميرر ، الى الرصيانة والتكثيف والإبداع المعزز بسالثراء والعمق والإيجابية ، وبهذا يصبح النص الحديث قائدا بعد ان

فالنص ينمو كما تنمو الكائنات الحية ، ونموه هذا تموا فريدا ، بوصف انه نمو متطور ، يتغذى فيه على المؤسسة الثقافية والفكرية والإبداعية في مخيلة المبدع ، وينمو ويتطور من خلالها ، بعقدار مليمده بنك الحياة أيها بسيل واسباب التالق والنضيج والإيداع . السؤال الذي يمكن ان يناقش ، في ضوء مراحل تطور

نمو النص ، يتعلق بمصادر التشكيل .. هل أن النص يعتمد في بناثه على مرجعيات محمدة او متنوعة ، أو أن هذه المرجعيات تسهم الى حد معين في مِنَّاء بِأَنُورَامَا النَّصِ ، أم أنَّ النَّص يِنْشَا مِنْ الذَّهِنَّ المستقل للشاعر ؟

لكي يكون النص قادرا على استمراريــة النمـو ، يتوجب عليه الاعتماد ، على الرغم من ان قسما كبيرا من الشعراء ينكرون ذلك ، ويخلون مصادرهم ، خواا من اتهامهم بالسرقة ، في حين ليس ثمة سرقة في الموضوع

ان الشاعر الذي يدعي خلق النص من الياتيه الايداعية المستقلة ، هو شاعر مزيف للحقائق وموهوم ، لأن نصب في هذه الحسلة سيكون مجسرد انشهاء ، وتهويمات ، ولعبة لغويسة تغتقد الكشير من خصائص الشعر وكل خصيائص الجدة ، لانبه ليس ثمة مخيلة مستقلة او ذهن مستقل ، ليس بالنسبة للشاعر حسب

أن الشاعر قد يكتب نصه متاثرا بكتاب أو فيلم سينمائي مثلا \_ اقصد الرؤى والافكار التي يعارجها الكُتَّابِ أَو الْفِيلَم ، وتحاكي داخله المُشحون ــ ولاباس

وبما أن النص الحديث هو علم قائم بذاته ، فانه يجب أن تتنوع مصادره ومرجعياته ، بالشكل الذي يوفر للنص قدرة اكثر على النمو ، وبالتالي حياة افضل

فالخوف من كشف مصدر من المصادر التي يتاسس عليها النص ، ليس له معنى ، لانه طبيعي ومكشوف وغير قابل للاخفاء ، سوى اضافة مزيد من متعة البحث والاستكشاف ، إذ أن المسالة اسداعها لانتبعلق بالمعادر ، قدر تعلقها بتثقيف وتهذيب اليات الفعل الابتداعي وكادره ، من أجبل القيام بمهمة الافادة من المصادر على اكمل وجه ، وصولا الى شحن حيوات النص في عملية نموها ، بلكب وقدر ممكن من اسبساب التفوق

ويجلس اخرون على كراس مصنوعة من سعف النخيل ويدخن معظمهم الارجيلات ويحتسون القهوة وهم ينصنون للراوى مسرورين بأحداث القصة التي يبرويها الراوي وبالطريقة الدراماتيكية التي يروي بها !!

Al-Jumhuriya Thursday, August 4, 1988

المستشرقون والرحالة يكشفون عن:

الجذور في تاريخ المسرح العربي

🖪 سامي عبد الحميد 🖪

وقد حضر ( سي ، دي و ارتر ) لحد هذه المجالس في مصر وراح يصفه في كتابه ( خريفي على نهر النيل ) المنشور في (بوسطن) علم ١٨٩٥ فيقول: « هناكمجموعة اخرى من الناس قد اجتمعبوا حبول احبد الرواة الذي راح يروي حكايات عن الحب والمفامرات مما يجتنب سامعيه العرب . وتتحدث احدى الحكايات عن شباب فقير الحبال بارع في حرفته يتروج من ابن السيد وكان يصلحب الراوي رجلان يضربان على الة الطبلة بايقاعنات ريفية تجلب النعناس للمستمعين ..!

ويشيع ( وارتس ) إلى شوع اخس من

النشاط التمثيلي شاهده اثناء رحلته في نهر النيـل حيث تحدث عن تمثيليـة قـدمهـا ملاحون مصريون فيقول ، كان الملاحون يحتفلون بسائتهاء رحلتهم ، بسالفخس والكبرياء . وكمان المثل الرئيس يسمى فرج وهو ابرع المجموعة ، يظهر فجاة بدور حلكم وادي حلفا وهو يحمل قرونا عـلى راسه ، وقـد صبغ وجهـه والقحى بلحية طويلة وزين شنعره بوردة وارتدى بدلة من جلد الماعز .. وقرل إلى الشاطيء ليجمع الضرائب . وهناك يفتتح محكمة يحرسها الملاحون . وكنانت تمثيلة تثع عاصفة من الضحك .. وكان على المسافرين أن يمثلوا لدى المحكمة ويدفعوا الغرامات عن مخالفاتهم بعبور الحدود . وفي نهاية المهارلة (فارس) حيث يتقدم احد الاشخاص ويشعل نارا في لحنة الصاكم

ويأتى اخر بجردل من الماء ويسكب على

ويثبت ( بول كاهله ) الحقيقة التالية عن ( خيال الظل وذلك في مقالة نشرت في مجلة ( الجمعية الملكية الاسيوية ) وعنوانها ( مسرحيات خيال الظل ق مصر) ويقول فيها « ولدينسا من مصر نصوص قديمة عن مسرحيات خيال الظل كانت قد الفت من قبل محمد بن دانيال (توفي علم ١٣١١ ) وهنو حكيم عاش في القاهرة ايلم السلطان الظاهر بيبـرس ق القرن الثالث عشر وتقترن تلك النصوص بباسم صديقى الاستباذ الراحل جبورج جاكوب من مدينة كيل الذي يعد من اكثر المستشرقين اصالة والذى اجرى بحوثا عديدة في مجلل مسرح خيل الظل في الشرق والغرب ء .

CONTROL OF THE CONTROL OF THE STATE OF THE S

شهداؤنا

و في تعديقه على اعمال ابن دانيال يشير (كاهله) قائلا ، ان ابن دانيال في الحقيقة ، رجل فطن واديب مهنب يمتلك روح النكتة التي تميز الانب العربي ،

ولأعماله اهمية عظمي في فهم الحضارة الإسلامية في مصر خلال القرون الوسطى وخاصة في القرن الثالث عشر . وعندما ندرك أن تلك الإعمال تقدم الدليل الحي من الشيعس الدرامي العسريسي في القسرون الوسطى ولا مجال للشبك في اهميتها البالغة ء . ويضيف واصف مسرحيـات ابن دانيال قائلا ، إن تلك النصوص قد كتبت بلغة شعرية ذات إيقاع مصنع وهي في اسلوبها العام تشاقيه اسلوب مقامات الحريري الذي كثيرا ما كان مرجعا له ، .

ويُستطرد قائلا ، فالمسرحية الاولى والتي تسمى ( طيف الخيال ) تعطى صورة عن الحالة السياسية والثقافية في مصر زمن السلطان الطّاهر بيبرس .. اما المسرحية الثلنية ( عجيب وغريب ) فتستحضر نملذج بشرية يصف مهنتهم باسلوب فكاهى .. والمسرحية الثقتة ( المتيم ) تتعرض لحب المتيم للمتيم ويقدم فيها صبورا ممتعة لصبراع الذيكة ومسراع

ونحن هنــا لا نهـدف مـن إيــراينــا

المقتطفات السالفة الذكر محاولة إثيبات اصالة المسرح العربى والعودة من جديد إلى ما بدا به الاخرون عن وجبود جذور لذلك المسرح ، واتما تريد ان نبرهن على أن بحوثا غير مباشرة قلم بها اناس لا صلة له بحقل المسرح قند دللت على مصارسة العرب لصنوف من العروض شبيهـة بالعروض المسحية وان تقنيات الكتابة للمسرح .. مما يعد تجديدا في ايامنا ..قد مارسها العرب قبلنا وقبل الاخرين بمثات السنين . وإذا كان احياء ذلك الموروث من واجباتنا نحن المسرحيين المحدثين كوسيلة من وسائل ايجاد مصادر جديدة لاعصائنا فعلينا ان لا نتوقف عندها ونعتبرها الصيسغ الوحيدة التي تضفى صفيات مميزة واصيلة عبل مسترحنيا العربى لاننا ببذلك سوف نصدد عملنا الابىداعي ونحوله الى عملية متحقية لا غير . هذا وان أية دعوة للالتزام بصيغة معينة لمسرحنا - كالمسرح الاحتفاقي او مسرح السامر او مسرح القرجة او مسرح الحكواتي وما اليها - لهي دعوة إلى الدخول في قوالب جامدة لا تقودنا الى التطوير - فالاصللة والتميز تكمن اساسا في المواضيع التي تطرحها النصوص المسحية وبخاصة اذا كانت مكتويسة باسلوب يتناسب وتلك المواضيع .

## جون کوبر بویز:

## الذاكرة الادبية

ترجمة تظيرة نديم

في العبيليع عثير من حبزيسوان عملم ١٩٦٣ أسلم الإيب الاتكلياري ، جون كوير بوير ( ٩١ علما ) الروح تاركا ورامه بتلجا أبنيا هلالا ومنوعا يضم عشرة بوأوين شعرية ، وعشرين بحثا ، وثلاث عشرة رواية تتعدى صلحات بعض منها اللف صفحة عناوة على سيرته الدالينة الذي تعدّ من اروع سا كلب وهي الني وصفها جورج ستباير بالرواية العظينة التي ارتات بدكوير ال مصاف مويتين وتعلقه . عاش كوير متحرفا بانتظار فرصة

النجياح ، لكن الشهرة للتي يستحلها فعلا خاصة متلفرة جندا بحيث إن اعداله لم تحقليا لاهتمام الجنيريها . الا يعد مرور اريعة وعشرين علماعل وفات هين اعيد نَقْن وتسرحمة بعض من مؤلفاته وكانه ما زال في بداية مسيرته

وبويرهو ابن وحفد اسرة مزادعة ولد علم ١٨٧٢ ق شيرلي في مقاطعة وريشير البريطانية النه يعتقر بالميلة

الإببرية التي تربطه بالشباعرين الانكليزيين الكبيرين ، حون دون . وويليام كوبس ، اللذين يتفرعان من

وهبو الاخ الاكير لاسرة نضم بين لحضائها لحد عشر طفلا ، اثجه سبعة منهم فيما يعد ألى الكتابة والتاليف ونذكر منهم شقيقه تيوبور مؤلف رواية « الخدر الجيد لدى السيـد ويستون ، التي لجمع التقاد على انها عمل جيد لا

شجرة العائلة نفسها .

النهي كنوير تراست في كاميردج ، وعفل محاضرا افترة قصيرة غادر بعدها ال امريكا فجايها طولا وعرضا محاولا مصارمية فن المدح والتحليل ( امسام محدثيه ) . مدح الروائيين المحبين ال قلبه اعدال : دانتي وشكسير ومونتاين ورايليه وبستيونسكي . بل انه غلياما استرسل في مدحه لهم الى حد الانقمال المزوج بروح النكتة لدرجة ان البعض رَاؤًا فَيْهُ مُوهِيةِ المثل حتى ملك الصحك

والهزل شارل شيلان ايدى اعصاب

بشخصية كوبر ، اما هنـري ميللر فقد اكد أن كوبر يمتلك فصلحة رسول . وليس من المدهش ان بويــز الرجل الحساس الذي يحلم بالانصهار مع الطبيعة لمنع العقل من تشويه جملها يؤمن بشيء طللا رىده ، ، بان الطبيعة لابد أن نتحسسها ونتذوقها ونتنشقها

فقي كتابه و مدح الحواس ، بـركز جون كوبر على عظمة المتعة التي وهبنا اياها الخالق ، متمثلة بحواسنا الخمس مسدياً نصيحته بأن الحياة هي الحياة على الانسان ان يعيشها بسعادة بعيدا عن انتظار فرصة الحظو الثروة .

لكن هذا لا يعنى ان كوبر كإن شاعرا أسترسل في مدح الطبيعة والتغنى بها ، لان سيرته الذاتية تكشف عن جانب اخر من تلك الشخصية فهو منذ طفولته يعيش اسير تزعمة الشر على الرغم من

الامور الى تصابها الطبيعي .

اشتهر كوبرق بلدته التي نشأ فيها ، على الرغم من ان اعماله نادرا ما حظيت

ً الى الفرنسية منذ علم ١٩٣١ . وفي علم ١٩٧٣ ، قسام اثنسان من الفسرتسيسين المعجبين بشخصيته واعماله ، بتأسيس مجلة ، غراتيت ، كرسا العدد الاول منها لكوير ، ولكن لملذا هـذا المد والجزر في تقييم مؤلفاته ؟ تساؤل ريما لن نكون بحلجة للاجابة عليه بعد ان اعيدت ترجمة وطبع روايته الضخمة و الرأس المتكلم ، لانها كفيلة باعدة

لقد عرف انب العصر الحالي ، يظهور بعض السلبيات عند بعض اشهر الروائيين ، منها ما يمكن وصفه بتعدد الافكار في عمل واحمد ، والتفرع في كمل منها بمنحى مما يربك القارىء .

ومن الاعمال التي يقال انها توضح تيار اللاوعي الذي يمثل في بعض جوانبه شيئًا من تلك السلبيات ، رواية ء يقطّة فينيغان ، للروائي الإيبرلندي جيمـز جويس ( ١٩٨١ــ١٩٤١ ) ابـرز معشىٰ الرواية النفسيـة ، الذي عـرف بحبه لقراءة كل عمل ينتهى منه بصوت عل ، وعرف ايضا بمزاجبه العصبي حتى ان الذبن عبايشبوه في مبراهبل حياته ، يعجبون كيف ان سكرتيـرته المترجمة مباري كنافيانينا استبطاعت

لكن نتاجاته الوافرة ، بدات تترجم

الاستمرار في العمل معه .

هذا الارباك لم يقتصر على جويس بل تعداه الى بويز مع اختىلاف بسيط من حيث الشخصية والمعنويات .

ويـؤكـد ميشيـل غـريسيــه ، احـد المقربين اليه ، ان بويز غلبا ما ربد ق أيامه الاخيرة كلمات محزَّنة ، ومثيرة للشفقة : ، البعض يشكو من مـرض في جسمه ، اما انيا فمرضي غيريب ، انتي اعبانسي من ذاكبرتس المرييضية المتالاشية .. ، .. فبالذاكرة بالنسبة اليه ، هي مصدر الإلهام الذي ينبعث من جديد مع كل نكرى : و انفعالاتنا امام الطبيعية ليست الانكريات مناضيية نسترجعها لا شعوريا في لحظة تاثر ، . ونتوقف عند روايية ، الراس المتكلم ، التي تعسود احداثهما لعسلم ١٢٧٢ ، في جسزيـرة غــربي انكلتــرا

لنسلاحنظ انسها ذات طابسع بيستى وايديولوجي ، تنتهي الى حقيقية ان ارادة انت فوق كل شيء . ومما يزيد جمال الرواية ، ان المترجم نجح في عمله الي حد انه اعطى صورة

مشرقة عن يوير ، ريما تكتمل ملامحها بشكل بقيق ، لو ترجعت اعماله الإخرى مثل د رمال البصر ، ود جيفر والدم ، وسيرته الذائية التي ضمنها مغامرات حياته ، وظسفته ، ومبادئه .. ويعلق هنري ميللر على تلك السيرة

الذاتية ، بلاها حياة مدونة في كتباب

كي تُؤدِّي بأسبنا طَلُّسُ الغُصونُ . شهداؤنا نبعُ الحُنينُ . وَيِدايُّهُ السُّوارِ ، للخُلم الجُعيلُ .

كَلُ المُؤْثُنُ \* رِيِّنا

شهداؤتا مزوا فنا

قَلُوا : السلام عَلَى الوَطَنَّ .

فَتُجِمُّفَتُ كُلُّ الْبِنَائِقِ ،

وْصَلاةُ مسجِينًا ،-وَقُداشُ الْكِتَائِسِ ، ولحتفال الروح ،

لِي عُرْسِ الخُليل .

🕿 شعر : ابراهیم زیدان

وْرَمُوا عَلَى الحَفَّاشِ طَلَقْتُهُم ، وَتَلُوا بِالسَّالَمُ ،

مطروجته

شهداؤنا نُقُوا الطبول .

شهداؤنا أقمارنا

الشعس في موّالِهم صارَتْ أميرةً .

سِفُرُ الطوبِ المُطمئنةُ .

فَعَشُواْ الْيَ النَّورِ الذِّي خُطَّفُ النَّصِيرَةُ

شهداؤتا وَرُدُ ، حُمامٌ .

الى شهيد الأرض المحرّرة ..

البطل عبدالكريم محمد الربيعي

日本日 いはのは

(el3)

وجىرى خلال المؤتمىر استعراض

خطط ويرامج الميبريات المنكورة

ودورها التربوي والانساني وعلاقاتها

مع المؤسسات التربوية الاخرىلتحقيق

السيد سعدون حمادي يستقبل سفير الاتحاد

السوفيتي والقائم بالأعمال الفرنسي في بغداد

التقى السيد سعدون حمدي وزير الدولة للشؤون الخارجية امس السيدين

فيكتور مينين سفير الاتحاد السوفيتي وبيرنارد فينزو انقائم بالأعصال الفرنسي في

واستعرض السيد سعدون حمادي اخر المداولات الجارية في الأمم المتحدة لانهاء

🖪 الرفيق كامل ياسين رشيد خلال ندوة جماهيرية :

الاشادة بالملاحم البطولية لجند العراق

حيا الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سي مكتب تنظيم الوسط

لحزب البعث العربي الاشتراكي ، ملاحم البطولة والغداء التي يسطرها جند القائد

وقال في ندوة جماهيرية عقدت في محافظة صلاح الدين أمس ، أن الحرب حمست

عسكريا لصقح العراق وان قوات العدو قد انهارت أمام الضريات القاصعة التى

كالتها لهاقواتنا الباسلة ولهذا فان نظام خميني اعلن قبوله مرغما لقرار مجلس الأمن

واضاف . ان العراق من مواقع الاقتدار يصر على تحقيق السلام العادل الدائم

الشامل من خلال المفاوضات المباشرة ويرفض بشدة محاولات النسويف والخداع

الايرانية في اروقة الامم المتحدة التي تؤكد ، إن موقف حكام طهران من القرار تكتيكي

وزير الداخلية يحضر مؤتمرا استثنائيا

لمديري شرطة المحافظات

اكد السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية اهمية تنفيذ الخطط المرسومة

والمعدة وفق جدول زمنى ثابت ومعلوم ومتابعة النتائج المستخلصة واستقرائها

ويهدف الى كسب الوقت ومواصلة العدوان .

اتحديد اطر العمل ومساره في المرحلة المقبلة.

الاستثنائي لديسري شرطة المصافظات

الذى عقد امس ان سيادة القيم العربية

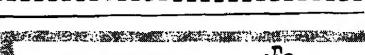
الاصيلة في المجتمع وترسيخها من أولى

بالهام التي تضطلع بها اجهزة الوزارة في

يَّهُنُهُ المُرحلة المُشرقة من تاريخ العراق

واوضيح خيلال حضوره المؤتصر والامة العربية .

الحرب العراقية ـ الايرانية واحلال السلام الشامل والدائم .



## رئاسة الجمهورية

لمناسبة العيد الوطني ليلاده

جاء ذلك في برقية بعث بها سيادته اليه في مليل نصها :

العراق وباسمنا شخصيا باطيب التهانى متمنين لكم الصحة والسعادة ولشعب النايجر الصديق استمرار التقدم والرفاهية ولبلدكم الازدهار .

رئيس الجمهورية العراقية 

## 🗷 بعد اختتام اجتماعاتها بمنابعة تطورات الحرب

غادر بغداد صباح امس السيد الشاذي القليبي الامين العلم لجامعية النول العربية بعد ان شارك في اجتماعات اللجنة السباعية المكلفة بمتابعة تطورات الحرب العراقية \_ الإيرانية التي اختتمت اجتماعاتها أمس الأول .

كما غلار السلاة وزراء خارجية السعودية الأمير سعود الفيصل والاردن طاهر المصري واللغرب عبداللطيف الغيلالي وتونس عبدالحميـد الشبيخ والسيـد احمد الارياني وكيل وزارة خـارجية الجمهـورية العـربية اليمنيـة بعد ان شـاركوا في

وكنان في توديعهم السيد لطيف نصيف جاسم وزيسر الثقافة والاعلام وزيس الخارجية وكلة ووكيل وزارة الخارجية وسفراء الإقطار العربية الاعضاء في اللجنة

## 🗷 تسهيلا لحركة نقل الصادرات العراقية

### تشكيل اسطول نقل ضخم وبيعه للقطاع الخاص

اعلن السيد حسين كامل حمن وزير الصناعة والتصنيع العسكري عن تشكيل اسطول نقل يضم شلحنات كبيرة وبيعها للنشاط الخاص ( مكاتب واشخاص ) وزيادة مبلغ التحويل الخارجي بنسبة ( ٢٠ ) بللاتة وبيع عند من المصانع التي بامكان النشاط الخاص ادارتها .

الخاص ليتمكن من المساهمة الى جانب

الدولة في عمليات البناء الاقتصادي

بأعتبياره جبزءا من اقتصباد الصراق

وحصر دور الدولة في اقامة الصناعات

الكبيرة التي لا يستطيع النشاط الخاص

وقال انه في حللة عدم توفر الرغيسة

لدى النشباط الخياص في شيراء هيذه

المصانع فسيتم تصويلها الى شبركات

واشأر السيد حسين كأمل حسن ق

ختسام النسوة الى ضسرورة تسوطين

الصناعية وخلق الانسيان البيدع

والاستفادة من الدعم والتسهيلات التي

تقدمها الدولة في هذا المجال بهدف خلق

التكامل الاقتصادي من خلال اقامة

المتناعات اللفئية للمتناعة والابتعاد

الرياضية وتصميم شارة خاصة للطالب

واعتماد أحباديث السيب الرئيس

القائد صدام حسين بليل عمل يومي ق

مجال قطاع التربية والتعليم بهدف رفع

وفي الختام رفع المساركون برقية الى

السيند الرئيس القائد صدام حسين

جندوا فيها العهد على مـواصلة البذل

المستوى العلمي لدى الطلبة .

عن الاستيراد للصناعة الجاهزة .

وقبال السيد الوزيس شبلال لقبائبه بسلناقلين والمصدرين والصناعيين ق ندوة خاصة عقنت في هيشة التصنيع العسكري ان توزيع شاحثات الاسطول الجديد ذات الحمولات العالية يهدف الى بنباء حركة نقل للصبادرات العراقية وعطيبات النقل المعتكس بمنا يعتزز

واوضح السيد الوزير ان زيادة نسبة التصويل الخطرجي وجعلها (٦٠) بِلَلَاثَةَ بِدَلَا مِنْ ( ٥٠ ) بِلَلَاثَةَ اصْلَقَةَ الْي التسهيلات الاخرى القدمة في هذا المجال ناتي لتشجيع النشاط الخناص عبل استيراد المصائم ذات الجدوى الاقتصادية والانوات الاحتياطية للسيارات والواد الداخلة ق صناعتها

واعلن عن بيسع ( ١٧ ) مصنعا في مختلف انحاء العسراق الى النشاط

## اختتام اعمال المؤتمر التربوي الثالث عشر

الإمانة العامة لادارة التربية والتعليم العالي لمنطقة كريستان للحكم الذاتي واستعر

حضرها السيد محمد بيبروز روستم الاسين العلم لادارة التسربية والتطيم جملة من القسرارات والتسومبيسات من أهمها التوسع في قبول الأطفال بالرياض وتعميق دور شعب النشساط المدرسي والمكتبات والوسائس التعليمية

والتوسع بإقامة الدورات التطويرية للمعلمين والمشرفين التبريسويسين وتخصيص مقاعد دراسية في كليـات ألتربية الرياضية لخريجى معاهد اعداد

والعطاء وتصخير كل طاقاتهم وامكاناتهم للدفاع عن العراق العظيم وبناء صرحه

جاء ذلك في اعلان للجمعية ، في ما ياتي نصه .

فعل المعنيين كافة الحضور في الزمان والمكان المعينين . جمعية الصيادين العراقية

## 🖬 باختصار 🖫

🛎 انجزت الإجهزة المعنينة في مديرية 🛎 جرى انتخام رئيس واعضاء الهيثة بلدية الناصرية خنلال الشهر الماضي الأدارية لمقتدى الابساء في مصافيظة

ونساقش الانباء في مؤتمر عقد في بعقوبة خطة عمل المنشدي التي اقرت تكثيف الندوات واللقاءات والإمسيات

## السيد الرئيس يهنىء الرئيس النايجس

هنا السيد الرئيس القائد صدام حسين الرئيس النايجــري عــلى سيبو لناسية العيد الوطني لبلاده .

سيادة على سيبو رئيس جمهورية التايجر ..

بمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلدكم يسعدنا ان نبعث لسيادتكم باسم

## اعضاء اللجنة السباعية يغادرون بغداد

الاقتصاد الوطني .

ال جانب السلع الضرورية

### 🛎 منطقة الحكم الذاتي 🖿

🖼 اختتمت بمحافظة اربيل امس اعمال المؤتمر التربوي الثقث عشر الذي عقعته

واقر المؤتمر في جلسته الختامية التي

والمختبرات في مجال انشطتهم التربوية

المعلمين والمعلمات ضرع التسرييسة

## دعوة لاعضاء جمعية الصيادين العراقية للاجتماع

دعت جمعية الصيادين العراقية صيادي الطيور ( الصقور ) لحضور الإجتماع المقرر عقده في مقرها الكائن في المنصور الساعة السليعة من مسباء بوم الانسين

### اعلان صغر عن جمعية الصيادين العراقية

تدعو جمعية الصيادين العراقية صيادي الطيور ( الصاور ) لحضور الاجتماع المُقرر عقده في مقرها الكائن في المنصور وذلك في الساعة السليعة من مساء يوم الاثنين المصادف ٥١ /١٩٨٨/٨ لغرض مناقشة تعليمات وشروط منح الإجازة الخياصة بعمارسة الصيد لموسم ١٩٨٨ .

تبليط محموعة من الشوارع الفرعية عن طريق خمس فرق للتنفيذ المباشر . ويلقت اطوال الشوارع ١٣،٨٥٠ كم في مضاطق هي الضبياط ومسومير

دورة في نظام مراكز الكلف في الشركات المقاولة والخدمية وحسابات المراقية والتقارير افتتحت في وزارة الاسكان والتعمير الكلفوية ومكننة النظام للحاسبي امس دورة تسظام مسراكسر الكسلف في الشركات المقاولة وتستمر اسبوعين والصامب الالكشرونى وتسطبيقياتسه

■ وزارة الإسكان والتعمير

وحسابات المغازن المستندية والختامية ويتلقى (٥٠) مشاركا مصاضرات في النظام المحاسبي والعقود والمجموعية ومتطلباتها في قطاع المقاولات . الدفترية وتكليف المعاسل الانتلجية

 النطق الوجية الثانية من طلبة العراق فرع الانبار امس معسكرا شاملا المعافد والكليات بالمعافظة الثانية بانل للطلائع في قضاء القلوجة ضمن خطته بسلفسكسرات الطلابيسة للتسدريب للعطلة الصيابية

ويتلقى (٢٧٠) طلائعيا على مدى تُلاثة أيام محافرات في اندماع المهدر والاسطفات الاولية وتدريبات عسكرية اغساقة ال فعياليات ريياضيية وفنيية

🛎 افتتح في يعقوبة المستشفى البيطري M. . 2428 . . . . 2-1 - . . 31 - . . 150

## ■ نيابة عن السيد الرئيس القائد

قائد القوة الجوية والدفاع الجوي يقلد

عدداً من مقاتلينا نوط الشجاعة

نيابة عن السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين حفظه الله رئيس

الجمهورية القائد العام للقوات المسلحة قام الضريق الطيار قسائد القوة الجويسة

والدفاع الجوي بتقليد عدد من مقاتل القوة الجوية والدفاع الجوى نوط الشجاعة

وبموجب للراسيم الجمهورية المرقمة ٣١ و١٠٠ و١٠١ و٢١١ و٢٦١ و٣٦٣

نوع التكريم

نوطشجاعة

نوطشجاعة

نوطشجاعة نوطشجاعة

نوط شجاعة

نوطشجاعة

نوطشجاعة

نوطي شجاعة

نوطشجاعة

نوط شجاعة

نوطشجاعة

نوطشجاعة

نوطشجاعة

نوطشجاعة

نوطشجاعة

نوط شجاعة

نوط سجاعة

نوط شجاعة

نوطشجاعة

توطشجاعة

نوطشجاعة

نوط شجاعة

نوط شجاعة

نوطشجاعة

لاستكمال مناقشة الورقة يضظم الاولى

اتحاد غرف التجارة والصناعة والثانية

وزارة التجبارة بهدف وضبع ضوابط

وتعليصات واضحة ومصددة لعطيسة

وتشتمل الورقة على خمسة مصلور

رثيسة تتناول الانتساج وتوفر السلع

التصديرية وكلف الانتاج والسياسات

السعرية والانشطة الخدمة المكملة

للعملية التصديرية وواقع النشباط

التصييري الضاص والعلاقة بين

لتمينها في صضاعت وانتباج الرغيف

عراقية متكونة من اطباء وملاك وسطى

وفيزيائيين الى بعض الدول المتقدمة

والحاويات الخاصة ببللواد المشعة

وبذلك تحقق لنا امكانية علاج مرضانا

بهذه الطريقة التي ثبت تجلمها دون

المعالجة خارج القطر .

وتم تجهيئ المعهد سالاجمهزة

والمواد الغذائية والمعجنات .

الاشتراكي والخاص .

الاجهزة التصنيرية والانتلجية .

تصنير السلع العراقية .

113 6173 6373 6770 6337 6707 67.4 6404 6404 .

ن ض معلجت عزيز راضي

ن ض حاتم محمد عبيد

ن ض دياب مسلط احمد

ن ض حمید محبی شبیب

ن ض عبدالله حجي كنش

ن ض جمید میارات جاسم

ن ض محدد عباس صالح

ن ض عبداته حویت تومان

عبداش حمد عبدات

مهدي صلحب زيدان

احمد مهدي عران

دحام حامد محمود

حسين على شنين

خضير سيد شذر

عزائدين صالح عزيز

احمد مجيد حميد

شلكر حميد خلف

حاتم محمد صبار

وتؤكد الورقة التي نوقشت في ندوة

أمس على ضرورة ايجك اسواق جديدة

للمسادرات العراقينة وعقد الصفقنات

المتكافئة اخسان توسيح مجمها في

ونكسر في النسوة ان قيمة لجسازات

الاستيراد بدون تصويل شارجي بلغ

حتى الان ( ٢٧٤ ) مليون دينار في حين

بلغت قيمتها بالنسبة للتصنيس للغترة

من الرابع عشر من شهر كانون الشاني

وحتى يـوم امس الاول ( ١٧ ) مليون

وتقرر ان تعقد ندوتـان لاحقتـان

وجند الشاركون في الاحتفالات في

برقية رفعوها الى المبيد الرئيس القائد

صدام حسين العهد على اليقياء جنود

عطاء وتضحية في ظل رايسة سيسانت

المعطاء لتحتل الامة العربية مكانتهابين

وهذا ووزعت فيختلم الاحتضالات

الهدايا والشهادات التقديرية على (٢٨)

وزارة وشبركة ومعمل عراقى وعبريي

■ كتبت ـراوية هاشم:

الرحم بالايلاج الموضعي بالاشعة

واكد مديس معهد الاشمساع والطب

النووي ، ان نجاح الضريق في ايجــاد

الطريقة الكفيلة بالسيطرة على الاورام

النسائية جاء نتيجة للجهود والرعاية

الخيرة التي حظى بها القطاع الصحى

من لدن قيبادة الحزب والشورة وعبل

راسها قائد مسيرتنا الرئيس المناضل

صدام حسين حيث تم ايفاد ملاكات

وعبر الطلبة في هتافاتهم عن عميق

حيهم وولائهم المطلق للقائد الغذ السيد

الرئيس للناضل صدام حمسن

واستعدادهم الدائم للبذل والعطاء من

لجل ان تظل راية العراق عالية خفالة

📽 أفتتح الإنحاد العطت اطلبة مشناب

المبيقي ..

الاسواق العللية .

عبدالحسين جلود خلف

عبدالكريم ثياب محمود

عبدالكريم عبدالخضر عمران

🕿 ورقة عمل في وزارة التجارة 🖼

سياسة تصديرية جديدة للمنتجات الفائضة

ناقش المصدرون العراقيون ورقة عمل اعدتها وزارة التجبارة تدعو الى رسم

اختتام الاحتفالات بيوم الرغيف العربي

🗷 معهد الاشعاع والطب النووي 🗷

فريق طبي يتوصل الي

طريقة جديدة في علاج الاورام

توصل فريق طبي عراقي الى طريقة جنبدة في معالجة الاورام النسائية منها اورام

اعلن ذلك ، للجمهورية ، الدكتور عصام الراوي مدير معهد الإشعاع والطب

النووي . واضاف : ان هذه الطريقة قد حققت سيطرة كناملة في علاج الاورام

النسائية عن طريق التداخل الجراحي بالاشعة العميقة التي توضع من الشارج

اختتمت ليلة امس الاول احتفالات العراق بيوم الرغيف العربي .

سياسة تصديرية جديدة للبضائع والمنتجات الفائضة عن حلجة الاسواق المحلية .

طالب عبد دايح

ن ض خادنجم حسن

ن في احمد حميد عبد

ت الرتبة الاسم الثلاثي

## امين سرمكتب تنظيم الجنوب للحزب يعف ندوة جماهيرية

اكد الرفيق عبدالفنى عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي ان الانتصارات العراقية المتلاحقة هي

🛭 ذي قار 🖬

التي اجبرت حكام ايران على اعلان القبول بقرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ للارض قدرتها العالية على الصاق وقال في ندوة جماهيرية عقدت امس الهزيمة بالعدو المجسرم وطرده خارج بمحساقة ذي قسار ان رفض النسظام الإسراني المنهسار لاجسراء مضاوضسات

> مباشرة يؤكد انه غير صادق في اعلانــه هذا وانه يريد فرصة لالتقباط انفاسه ليواصل عدواته الغلار على شعبنا . واضاف ان قواتنا المطحة الباسلة قد اكنت في عملياتها البطولية وتحريرها

🛎 میسان 🛎

بقواته المتهارة .

وجندت الجماهير في هتاف لتها عهيد

الحب والوفاء للسيد الرئيس القطند

صدام حسين على ان تبقى سباقة لمنازلة

العدو المجرم والحاق مزيد من الهزائم

وانتصارات جنده اليامين .

ومتوسطة .

ومن جانب اخر تفقد السيد الوزيس

الاعصال الجارية لتنفيذ بقية مدارس

السرحلة الاول للحملة ف المصافحات

والبقغ عدها ( ٢٤ ) مدرسة ابتدائية

وحضر حفل افتتاح المدارس وكيل

وزارة الحكم المصلي والسيب تسايسه

## وزير الحكم المحلي يفتتح خمس مدارس ابتدائية

افتتح المبيد عننان داود سلمان وزير الحكم المحلى فمس مدارس ابتدائية نَقَدُت هَمَنَ الحملة الوطنية لتشييد الابنية المدرسية في محافظة ميسان .

وتوزعت المدارس الخمس في احياء ومناطق القادسية والبشيرة وابو رمانة وتاج المعارك وقرية العوائي وتراوح عدد صقوقها ما بين (٦) الى (١٨) صفا واشتملت على سلحات وملاعب رياضية ومختبرات واجنحة للادارة وقباعيات

للانشطة الطلابية . واقيمت في مواقع المدارس احتفالات جماهيرية عبر خلالها ابناء المحافظة عن فخرهم واعتزازهم بلقيادة الفذة للسيد

عبدالكريم محافظ ميسان والرفاق امين مر واعضاء قيادة الفرع . الرئيس القائد المضاضل عمدام حسين

🗷 وزارة التخطيط

## دراسة علمية حول التوطن الزراعي وتحديد اتجاهاته في العراق

نقشت ندوة موسعة عقبت امس في وزارة التخطيط دراسة علمية حول التوطن الزراعي وتحديد اتجاهلته في العراق

وتسهدف الدراســة التي شسارك ق مناقشتها السيد سلمال مجيد فرج وزير التخطيط الى البحث في استيب ونملاج قياس التوطن الزراعي من اجل تحليل العبلاقات المكيانية للظواهس الزراعية والتركيب المحصولي فيكل محافظة بغية تعبهيل مهمة المخطط الزراعي والاقليمي في تحديد امكانيات التنمية الزراعية

واستعرضت الدراسة ، العوامل

الذاتية والخارجية التي اثرت في خنق

وتوطن زراعة مجاميع محصولية فيهاق سمة التنوع الزراعي .

حين تبقى محافظات اخرى تحافظ على

انعاط زراعية معينة في بعض المحافظات

والجنامعات اضبافة الى المختصين في

وشارك في الندوة عدد من المسؤولين والمختصين في وزارة الزراعة والري والاتصاد العلم للجمعيسات الفلاحيسة التعساونيسة والوزارات ذات التعشلانسة

اليوم تبدا اجتماعات اتحاد عمال التجارة العرب تبدأ ببغداد اليوم إجتماعات المجلس التنفيذي الثامن للاتحاد العربي لعمال

التجارة العرب وتستمر يومين . وابلغ مصدر في الاتحاد ( واح ) إن ورقة عمل عن مسيرة الاتحاد سيتم مناقشتها خلال الاجتماعات إضافة الى التقارير الملية والادارية والخطة المستقبلية للاتحاد. وتشارك في الاجتماعات وفود تمثيل/١٧/ منظمة عربية من العراق وتبونس والمغرب وجيبوتي وموريتانيا والسودان والصومال والبمن الديمقراطية وارتيريا

وليبيا والكويت والاردن ولبنان والجزائر. وستسبق إجتماعات المجلس التسنفيذي للاتحاد إجتماعات مكتب الاملنة العامة التي تضم الامين العلم وهو من مصر واربعة امتاء علمين مصاعدين من العراق وظمنطين وتونس واليمن الديمقراطية .

واحتوى المعرض برادات الماء واجهزة للتسخين والتنفئة والتبريد وهواثيات

واشتمل المعرض على انتاج مجاهدي التصنيع العسكري من مكاثن للبناء

للدواجن وشاقلات للسيبارات الصغيرة وحسادلات لتعبيد الطرق وغرف ميسردة

للأغراض الصناعية واجهزة التبريد ذي القدرة العالية الخاصة بالمعال والدوائر

■ خبرة عراقية مبدعة ■

لابد من الاشارة هنا الى أن جميع المنتجات التي يضمها المعرض هي من صنع

رجال التصنيع العسكري مئة باللئة اضافة الى تصنيعهم الابوات الاحتياطية

الخاصة بكل مادة مصنعة وتوفير الورش الخاصة باصلاحها في حالة عطل أي جهاز

يقتنيه المواطن .. وبنلك وفر هؤلاء الرجال الابطال وفي سنوات الحرب وفي سنتها

الثامنة كل ما يحتلجه الواطن من مواد للانتاج أو للاستهلاك الشخصي تضاهي

البضائع الإجنبية وحققت بذلك اكتفاء ذاتيا للعراق . اضافة الى الابداع اللامحدود

الانتلجية الكبيرة وسيارات نقل للمزارعين واخرى لاستخدام المعوقين.

## ◙ في معرض التصنيع العسكري للمنتجات المدنية ₪

صناعة وطنية بتقنية عالية تعكس ابداع العقل العراقي في زمن الانتصارات



المتعارف عليه في العالم ان بلدا ما عندما بخوض حرباً فان جميع الجهود والطاقات المدنية فيه تستنفر لخدمة المجهود الحربي إلا ان العراق قلب هذه القاعدة حين أصبح رجال للقوات المسلحة وبالتحديد مجاهدو، التصنيع العسكري وفي السنة الثامنة للحرب مجندين لخدمة القوات المسلحة بتصنيع السلاح وللخدمة

المنية بتصنيع المواد الضرورية للصناعة المدنية في أن واحد وهي حالة تعبر عن

ابداع العقل العراقي في زمن الانتصارات . ومن يزور جناح معرض التصنيع العسكري الذي يقام حاليا يذهل امام الصناعة الوطنية المتنوعة المتطورة التي انتجها المجاهدون لتسد حاجة السوق المحلية من البضائع التي يتطلبها القطاع الانتاجي والإستهلاك الشخصي موفرين بذلك مبالغ طائلة من العملات الصعبة وتتمير هذه الصناعات الوطنية بتقنيتها العالية

وتضاهي انتاج كبرى شركات العالم الما روفة . ومن بين معروضات التصنيع العسكري الصناعات النحاسية والزجاجية للاستخدامات المتميزة والغنية والالكترونية للاستخدامات الانتساجية والمنزلية واليلاستيكية والكيمياوية الداخلة في عمل المختبرات العلمية ومراكز البحث العلمي والوقود الجاف والعند اليدوية والادوات الخاصة للاغراض الصناعية والزوارق

السياحية والرياضية . ويحتوي المعرض ايضنا الأجهزة الطبيسة والمختبرية كأجهزة طب الاستان والتخبير والقحص السريري ونقبل الدم والإنعاش واجبزاء المستلزمات الطبيبة الخاصة بلجراء العمليات الجراحية والأطراف الصناعية .

## ■ أجهزة ومصنوعات مننوعة ومنطورة 🖪

وتتكبون المستشفى التي ببلغت

تكاليف إنشبائها حوالي ١٠٧ الأف بينار

من طابق ولحد يضم اجتمة للعبلاج

# تبدأ يوم السبت القبل في داثرة العمل

والتدريب المهنى التابعة نوزارة العمل

والشؤون الاجتماعية الدورة (٥١)

لاساليب التدريب الهنى وتستمر شهرا

كاملا وتهدف الدورة التي يشارك فيهسا

عبيد من منتسب الهزارات وتتضيمن

والادارة والاشعة والمختبر

والذي يـواصل تجـواله في جناح النصنيـع العسكري تبهره المسلحـة التي خصصت للمعرض فهو يشفل ( ١٦ ) الف متر مربع منها اربعة الإف بتر مربيع

محاضرات نظرية وعملية الى تنمية كفأءة المشاركين من للدربسين والفنيين الحبيثة لاسليب التدريب المهني

الجامعات والمعاهد في محافظة الإنبيار بعركز التدريب .

العاطين في دوائر القطاع الاشتراكي عمليا ونظريا في عجال التقنيات الفنية التحقد الوجية الثانية من طلبة

ويتلقى الطلبة تدريبات مخطقة في

وجددوا علد الحب والوفياء للسيد

## الإنسان العراقي .. فاستحقوا عن جدارة هذه التسمية . استخدام السلاح وفنون القتال إلى الرئيس القائد صدام حسن والبقاد جانب تنظيم مسابقات رياضية فنية حنودا امناه للدفاع عن ارض الوطن إ وحيا الطلبة في اهاريجهم وهنقلتهم

· عقد الكتب الفني والشعبي و فلاة الانتصارات العظيمة التي سطرهنا فرع الانبار للحرب شوة موسعة الوشاء ابطل قواتنا السلحة الباسلة ف قواطع العمليات بطرد المعتدين الخمينيين والنسوية والمنتة بالتطافية

واعضاء الاتحادات العنقية والقلعنا تم بالنبوة مناقشة دور الشنتيك المهية والشعبية في تعريس ومساخ

الحصر والبناء لعزاقنا الحس

أعمنتك

ميراسب

الذي حققه هؤلاء الرجال في تصنيع صلووخ ء الحسين ، و، العبض ، الذي أصبح رمزاً لابداع العقل العراقي . 🗷 مكتب للتسويق والعلومات 🖿

وافتتحت الهيئة ضمن نشاطاتها في الجناح مكتبا للتسويق والمعلومات بغية تقديم الخدمات للمواطنين من رواد المعرض يستقبل الراغبين منهم بالحجز والشراء وباستطاعة اي منهم الحصول على البضاعة التي يود اقتنائها بعد ان يملا استمارة خاصة بذلك .. وفي المعرض ايضا قسم خاص لبيع بعض السلع مباشرة كالصناعات البلاستيكية والعدد والادوات اليدويية كادوات النجيارة والسباكية وهوائبيات التلفريون والأجهزة الكهريطية الأخرى .

ومن خلال هذا المعرض يؤكد الانسان العراقي الجديد الذي استطاع أن يقهر المدوان الإيراني ويحقق الانتصارات السلحقة في جبهات القتال بانه ليس مستحيلا عليه الانتصار والابداع في الجلنب العلمي والثقافي وفي المحافل كافة .. وكان رجال التصنيع العسكري الذّي سمي علم ١٩٨٧ بعامهم رمزا ونمونجا متقدما لابداع

الإشرار من اراضينا الطاهرة

كل صباح

رجموا خميني

واثناء الإنهماك في رمي جمرة

العقبة بعد تعب الوقوف بعرضة

وسهر الليل في مزيلقة جاء الصوت

المنوي الذي مسمسعته الآلاف

، رجمت خميني واتباعه ، فكانت

الامسوات تضطلق من كيل مكيان

، بارك انه فيك ، ولم اتمالك نفسى

نــاسيـــا تعبى وركفت ورامه ..

ســائتــه من اي قــطر .. قــال من

ء الصجباز ۽ من المسعبوديــة

وبادرتي وانت قلت له من العراق

فكان الثناء والدعاء للعراق وقال

بفضل اند ويفضل العراق وصدام

حسبين انهبار خميني وانتهت

الخمينية من الوجود .. ايلكم ان

تنامنوا جنائيهم .. سلم لي عبل

صدام حسين .. ومن هذا المنبر

كانت لياما رائعة قضاها مليون

سلم بالخشوع 🖈 والتضرع له

والدعياء والإستغفار فكيان غياب

شياطين خميني قد اتاح للمسلمين

اداء طقوسهم الدينية بامن

كان الالاف من المسلمين يليون

في بيت الله الحسرام نسداءه وهم

يؤدون العمرة او يقفون في عرفات

ويدعون انه العبل القعيس ايقاع

القصاص العادل بحق النجال

خمينى الذي سعى وبسارك قتسل

المطمين في العراق ودول الخليج

العربي وفي بيت الله وسائر الباك

الاسلامية وف الاشهر الحرم التي

منبع الله فيها القنسال وفي شهـر

رمضان والاعياد الدينية للقدسة .

وكنانت الإصوات تضطلق من

الحظجر داعية عند السعى بسين

الصفا والمروة او خيلال الطواف

حول الكعبة المسرفة ان يحفيظ

صدام حسين وان يعنحه الصحة

وطول العمسروان ينصر العبراق

وان مختل خميني ومن والاه الى

واستقرار واطمئنان .

تبلغ الإمانة



## ■ شركة التجهيزات الزراعية ■

## تطور كمي ونوعي تجاوز الخطة الموضوعة

أهمية خاصة في المرحلة الراهنية ويتم

ذلك من خيال عمليات التصافد عيل

الانتاج المحل لها مع ضمان الاشراف

العلمى للمختصين على زراعة وتحسين

وجنى هذه المحاصيل بالتنسيق مع

الجهات المختصة وتوفير العجز منها من

مناشىء خارجية معتمدة وتتوفر لدى

القبركة معامل عدة لإغراض التنقية

واستضلاص البدور والمضازن البردة

التي يتم من خلالها خزن تقلوى البطاطا

وتوفيرها في مواعيد الزراعة المطلوبة .

🗷 توفير المبيدات 🗷

وأكدبان الشركة تتولى توفير اتواع

المبيدات الكيميلويية كنفية لأغراض

المكافحة المرضية والحشرية والقطرية

والادغال الضارة ضمن خطط محددة

## - ALKERIAN SERVICE PROPERTY.

### ■ كتب ـمجيد اللامي

أكد السيد مدير علم الشركة العامة للتجهيزات الزراعية التابعة لوزارة الزراعة والرئ بأن الشركة معنية يتلبية حاجبة القطاع الزراعي من مختلف الستلزمات الزراعية بشائيه النباتي والحيواني سواء ما يمكن توفيرها محليا بالتنسيق مع الجهات المُصَنِّعة أو استيرادها من المنافيء الخارجية من خلال الخطط السنوية التي يتم وضعها لهذا الغرض .

> وقال في حديث واللجمه ورية و: ان مذه الخطط التن يثم وضعهما لهذا الغنرض تاخنذ مؤشرات عدة عند أعدادها من بينها انجاه النطور الزراعي لتوعى النشود الذي تصعى الوزارة الي تحقيقه تنفيذا لتوجيهات قيادة الحرب والثورة وعلى راسها قائدنا العظيم

قزار تكتبؤ

المنكور

وىلتطخ

زجي لصل

ومناشنا

ر وتونس

ة وارتيبا

كة للنا

### 🗷 توفير الإسمدة 🗷

وأضاف: في مجال تـوفير الأسمدة الكيمناوعة تتولى الشركية مهمة تنفيذ احتياجات المحافظات كاقة من الأسمدة المركبة والفوسفاتية والنتزوجينية وتوفيرها في مواعيدها المناسبة .. وقد الحقق في هذا الجانب تطور توعى وكمى إلى عام ١٩٨٧ عنه في عنام ١٩٨٧ حيث تجاورت الخطة الموضوعة لهذا العبام بنسية حوالي ٧٠٪ كميا هو منفيذ لعام ١٩٨٧ وتؤشى هذه الحالة تطورا توعيا وكميها يتعكس على اجمهالي الانتهاج الزراعي في القطر.

### 🗷 تهيئة البدور المستة

كما إعلن السيد محمد خيري مدير علم الشركة بان الشركة تقوم بتهيثة عيات البذور المحسنة اللازمة لتنفيذ الخطة الزراعية التي تشمل للحاصيل الصقلية والضضيراوات وبنور اللحاصيل المساعية الختلفة التي تمثل

نفذت مبيرية التقاطعات في معنونية الطرق بـ امانـة بغداد (١٧) تقاطعـا مروريا في مناطق بغداد خيلال اشهر السبعة الماضية .

الحبركة للبرورية في شبوارع الميشة وتكليل حوادث المرور . وكائت المبرية المنكورة قد نفنت خلال العامين الماضيين (١٥٠) تقاطعــا

🗷 بابل 🗷

وبالتنسيق مع الجمعيات التعاونية المتخصصة في قطاع الإنسياج الحيواني .. قال السيد مدير عام الشركة بأن الشركة تقوم بتوفير المواد الأولية العلفية وبيض التفقيس لتغطية العجز في الانتاج المحلى منه ومتابعة التطور في الدارس بللحافظة . هذا المجال وتنفيذ السيغسات التي تؤدى الى تنمية الانتاج المحلى وصولا الى

لهذا الغرض .. بالإضافة الى ذلك تقوم

الشركة بشوفير الادوية النطوسة

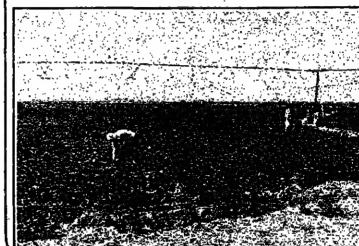
واللقناصات لأغراض تنعينة الثبروة

■ التنسيق مع

الجمعيات المتخصصة

الحيوانية في القطر .

الزراعية حديثه بالقول : هناك انشطة عدة ومتشعبة اخبرى تخص تبوقير مستكزميات الزراعية المحميسة وصعيد الأسمنك ويعض مستلزميات تصبويق الإنتاج الزراعي .



## تنفيذ (١٧) تقاطعا مروريا في بغداد

ويأتى تنفيذ تلك التقاطعات لتسهيل

مروريا في بغداد .

افتتاح ثلاث مدارس ابتدائية

افتتح السيد هاشم حسن المجيث محافظ المحافظة الثانية يابل امس ثلاث حارس ابتدائية جديدة ضمن اعمل المرطة الاولى للحملة الوطنية لتشبيد وتوزعت هذه الدارس بواقع مدرسة واحدة في نلحية الكفل بسعة (١٢) صفاً مرحلة الاكتفاء الذاتي للحلقات المهمة

ومدرسة ف كل من نلحية السدة وقرية من هذه المستلزمات . القادسية سعة كل عنهما (١٨) صفا . وحضرحفل افتتاح هذه المدارس عدد 🛮 انشطة عدة 🖪 من المسؤولين وجمساهسير من ابتساء المحافظة وبافتتاح هذه المدارس التي تم واختتم مدير عام شركة التجهيزات انجازها بالمحافظة يكون قد تم انجاز (١٨) مدرسة ابتدائية ضمن المرحلة الاولى للحملة الوطنية لتشبيد المدارس

التي نشمل بناء ( ٣٦ ) مدرسة ابتدائية

ومتوسطة واعدادية .

🖪 اتحاد نساء النجف 🖪

تكريم عدد من المتميزات في عطائهن

■ كرم الاتحاد العام لنساء العراق فسرع النجف عسداً من المتميسزات ف عطلتهن خلال مأصركة قبادسية صدام

الكلمات والقصائد التى مجنت عبطاء المراة العراقية الملصدة على الأصعدة كنافة وحبهنا وولاعما لتنزيسة العبراق العظيم كمقاتلة ومربية منتجة .

اروقة

لإذاعة والتلفزيون

🗷 اذاعة بغداد 🗃

٩,٠ ، هبابه ، ، ، زغرودة حلوم ،

لاحسلام ، ، قومي بنسرقص ، لسمامي

٩,٣٥ ، يا هلا ، لاتوار عبدالوهـلب ،

امانه بــا طير ، لاركان فــؤاد ، شابــة

حليوة ، لغدوى عبيد ، ، انت حبيبي ،

١٠,٣٥ ، ياطع ، لاحمد نعمة . ، واحد

من عشرة ، لنجاح سلام ، انت وياي ،

لخلد الشيخ ، ، مرجحتي الهوى ،

١١,٢٠ ، أنا صابر ، لسهام محمد

٣٠. ١ ١ برنامج ، بغداد اليوم ،

كلارك ، ، كحيل العين ، لصباح .

٩,٣٠ برنامج ( دقائق مع .. ) .

ئوفق بهجت .

٥ , ١٠ نادي الإذاعة .

١٠,١٥ ساعة مع النقم

١١,١٥ الفيلم الاجنبي

مسكوكتين نحاسيتين .

وأقيم احتفال بالناسبة القبت كالله 🖔 متنوعة الطراز .

### 🗷 المثنى 🖀

## افتتاح المعرض

 افتتے الرفیق امین سر قیادہ فرع المثنى للحنزب المعرض الفني الشيامل لشعبة السماوة الاولى التنابعة نفرع الاثحاد العام لنساء العراق بالمافظة وضم المعرض اعصالا في الخيساطة والخيباكة والتفصيل ولوحيات فنسة حسيت بيطولات وانتصيارات ابيطال

وقسال وكسيسل وزارة المستساعسة والتصنيع العسكري .. ان اقامة هـذه الدورات يساتي لتطويسر كفاءة منتصبي النشبات الصناعية ليشكلوا الحجر الاساس في تنايذ المشاريع الجديدة التي تنفذها الوزارة حاليا .

### 🗷 أربيسل 🗈

## بدء أعمال المؤتمر الثاني لاتحاد الادباء والكتّاب الكرد

بدأت بمحافظة أربيل أمس اعمال المؤتمر الثاني لاتحاد الأدباء والكشاب الكرد

🖀 وزارة الصناعة والتصنيع العسكري 🖀

التحاق (٢٢٠٠) طالب في مراكز التدريب المهنى

التحق (٢٢٠٠) طالب في مراكز التدريب المهنى التابعة لوزارة الصناعة

والتصنيع العسكري في نورات مركزة يتلقون فيها على مدى تسعة اشهر دروسنا

تظرية وتطبيقات عملية في المراكز المذكورة ومواقع الإنتاج .

وتشمل هذه الدورات اختصباصات

ميكانيكية وكهريائية والكثرونية

وتشغيلية يمنح بعدها المتضرجون

شهادات معادلة لشهادة اعدانية

الصناعة ويعينون في المنشات التابعة

لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري

كملاكات فنية وسطية مؤهلة .

ويناقش المؤتمر الذي انعقد في قاعة الاسائية العامة لادارة الشوون الاجتماعية التقارير الادارية والمقية والثقافية لفرع الإتحاد خبلال الفترة واسهاماته على صعيد المنطقة والقطر . وكأن السيد سيروان عبداث الجاف رئيس المجلس التنفيذي قد القي كلمة في المؤتمر اشمار فيها الى الدور القياعيل زوالمتميسز للادباء والكشاب والشعيراء أ الكرد ومشاركتهم الواسنعية في معركية

الشرف والكرامة الذين سخروا اقلامهم

بخيرات بلدنا وحولوها الى سهام قاتلة في صدورهم الحاقدة وعقولهم المتخلفة خجسيدا لمقونة المبيد الرثيس القائد صدام حسين وللظم والبندقية فوهة

ثم القى السيد عبدالامير معلة رئيس الاتحاد العام للابياء والكثّاب العراقيين ومحمد البدري رئيس فرع اتحاد الادباء والكشاب الكرد كلمشين اشعادا فيهما بالدعم الكامل الذي يلقاه الاتصاد من

النيرة لتصريسة الإعداء والطامعين

## العثور على وحدات بنائية ولقى اثرية قديمة

عثرت بعثة التنقيبات في دائرة الاثار والتراث على وحدات بنظية يعود تاريخها الى 🥞 القرون الثالث والرابع والسلاس والسليع الهجري .

كما عثرت الهيشة خبلال عمليبان 🤻 التنقيبات التي شملت تقاطع الزبير ـ

> وقال رئيس البعثة في تصريح غراسل وكللة الانباء العراقية في المسافظة ان قمعا من الوحدات مبني باللين والاخر ببالطابوق وهى تمثيل ميرافق سكنية

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

ق غمرة الاحتفالات ساعياد تعور

الجيدة اطفأ الاطفال الثلاثة على

ويبوسف ومحمد اولاد السيب سبامي

هاشم شمعتهم الاولى في يوم السبت ٣٠

<del>\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*</del>

-,١٢ برناسج جولة في مؤسساتنا

١٢,١٥ ، على الياني ۽ لداخيل حسن ،

، يا ام عيون حراكه ، لزهور حسين

١٠١٠ ، تدري شکد احبك ، لرضا على

ه£, \$ ، هل وأحثا نهل ، لقاضل عواد

٥٠,١٥ من اغاني المجموعية ، لو حن

دليل ، ، يا حلو يا اسمرو ، ، يا احباب

٦,٣٠ ، تحيلتي ، لحسين نعمة

١,٤٥ صوت الجزيرة والخليج العربى

٧,١٥ مـايطلبـه المستمعـون ، علمتي

عليك ، لعبد انه الرويشد ، , سلامات ،

لنادية مصطفى ، ، يا وحشني ، لمحرم

فؤاد ، ، يـا مـلك كلبى بـالمعـروف ،

۹,۳۵ • علی عینی ، لوردة

الجنزائرية ، ، ينادي عليك ، لفريد

١١,١٥ ، قولي حلجة ، لعبد الحليم

١٢,١٥ سهرة مع أم كلثوم ، الجلم ،،

٨,٤٥ ، اجمل سلام ، لشادية

، شفتك يا حبيبي ، لفائزة احمد

١٢,٣٠ مسلسل ، نور حبيبتي ،

٣٠, ٤ يرنامج الطلبة والشباب

و انا نسبتك ، لشهرزاد

١,٣ برنامج ضفاف الفن

ه الخميس ، لرباب

لسميرة سعيد

الاطرش .

· lydkt

البجوة

4.7431 "-~ all

ه , ٩ نادي الإذاعة

.. ٥ البرنامج اللغوى

١١, ١٥ ، عزيز العين ، لامل خضير

🖠 تموز فتمنياتنا لهم بالعمر المبيد .

عيد ميلاد

### عبعثة التنقيبات في دائرة الاثار والتراث ■

واضاف انه عثر ايضا على زهارف جصية واجرية ثبتت على الجدران سفوان في محافظة البصرة الباسلة على الداخليسة للغيرف وهى تمشل عضاحم

هندسية نحت قسم منها على اشكال واوضح ان البعثة عثرت كثلك على لقى اثرية تعثل قنإن \_ رَجلجِيةِ ومسارج وجرارا فخارب بعضها غرجج ومتي

■ مواعيد افتتاح

الاسواق المركزية

الأييوم النعي أكوار والأس

فخارية على شكل حيوانات .

## الفني الشامل

قائسية صدام الاملجد ضد قوات العدو

الإيراني الصهيوني .

القائد صدام حسين ليـؤدي دوره في خدمة الكلمة الصبادقية والشريفية وتعميق وتنرسيخ الوحندة الوطنينة وعكس المكاسب والمنجزات التي حققتها ثورة ( ١٧-٣٠ ) تموز المجيدة لايناء شعبنا العراقي في شنى المحالات .

وحضر المؤتمير السييدان احميد عبىدالقادر التقشبنىدي رئيس المجلس التشريعي وابراهيم زنكتة محاقظ اربيل والرفيق اسين سرقيسادة فسرع اربيسل للحزب والأمناء العامون لادارات الحكم ( e13 )

لطلائع بابل

🖩 نظم الاتحاد الوطنى لطلبة وشيار

وشسارك في الدورة (٥٠) طلائسعيسا يتلقون على مدى اسبوع محاضرات عن أهمية الدفاع المدني في زمن الحسرب والسلم وكيفية اطفاء الحراشق والاساليب المستخدمة في ذلك واخلاء المسلين .

■ كما نظم الإتحاد الوطني لطلبة وشباب بابل مناظرة تقافية مركزية يبن طلائع القطاعات كرست حبول الإبعاد العسكرية والسياسية لانتصبارات جحافلنا البطلة وطرد المعتدين البغاة عن اراضينا الطاهرة .

لدن القيادة وعلى رأسها السيد الرئيس

## دورة بالدفاع المدني

العراق فرع بسليل امس دورة للمقاع المبنى للطلائع ق قاعة مقسر المنظمسات بالحلة ضمن برنامج للعطلة الصيفية

## ■ القناة الاولى ■ 🔳 مواقيت الصلاة 🔳

بعليها والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة

## الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ١٧ مُسِلَمًا أَمَّا غُروبِها أسيكون في الساعة ٤ ، ٨ مساء .

## القيس: ٤٠٤٧ - المقرب: ٨,٤

الحكمة -منيئة المتصور -

الاعتماد - مدينة صدام - شيارع كلا.

أبتسام صبحي ـ الكرادة الشرقية ـ

الابتسام ـ الغزالية ـ قرب جامع الحمزة

■ الصيدليات الضافرة في

المافظات 🎟

ومدالمات النجف

🗷 محافظة ميسان 🖫

🗷 محافظة اربيل 🛎

ـ صيدلية رزكار

🗷 محافظة بابل 🗷

- صيدانة العودة

ـ صيدلية الوحدة الشعبية

مسيلية للنينة

الطهر: ١,١٦ العشاء: ١,١٦ العصر : ٣٤, ٥ أجر الجمعة : ٤٨, ٤

### الصيدليات الخافرة

المسطيات الشاقرة لهذا اليوم في مدينة يضداد وضواحيها والتي ثيدا خفاراتها من الساعة ... ٧ صياحا وحتى ــر١٢ عند منتصف الليل هي : البنيع دمدينة الشعلة والشبارح

جُمِانَة \_مُدينَة صِدام .. تلول المعتبرية الصوراء للشنتال فقرب العيادة

الجليئ والعثام رياف أسارع العمل المتعدون بالباب الشرقي والمتعدون الطائف ومدينة صبام تشارع صندام

🗃 اما الصيدليات التي ثيدا خاتراتها من الساعة ـ ٧ مساء وحلى ـ ٧ من صباح الدوم الثاني فهي ت

### ٢٠ ، ١٠ افلام كارتون -, ۱۱ برفاهج اس<sup>۳</sup>-۲ ١١,٢٠ سؤال اليوم ـ, ۱۲ السلسل العربى « رجل ودخان » تعثيل عفل امام وكريمة مختار

ــ ، مسينما الإطفال ـ فنون مدرسية ٥٠,٦ افلام كارتون ـ افتح ياسمسم ٧,١٥ اللياقة البينية ــ ٩ عيسة الفن

الفترة المسلمية \_

-, ١٠ تحية الصباح

۵۰٫۵ سميرونديم

صفاء أبو السعود وسعيد عبدالغنى ــ, ١٩ الفيلم العربي

٧,٣٠ البرنامج القارمي الموجة ٩,١٥ حلقة من المسلسل الاجتبى ... ١٠ الحقيبة الاخبارية للصورة

.. ٥ الغترة التعليمية -تقارير رياضية

## 🗃 الفترة المسائية 🗃

٥٠, ٩ فرقة الإنشاد ١٠,١٢ حلقة من المسلمسل العسريي ، اصوات تبحث عن مايكرفون ، تمثير

القناة الثانية

... أغنية هذا الإمبوع للمطرب عارف محسن ، زعلان الاسمر ، بعث بها الاصدقاء قيس والي الدليمي من بغداد . الكاظمية ويهديها الى على جاسم وخلود وهيثم صبحى وبشرى وهدى سلير وطلال ركي ووفاء مع التهاني بعناسبة النجاح ، ومن الصديق كريم ألسراج من بغداد ويهديها الى زوجته الغالية اميرة والى سعاد والخطيبين علاء وسهام والى سميرة وخولة ورغد ومهند وجمال واحمد ومعد الدليمي ومن الصديقة

قورية عباس وتهديها الى ملجدة وخالدة وحولة وسجى ويسمة .

## اغتية الخمس

### و وعلان الاسمر ،

زعلان الأسمر ما يكل مرحياً. ماراتد أكثرغيز كلمة مرحيا هجرة ولامعقول وائي الاصلح يزعل عل ويكول ما اريد اسامح

ما يكل مرحياً هو الرّعل شيفيد من كاله يرّعل غيره ليد ما أريد ليش يتبدل ما يكل مرحيا

ماتكل مرحبا رعلان الاسمر ما يكل مرحبا ما رايد غير كلمة مرحيا



YIA WELL

-111

...

OTT

-1.37 ÷



أعلا مكتب شكلوي المواطنين

. WERVES

TILE AAYTI-1 F-

١٢٢٢١٢ و المعلقان الاقتصادية

المنوطة العامة على الوقع (١٩٢٧ ١٠١٨م)

في ورارة الداخلية



### ندعوك عزيزي القارىء لقضاء يوم عطلتك في زيارة معرض او مشماهدة عرض ممترحی او سینمائی او ای مکان ترفيهي اخرولك ان تختار من اقتراحاتنا الاتية مليناسيك .

## 🗷 .. دور السيئما .. 🗷 ■ .. سينما المنصور : ( القدر الاسود )

■ .. سينما بابك : ﴿ الزوجة تعرف اكثر ) بطولة الهنام شناهين وفناروق الغيشاوي . ■ .. سَيِنْما اطلس : ( سفاح كـرموز )

بطولة نورا ويونس شلبي . 🛎 .. سينما النصر : ( مارد ) هندي ■ .. معينما الفانوس السحبري: ( الاسد والشوكة ) مع حُمس قصيص علية علما أن مواعيد العرض في هذه السيتما هي ٦٠,٣٠ صباحا و ١١,٣٠ 🦟 صيلما والواحدة ظهرا و ٣٠،٥ عصرا . والسليعة مساء .

## 🛮 .. ندوة .. 🖿 ضعن الموسم الثقاق الثقث لجمعية

الخطاطين العراقيين يلقي النكقور محمد حسين ال ياسين محاضرة عنوانها ( سُطْرة شعولية في مصيرة الكتابية 📑 العربية ) مساء غد في مقر الجمعية الكائن في شارع المغرب .

■ .. قاعة عيلة للفنون تستمس في

احتضان معرض رسوم الاطفال الذي

يعبرفيه الاطفال ومن خلال لوصاتهم عن

بطولات جند العراق في جبهات القنسال

🖬 .. المسارح .. 🖬

■ ..مسرح دار السلام: ﴿ الفِعالَيَّةِ ﴾

تمثيل راسم الجميلي واحلام عرب . ترفع

■ .. مسرح بغداد : ( هيلة وكمسر)

تعثيل زهرة الربيعي ومحمد زهير حسام

■ .. المسمسرح الوطنسي: ( احسلام

العصنافع ) بيطولة نزار السناسرائى

واقراح عباس . ترفع الستارة الساعـة

اضافة الى موضوعات اخرى .

الستارة الساعة الثامنة مساء .

وقمى سلجد .

ونس حسن

## سيصادف غدا موعد افتتاح سوق المنصور والشعب و ٢٨ نيميان والمستنصرية

م المنتددة م المناه

## ويكون يوم السبت الذي يل الجمعة مباشرة عطلة هذه الاسواق علما بان الدوام يبدأ في الساعة ... ١٠ صبلحا وحتى ... ٤ عصرا .

خدميك 🛎 ق حدمتك 🚉 و خدمتك 🛎 ق حدمتك 🛎 و حدمتك 🛎

## اختيارات منوعة لعطلة نهاية الاسبوع

## 🛎 .. المعارض .. 🖿

■ .. قاعة المتحف الوطني للفن الحديث تحتضن المعرض الموحد لغناني القوات المطحنة الذي يضع لوحات تشكيلينة وأعمالا نحتية وسيراميكية . ■ .. قاعة الرشيد : يقلم في هذه القاعة معيرض قاطع الدفياع الجبوي والذي

يضم نتلجات فنية مختلفة 🚍 .. قناعنة التصريس : يقيم الزميس المصبور رشيد الشبيلي في هذه القباعة معرضه الشخصى الثبالث تحت عنوان ( الثقافة من اجلَّ النصر ) والذي يضم صورا للمفكرين والقنانين والسرحيين

والموسيقيين الذين زاروا بغداد اثناء حرينا العادلة ضد العدو الفارمي . مركز صدام للفنون : تضيف قاعة المركز ألمصرض الشاميل للقن العراقي الحديث الذي يشارك به معظم الفنانين



### 🖪 .. مدينة الالعاب .. 🖪

وهذه دعوة لاصطحاب عبائلتك الى مدينة الإلعاب التي تقع على بحيرة اصطناعية جعيلة في شارع القناة وقضاء امسية معتمة حيث تتنوع في المعينة ومسائل اللهبو والمرح للصغيار والكيار على السواء فأضافة الى الإلعاب المتعددة هناك انقيطار المتجول داخيل المسبينية والزوارق والمسيرح الدائم والكازينوات والمطاعم والإعشاك

# 📆 مرات ديد ه

	<b>ATT 1</b>		عليك ليد		
4	BEVELET	***	مار الكرخ (2	14 . وسطة	t .
	VIGGIST		هي اند اليه		L
	0141777		اعلال		
- 4	2111675.	MAN SS	laine.	والمراجع المستعا	
	1)14		1		l.
		arte siene de	17 et 1	****	7.7
رطان	alast .	\$1 <b>94</b>	C		
ا∴قو⊾	Alasia)	- P	عى العوادة		
<b></b>					

### ومكانب حجر الخطوط الجوية المراقية ع TYTYTY 6224 ARYARTY - 17 TIVILO PLYLA ATTE CONTRACT. 2714 FTYTOF والسنة

٥١٥ = = حارث فتحي سلطان محمد

٥١٧ نَ ضَ غَارَي فيصلَ جِمعة ضَرِب

١٨٥ ن ع - محمد هندي شلال طعمة

019 = " عبدالجسن طيو ي

٥٢٠ ج م - ضاري درب عبيد كاظم

٢١ه ج أ = طلب لحمد ارتعف مسالح

٢٣° ج 1 = فاضل ياسين سلمان خيار

٥٢٥ = = صباح محمد توله صفر

۲۷ = = عباس يونس مجيد رشيد

٥٢٩ - - سلمان هاشم عطيه بجاي

٥٣٠ = = خضع صلح حدان نايف

٥٢١ = = محمد مطح سعدون على

\$67 = = عماد محمود خربيط خلخال

٣٨٥ = = حكيم عبدالواحد محسن نياب

٥٣٩ = = رحيم شريف علوان الجنابي

١٤٥ = = عبدالة احمد وهيب جاسم

١٤٧ = = احمد خضر موسى جاميم

ا 9 = = يأسين محمد أياض محمد

ه 02 = = محمد فؤاد مهدي حسين

١٤٥ = = طلب حسين عل دخيل

٥٤٩ = = محمد عوده جثير صكر

١٥٥١ع = جمعه خلف محمد

٥٥٧ = = ياسين هادي حسين

\$60 = = جاسم هادي جبر عكلة

000 ر ع مشاة محسن هلدي راشد عبره

٥٥٦ م = عبدالحسن عبد على عبيد محمد

807 أي ع = محمد مطر محسن راضي

٥٥٩ = = محد حسين ابو خشه

٥٦١ ك ع حامد داود مطمان محمد

٥٦٢ = اركان نسيم عبداله غضيب

٥٦٣ - توفيق نسيم خنجر زبون

١٦٥ = ناصر عنيفص تجيل محيل

ه ٦٠ = سلم علاوي زكم عليوي

٥٦٧ ج أ شاكر مهيدي صالح على

79 = يضار احمد عزيز جاسم

٥٧٠ = طالب فتاح شناوي حسن

٥٧١ = محسن نجف محمد مططان

٧٧٥ = ڏلکر هواش مهيدي فياض

٧٧٠ = تركى مظهر خلف دوخي

۵۷٤ = = حامد جولد غالي جبار

٥٧٦ ج م " تصوف جاسم محدد

• 64 ن ض = ياسم سلمان احمد

۵۸۱ = = حيدر ابراهيم يوسف

۵۸۲ ن ضمشاة على چېر عطيه

٨٣ ج م = فاتق خليل مصطفى

هـ ه = = ميف الدين رشيد حميد

٨٤ = = شكور احمد خلف

٨٦ = = صحد اشيوع بهتلم

۸۸۵ = = على حسن اسود

٨٩ = =عيداث سعيد على

۹۹۱ = = رعد مجول محمد

• 94 = = ناصر جرحيس مجعد

۹۲ ن ض= محمد جمیل جموم

ه ۹۵ = = جاسم محمد عبدالرحيم

١٩٧ ن ع = محمود عبدالحسين مخيف

٩٩٣ ن ج = علي محمود رمضان

٥٩٤ = = ريسان محمد عكله

۹۹۰ رع = رحیم عوسی حسن

۵۹۸ ع = رحمن جدعان حسون

٩٩٩ ع = عقيل ياسين عبيد

٠٠٠ ج ط= مدين ڪلف علي

۲۰۱ ج م محدد علي بستان

٦٠٢ = = حمدان نواف جبار

۲۰۲ = = حيدر يحيي محمد

ا ۲۰ و ع = رعد خلف عواد

٦٠٥ نَ عَ = خُشَالُ سعيدُ بخيل

٦٠٧ = = فارس خليل ابراهيم

٨٠٨ = = ناقع خليف علال

٩١٠ = = حاتم راشد سلمان

١١١ = = حميد حمدان كطاع

٦١٢ ن ض= محمد كريم جبار

۲۱۶ رع = ياسين خليل ابراهيم

١١٥ ج م = ادور مطلوب دشتو

٦١٨ = = حسين صلّح ابراهيم

١١٩ = = عبود فرحان غضيان

٦٢٠ = = مبحي خضير سلطان

٦٢١ = = عبدالحكيم صبيح ابراهيم

٦٢٥ ج م عشاة اكرم عبدالكريم محمد

٦٢٨ ج مخ = عبدالهادي جدوع حصون

٦٢٩ ج م = عبدالرحمن يوسف عبدالرحمن

۲۲۲ ر ع س = ساري نعيم شلومي عود

٦٢٤ ن ش = عبدالواحد حمين محيميد

٦١٦ ج م = على جميل حمزة

١١٧ = وليد صالح عناد

١٢٢ = = عدنان شكر لحد

٦٢٢ = = على عياس خماس

٦٢٤ = = شكّر مجدود حمو

٦٢٦ = = محمد نابل شرموط

٦٣٠ = = طه حيدر طه على

٦٢٧ ن ض= جميل حسين محمد

٦٣١ = = وليد جمعة كاظم خضير

٦٣٢ ج ۾ يحيي ادريس حمن

٦٢٥ ع = هادي فالح حسن مهدي

٦٢٦ نَ ع مشادُ رحيم جبار سجر جويد

١٣٧ ع م - صلاح محدد عبد مرهش

٠٦٤٠ ن ض – حسن حماد قاسم هادي

٦١٣ = - خاد كاتلم حسن

٢٠٦ ج 1= سلمان مشعان سلمان

٦٠٩ ج امشاًة سيار طعمة ابراهيم

٨٧٥ = = عامر عبدالأمير خليل

870 = = محمد لحمد مطر

٧٧٠ - - طارق جهاد فرحان

۵۷۸ = = علال نجم عبداث

٥٧٩ = = هسن علي راضي

٥٦٦ = على فالح سالم شمخي

7.4 = علوان مطر سرحان

٥٥٣ = حماد خلف أحمد

١٥٥ = = شعلان حمد على

٥٦٠ = = محمد صالح بيبر

140 ن ض= لحمد عايد نياب دوحي

• ٥٥ = = محمود سعيد عبدات صالح

190 × = على حميد رشيد على

417 = = اكرم حميد عواد مخلف

ه۴۵ = = عيدان عبدات حمد غزال

٣٦٥ = = غانم كحيط محمد حسن

٥٢٧ = = سالم غدير زعل غدير

• ١٥ = = عنك عبود دايخ نواف

٥٣٢ = = على باسط فياض على

٢٦٥ = = زكي حنون رشم غائل



# ■ اسماء المقاتلين الابطال الذين تم تقليدهم انواط الشجاعة وفقا للمرسوم الجمهوري المرقم ( ٦٢١) تقديراً لبطولاتهم في معركة (رمضان مبارك)

بسم الله الرحمن الرحيم مرسوم جمهوري رقم ( ۱۲۱ )

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابداها المقاتلون المسرجة اسماؤهم ادناه في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري في معركة ( رمضان مبارك ) لتحرير منطقة القلو من براثن الفرس المجوس العنصريين ، و استنادا الى احكام المادة ( 27 ) من قانون الاوسمة والاتواطرةم 20 لسنة 1982 .

رسمنا ہما ھو آت ہے

منح القاتلين المدرجة اسماؤهم ادناه ، المنسوبين الى قيادة قوات حمورابي ح ج ،

. ن ض رامي حسين ماضي سلمان خضير ۸۵ . ن ش س دب علاو ي محمد عاصي جديع . ن ض أمر طائفة عبدات زيدان خلف ٨٦ ع رامي درع عبيد خضير حسن حسون ٨٧ ن ض رامي درع مخلف شياعي مصلح ٢ . ن ض امر طلقة سمع عبد محمد مشوح ٤ . ع رامي كامل دحام زماط جيفر ٨٨ . ن ض س دب راغب خلف سالم ماتع . نُ ضُ أمر طَائفة جمعه محمد خلف

٨٩ . ع رامي درع لحند صبيح عبدالوهاب ً . نُ ض س د ب خزعل محيي الدين كافلم ٩٠ . ع مخ در ع صباح كبرو شمعون موسى ۹۱ . ن ض س دب ساير حسين حميد ساير ّ. نُ ضَ امر طائقة حاتم فريد هادي رشيد ٩٢ . ن فن رامي برع مصلح داود عــل ، نَ شَ امر دبابة خَصْير عباس ثامـر ٩٢ . ع س دب خالد عدنان يونس سليمان

1 . ن ضررامی عماد عبداللطیف محمد عل ٩٤ . ن ض س دب احمد عسكر رشيد سليمان ١ . ن ض س بب عبدالمحسن خضر على ٩٠ . ن ض س نب شامل احمد على محمد ٩٦ . رخ رامي درع خليل هادي عبد عبدات ١٠٠ ن ض امر دبابة عدنان بريسم سلمان ٩٧ . ع رامي درع محمد عبدالكاتلم سلطان

١٧ - ن ش س دراجة محمد شيريف كعيد ٩٨ . ن ضس دب معيوف عبدالعالي رجب ٩٩ . ع س دب عبدالرحمن فراس ڪريدي ١٢ . ن ضرامي خالد ظاهر نعمة حماد ١١ . ن ش س بب حسسين عبل مسالح ١٠٠ . ع رامي درع خليل ابراهيم محمد

١٠ . ن ضررامي مصمود حيالج محمود تايه ١٠١ . ن ش ك الحمد محمد سليمان محمد ١٦ . ن ضررامي فيصل فنجان عكاب السيد ١٠٢ . ن ع راكب دراجة حسين علي مصود ١١ . ڻ ڦرامي محد سالم مرعي حسن ١٨ . ن ض رامي ايراهيم خُليلُ عبدالقادر ۱۰۳ . ن ض س سيارة غلام خضير عباس ۱۰۱ ، ن ض بىراد دب حسن سپع نصيف

١٠٠٠ . ج أول مخ لا حسن كاظم عبدالرضا

١٢٩ . ج م رامي درع عيمى جيسار سلومي

۱۳۰ . ن ض امر نب مصطفی عمر احمد فرج ۱۳۱ . ن ض ص دب غلام عبد المطلب عزیز

۱۲۲ . ع س نب عبدالحسين شناوه غريب

عبين من فن أمر بب أحمد عبيض محمود . 178

١٣٥ . ن ض راعي درع حسين محمود حسين

١٣٦ . ن ض أمر نب حمين عبد على كاظم

١٣٧ . ن ځارامي درع علي كاظم طعمه راخي

١٣٨ ج اول امريب ثاير على خليل ابراهيم

١٣٩ . ع س س بوسف عبيد محمد مثعب

۱٤٠ . ن ع رامي برع محمد محمود خلف

١٤١ . ج م رامي درع جسواد كساظم حسن

١٤٢ . ن ض س دب عبيـد سلطان حمادي

١٤٣ . ن ض امر دب حمود سرحان على احمد

١٤٤ . ن ض رامي درع مزهر حبيب حسين

١٤٥ . ن ض س دب عباس عبدات خضير

١٤٦ . ن ض س دب ابراهيم حسين مظهور

۱٤٧ . ج اول رامي درع باسم حسين كريم

۱٤٨ . ن ض راعي درع محمد عيدات محمد

۱٤٩ . ن ض س نب شعبــان زيـدان خلف

١٥٠ ، ع زامي درع امسين حسيانق جعفسر

١٥١ . رع س درع ( شهيد ) شهاب لحمد طه

١٥٢ - ن ض رامي درع جمــال عــلي حسن

۱۵۲ . ن ش مش زیدان سلطان ناصر حسین

١٩ . ن ض وامي علاء اندراوس هرمز برمن ٢٠ . ن ض س دب ابراهيم سالم هلال حسين ٣١ - ن ش رامي درع جناسم جمعة رضبًا

٢٢ . ن شن س دب اکرم فهد علی جواد ١٠٦ . ن ض کيم عمران خضير جبر علي ۲۲ . ن ض رامي درع خلف عبـدات سميد ١٠٧ . ن ڞ رامي درع عبــدالرحمن حمــد ٢٤ . ن ضمح درع مزعل فندي طاعون على ۱۰۸ . ن ض مضمد حامد عبد محمد خمیس ۲۵ . ڻ ڪُن س نب سطلم عبود مشعان عل ١٠٩ . ن ضررامي برع مؤيد بشير هرمز ناق ٧٦ . ع رامي عامر محمود مصطلى عبدات

١١٠ . ج م مضمد عنثان بهنام كرومي بهنام ٧٧ . ن ضرامي سعيد صالح خلف نوري ۱۱۱ ، ج اول س براجــة حــالوب حتــوت ۲۸ . ن فرس دب عباس خضیر حمزه طه ٢٩ - ن شررامي محمد غادل فاضل صبالح ۱۱۲ . ن ش اس شاکر حماد روضان صالح ٣٠ . ن ض س نب عبدالكريم دي جدعان ۱۱۳ . ن ض س دب مجید لطیف بادی محیط ١١٤ . ن ض مـخ يرع خـليـل ابــراهيـم ٣١ . ن ض امر دياية على فتحي عبود احمد عبدالقادر وهيب

۱۱۰ . ن ش منځ درع محمود نندی جراد ٣٢ . ن ض امر دبابة فوزي مانع صالح غيث ٣٤ . ن ض امر ببابة عجيل ابراهيم عيمى ١١٦ . ج م مش ثامر حسن خميس واو ي ١١٧ . ج م مش جواد محمد غيثان على ٣٠ . ن ض أمر دبابـة علوان حسين صبـر ١١٨ . ن ض مش علي نوري سليمان رمضان

١١٩ . ع مخ درع نمير حازم نلجي حسين ٣٦ . ن شررامي مروان محمد صطح منصور ١٢٠ . ن شررامي محمد محمود عكله حسن ٣٧ . ن ض س دب فياض احمد سلطان طه ١٢١ . ن ض بـرأد دبابـات منباح عـاشور ٣٨ . ڻ ض راهي درع محمود عبدات مهدي ١٣٢ . ن ض ك درع احمد محمد ابـراهيم ٣٩ . ن ض س دب نجـاح ابـراهيم غـازي

۱۲۳ . ن ض بـراد دب محمد جمــال مهدي ١٠ ن ض مخ درع قلار حسين علي عويد 14 . ن ع الي محمد احمد جاسم حميد ۱۲۶ ً . ن ض رامي درع جسام محمد اسود ٤٧ . ن ض مخ فرج على نهار محل ۱۲۰ . ن ض س دب ابـراهیم احمد عبـود ٤٣ ن ض حركات محمد طليع محمن مطمان 14 . رع س دياية عباس نعمة عبد حمزة

٤٥ . ن ض استخبارات ثائر شريف بسرع ۱۲۱ . ن ض س دب کریم عرکوب محمد ١٢٧ . ن ض امر دبابة عباس فاضل عباس ٤٦ . ن ض رامي درع حسين خلف شامس يوسن ۱۲۸. ن ض امر دبايـة ايوب يـاسين حمـد

٤٧ . ن ض مخ درع كاقلم جاسم على شمخى ٤٨ . ن ض براد درع حسين عل عبداللحسن 14 . نُ ضُمضمه عنتان مجيد غدير بلجاد

الله . ن ع عش سعد حسن حبيب خلف ٥١ . ن ضررامي درع عليد مخلف خلف ۵۲ . ع س دب ضیاء سلمان عباس داو د ٥٣ . ع رامي دوع أحمد على خلف محمود 04 . رغ س دب عارف شعلان عبيد فتحي ٥٥ . ن ضُررامي درع خالد حكمت مخلف عل ٥٦ . ن ض س نب خلد محمد ظاهر عكله ٥٧ . ن ض رامي درع خالد كمال جاسم

۵۸ . ع رامي درع خالد على حمود سعيد ٥٩ . ع رامي درع ليث رمضّان احمد محمود ٠٠٠ . نُ صُ سُ بِ عليد ابراهيم صالح محمد ٦١ . ڻ ض س دب عبيد احمد مرعي حسن ٦٣ . رع منح درع صباح محمد عبدات هذال ٣٢ . ع س دب جاسم محمد ناصر احمد ١٤ . ع س دب رحيم سوادي جيثوم جلر الله ٦٥ . ن ض مـخ درع عبـدالجبــار ســالم

مصطفى امين ٦٦ ، ع مش نشمی هایل رعد رهیم ٧٧ ع مش فرهان حسين عبدات حماش ٦٨ . ع مض ابراهيم محمد عزيز حميد ٦٩ ع مش صالح احدد حسين خضير ٧٠ ع مش وليد رمزي الياس حنا ٧١ . ع س بب سعيد خضير محمود حسن

٧٢ . ن ش رامي درغ وسيم عبىدالمسيع ٧٢ . ن هن مخ درع سلمي غزاي رشيد فتنه ٧٤ . عُ س دبُ عبد الجليل خليل اسود شطب

٧٠ . ج م رامي درع فيقري عزيز زينل عبلس ٧١ . ن ض رامي درع عزيز احمد مكزم فتنه ٧٧ . ع س بب رضاً مجرس فنطيل ملبود . ٧٨ . ن هن س دب حسين نگير حسن علوان ٧٩ . ن ض س بب على حبيب محمد حمدان ٨٠ ن ض رامس درع جــواد كــاظم عبدالحسين عل ٨١ . ن ض رامي درع معمد امسين مسلاح ۸۲ . رع س نب مصطفی استاعیل جاسم

۸۳ . رع رامي درع علي مجيد رحمه عيسي ٨٤ . رع رامي درع عبدالرضا حسين عباس

٢٦٣ . ج م مش كاظم حافظ شريف ملك ٢٦٤ . رع مش عباس نامر عبدالكاتلم على ٣٦٥ . ع مش عادل عبدالرضا كريم على ٢٦٦ . رع عش طالب عبد خلف عبيس ۲۹۷ . ج اعش حکمت شوکت رشید حسونی ٣٦٨ . ج م مش كريم بارون عبد عبود

۲۷۲ . رع مخ حبيب محمود عبد بكر ۲۷۳ . ن ض/۷ عش سعدون بریسم محمد

۲۷۴ . رع مش محمد نجم عبد عبود ٣٧٥ . ع مش خالد مهدي نصيف جاسم ١٦٥ . ن ش مش طاهر محمد معيوف ظاهر ٢٧٦ . عَ مش هيدر نوري قاسم حمزة ١٦٦ . ن ض مش عادل عبدانه موسى احمد 777 . ع مش سامي احمد ناصر عومي 778 . ج م مش ابراهيم محمد فهد خلف ١٦٧ . ن ضعش عزيز جاسم محمد كصبان ۲۷۹ . ج أ مش قاسم جبر مهاوش عايد ١٦٨ . ج م عش حسين هادي خلف سلوم ١٦٩ . ج أطمش وعد قاسم ابراهيم علي ٠ ٢٨٠ . ن ض/٧ مش ايلا شاكر محمود على ٧٨١ . ن ض/٧ مش يحيى طه ياسين احمد ١٧٠ . ج اول مش نوري احمد عبد حسين ١٧١ . ن ض مش جاسم سليمان حمد عليد ٣٨٢ . رع مش عل جاسم كاتلم حسن نجم ٢٨٢ . ع مش حسن كاظم حسن حمد

> ١٧٤ . ن ض س درع احمد عبيد حسين ١٧٥ . ج م مش احمد جاسم علي جواد

۱۷۷ ، ج م مش حامد عبود حماد جداع ١٧٨ . ج م عش صفاء صبري يفسين طه ۱۷۹ . ن ض س درع خالد عوده سمير حند ١٨٠ . ج م مش علي عراك عبد محمد ١٨١ . ج م مش باسم فائز عويش حلو ١٨٢ . ن ع مش محمد نعمة جاعد حسين ۱۸۴ . چ اول س درع محمسود داود حمد

١٨٧ . نُ ضَ راعي برع عبداته محمد احمد

١٨٨ . ن ض مش طارق سلامة محمد حسين ١٨٩ . ج اول مش جمال محسن حسين على ۱۹۰ . ج م عش مهدي محمد مهدي خضر ١٩١ . ن ضمش نواف حمودي صلاح عبد ١٩٢ . ن ض مش عباس فاضل احمد رصول ۱۹۴ . ن ش مش خالد احمد خضير عبد ١٩٤ . ن ض س نرع خلف محصد لحصد

١٩٥ . ن ض رامي درع سالم جمعه سليمان

۱۹۸ - ج اول رامی درع محمود احمد محمد

۲۰۲ . ن ض /۸ مش يوسف اپراهيم محمد

٢١٢ . رع مش عبدالقادر على احمد ۲۱۳ . ع مش نعمة عبد حمد محمد ٢١٤ . م مخ عننان غني حسين بخيل ٣١٠ . نَ ضَ ٧/ مش حَلمي جليـل عبـاس

٢١٦ . رع مش فاروق ياسين خضير حسن ٢١٧ . ج م عش محمود شهاب احمد محمد ۲۱۸ . ج طمخ عادل عدنان على سبع

۲۲۱ . رع مش جواد کاظم رجیب شبیب ٣٢٢ . ع مش فلاح حسن درفيل مهيزع ٣٢٣ . رح مش احمد ابراهيم عطوان ٢٢٤ . ع مش يوسف صلح درويش عسكر ٣٢٠ . ج أ مش عبدالواحد بكال حسن ٣٣٦ . ج م مش عبدالزهرة كاظم غياض عل ۲۲۷ . ج م مش بشار حازم یحیی العبیدی ٣٢٨ . ج م مش علي عيد جعفر شبر ۲۲۹ . ج م مش فارس ابراهیم خلیل بونس ۲۲۰ . ج أ مش ناقام حمزة شبيب مشموت ٢٣١ . ج ا عش زهير روضان على تجيل ۲۳۲ . ج م مش محمود جاسم محمد ابراهیم

٢٢٤ . رع عش عصلح حدد خليل رجب ٢٣٥ . ع مش احمد زعيل عامر جوده ۲۲۹ . ج م مش دهام عبید کطاش ضیدان ٢٢٧ . ج م مش بشار احمد حمين علي ٣٣٨ . ج م عش عبل نجم الدين عبدات

٠ ٢٤٠ . نَ ض/٧ مش راشد انور عبدالاحد

٢٤٢ . ج ا عش جاسم محمد خضر حسين

٢٥١ . نُ ع مش سعيد صلح علوان صالح ٢٥٢ . ج م مش جسلم محمد عويد شبيب ٢٥٢ . ع مخ لا مبالح هادي عباس حسون ٢٥٤ . ج أ مخ لا ملجد هاشم عباس ابراهيم ٢٥٥ . ج ( عش مؤيد سليمان لحمد خُلْفُ ۲۵۲ . ن ع مش هاشم فهد عبداله لحمد

۲۵۹ . رع مش عمله عباس محمد حصين

١٥٨ . ڄ ۾ مش ڪريمُ غنيم رويعي عزيز ١٥٩ . ج م مش خميس حسين علي عمر ١٦٠ . ن ض مش غــانــم رشــك حــســين

٢٧١ . ڻ ض /٦ عش حسون سعد حسين ١٩٢ . ن ضُ مش لحدد حسين عكله خضر ١٦٢ . ن ض مش اسماعيل حمادي سالم

۱۷۲ . ن ض مش عبدالرحيم مشعان حميد

۱۸۱ . رع مش عصام جاسم نصيف جاسم ١٨٥ . ج أول مش عزيز حنا شابا كريم ۱۸۱ . ج اول مش رحیم نجم عبدات علیوی

١٩٦ . ن ش مش اي مهـدي الحوم حسب ١٩٧ . ن شررامي درع صباح قدوري خليفه

۱۹۹ . ج اول مش صباح غریب عند عفریت ۲۰۰ ن ع مش صبار ابراهیم زیدان عبدات ٢٠١ . ن ض /٨ مش عثمان محمد عبـداث

، ج ا مش خضر جاسم خلف محمد ٢٠٤ . رع مش حميد خليفه احمد محمد ۲۰۵ . ج اعش لحمد جلال عقریت محمد

٢٠٦ . ج ا مش على حسين جدوع رمضان ۲۰۷ . ج ا مش جاسم خلف محمد ابراهیم ۲۰۸ . رم مش مصبط عبد منفی عبداث ۲۰۹ . رع مش جاسم عبران حسين عبران ٠ ٢١ . ج أ مش عبدات حسين طاهر محمد ٢١١ . نُ ضُ /٧ منخ محمد مجيد سلمان

٣١٩ . نُ صُ ٨/ مثل سلمان تَعيثلَ غيدانَ ٣٢٠ . ع مش حارم جدعان عبدالرزاق سعيد

٢٢٣ . رع مش علي كاظم عبيد احمد

٢٣٠ . ج ا مش جاسم محمد سلمان صحي

٢٤١ . ج أمش محمد ظاهر خضير حساني

٢٤٢ . ج أ مش قحطان محمد صالح احمد ۲۱۶ . ج ا مش سعدي محمد صالح حسن ٢٤٥ . ج ا مش سعيون كاظم كريدي بدر ٢٤٦ . ج أ عش سعد مجيد محمد كاظم ٧٤٧ . ع مش ياسين هلال ياسين درويش ٢٤٨ . ج أ مش عبدالقائر طارق احمد خليل ٢٤٩ ج م عش سيهان محمد ساير احمد ۲۵۰ . ج ا مش بشیر کاظم عباس محمد

۲۵۷ . ن ض / ۱ اس حسين حمودي عبـ د

۲۵۸ . ن ص/٦ مش قبارس فاضل طعمة

٣٦٠ . ن ع مش على عبدالكاتلم عبدات جاسم ٢٦١ . ن ع مش ابراهيم حميد مجيد شلال ٧٦٢ . ع مش تعمان خلف منصور الخضر

١٥٤ . ن ع مش ألي عايد فارس بناي بازون ١٥٥ . ج م عش اسعاعيل حسن چاسم محمد ١٥٦ . ج م مش جبار مولى عداي جبر ١٥٧ . ج أول صدرع مؤيد يلسين طه ارحيم

١٦١ . ن ش مش محمد شبهاب سلطان

١٦٤ . ن ض س درع تساظم هسلیس عـذاب

٢٨٤ . ج ا عش احمد عبدالعباس عمران ۱۷۲ . ن ض مش خلیل صقر محمد محمود ن ض/٧ مش عسنشان جيسار عبسد

٣٨٦ . ن ش /٧ مش لحمد جبر حمد ذهب ١٧٦ . ن ضررامي درع يونس محمد همودي ۲۸۷ رع مش رحیم مهدي شلش صغیط ٢٨٨ . نَ ضُ/٧ مش فاضَل صكيـان جاسم

٧٨٩ . ن ع مش حامد عبدالامير شعيل عو ق . ۲۹ . رخ مش محسن کمر عبدات حلوي ٢٩١ . ن ع مش ايك حصين جويعد مطر ٢٩٢ . ن ع مش جواد كاظم خضير حمزة ٣٩٣ . ن ع مش عبـدالرزاق ستار تحسـين

٢٩٤ . ج امش محمد حسن عزامه احمد ۲۹۵ . ج 1 مش حسسين برويش كساظم ۲۹۱ . رع مش سعد کامل عبد حمید

۲۹۷ . ج م مش سعد طالب عبد عاشور ۲۹۸ . ن ض /۸ مش حيـدر عبـدالهـادي حسين شبتان ٢٩٩ . ج امش محمد فرحان دخيل علي

۳۰۰ . ج ا مش عمر بلال علي ابراهيم ۲۰۱ . ن ش/۷ مش موسی منصور مبـلرک ٢٠٢ . رع مش محمد على عبدالحسين على

٣٠٢ . رع مش كاظم حمزة عبدالحسين ۴۰۴ . رع مش قاسم زغیر خلف عبود ٣٠٠ ج أمش خالد مطر خليف مرود ٣٠٦ ج امش على جبار فرحان دهام ۲۰۷ ج او مش حمدي فرحان عبد جاسم

٣٠٨ ج أ مش عماد كاظم عبدالزهرة حسين ٢٠٩ ج أ مش محمد داود محمد ميدوره ٣١٠ . ڄ ۾ مش يونس شياري ملا علي ٢١١ج أعشاة احمد صلاح عبدات حمد ٣١٢ = = عدمان مطر جمين كحويش ۲۱۳ = = علي عبد علي حسين ٣١٤ = = على محمد علو ان سليمان

٣١٥ ج م = مهدي جبار حسين زغير ٣١٦ رع = على كلمل رائد عليوى ٣١٧ ج م = عبدالسلام محمد محمود محمد ۳۱۸ = = کفل عبود مهدی صالح ۲۱۹ = = ريسان موسى عبدالزهرة جبر ۲۲۰ = = ایاد محمد محمود عیاس ٣٢١ ع = قارس نئون شهفِ احمد ٢٢٢ ع م = كريم فلاح حصن على

٣٢٣ = = كاظم عبيد حسن جبر ۲۲۶ = = خضير جهادي هاشم عبود ٣٢٥ = - صلاح الدين ايوب يونس محمد ٣٢٦ = = على غزال محمود محسن ۳۲۷ = = محمود عسكر مزهر عبود ٣٢٨ ع = باسم مجيل محمن يونس ٣٢٩ رع = محمد عبد السادة هدام عرب ۲۲۰ ن ش/۷ = حسین جیاد جاسم تنین

٣٣١ ج 1 = عماد عزيز محمود احمد ٣٣٧ = = عبود عبدالرسول معيوف على ٣٢٣ = = على محمد حسن طائب ٢٣٤ ع = محمد سعد عبدالغني محمد 770 ج 1 - عباس حسن حسين علي ٣٣٦ = = علجد جواد منشد عقراوي ٣٣٧ = = كأظم عبد الحسين طنين عرف ٣٣٨ ج أعشاة شاكر محمود داود سلمان

٢٣٩ = = محمد صالح جماد سرحان ۲۴۰ = = ثامر حسين صباح جاسم ا ۳۶ = = محمد حميد مرداس عبدا ش ٢٤٢ ر ع = حسين علي عبد زغير ٣٤٢ ن ع = علي عباس قاسم صادق ۲٤٤ = = عدنان خوام حميد جواد 140 ج أمخ طه حمادي خلف جاسم ٢٤٦ = مشاة محمد فاضل عوض جرو ٣٤٧ = = نشوان طه يونس حسين ٣٤٨ ج أ = خُلِد غَارَي حمن احمد ٣٤٩ = " دنون عبدالقادر خضر

٣٥٠ ن ض ٧/ مشاة سالم حميد شادي ٢٥١ ن ض = طارق محمود ظليح حسن ٣٥٢ جم مشاة فلاح عطية صاحب على ٢٥٢ نَ ض= محمد سليمان يونس خضير ٢٥٤ ج م = رياض مزهر عناد ناجي ٣٥٥ = = رياض عبد جاسم ناصر ٢٥٢ = = محمد رزاق عبد على عبدات ٣٥٧ = = بلسم شعلان كاقلم سليمان ۲۰۸ ن ع = على حسين صبر ياسين ٣٥٩ ج م = حميد فاضل حسين قدوري ٣٦٠ = = جمعة أحمد عبدات محمد

٣٦١ ن ع مشاة حازم محمد فاضل بندر ٢٦٢ = - عنتر عبد فاصل علوان ٣٦٢ = = عماد احمد عبدالله جمعة ٣٦٤ = = نذير صفوك عبد المهدي جياد 170 ج د مشاة زياد فاضل حمد نوري ٣٦٦ = = احمد رحمن جاسم ظالم ٣٦٧ن ع = حيير هاشم حبيد حسن ٣٦٨ = = محسن تويني بريس حسين ١٦١ ن ض= محمد عبد الهادي صباق

. ٢٧ ج م = حامد ورور فياض عنطار ٣٧١ = = جواد كاظم لفتة مثنى ٣٧٧ = ٥ قاسم جبر محمد سعيد ٣٧٣ = = وليد محسن عزيز صالح ٢٧٤ = = وليد حمد ابراهيم خليل ٣٧٥ = = احمد نايف مرعي محمد ٧٣٧ = = حسين كلطع والي حيال ٣٧٧ = = فتحي احمد خلف رجب ٣٧٨ = = حسين اسماعيل عبدات زيدان ٣٧٩ = على بادي فتحى بجاي ٣٨٠ = = علال داخل هجوج زنكور ۲۸۱ = = حسين مطر حمين على

٣٨٧ = كاظم عبد علو أن حسين

۲۸۲ ن ش= احمد ثابت بلال عبد

۲۸۴ - = حسين عبد شهيب عبد ٣٨٥ = = حسن عليو ي حسان شناوه ۲۸٦ ن ع - مصطفی ناصر محارب عربید ٣٨٧ = ◘ حامد عبد الحليم عبد الكريم اجمد ٣٦٩ . رع مش صلحق حصين بريسم كطين

۲۸۸ ن ع هانی محمد عبدالغنی محمد ٣٨٩ ع م = نزار رشيد عليوى عبد ٠ ٣٩ = = سعيد سليم سعيد مجيد ٠ ٢٧ . ن ع مش حسن علي حسين طارش ٣٩١ = = عصام صالح طه نجم ۲۹۲ ج م مشاة حسين محي كمر موسى ٣٩٣ - " تحسين عبدالكريم عبد رجب ۲۹۶ ن ض = يونس سلمان ياس خضير ٣٩٥ن ع = ناهض نجم عبدات حسين

٣٩٦ ج م = عز الدين محمد جولد محمود ٣٩٧ = = عثرى اسماعيل صالح فرج ٣٩٨ = مخ محمد فاضل شياع هيال ٢٩٩ = = حسين حسن مهدي عكله ١٠١ م مشاة أحمد عباس محسن خلف ٤٠١ ن ض باسم محمد كريم عبد ۲۰۱ ع م جعیل حلیص مرزه حمزه ٤٠٢ = جاسم فرحان على محسن ٤٠٤ = شلكر غربي محمد سليمان

ه ٠٠ = عباس متعب عشب فكيع ٢٠٦ = محمد ابراهيم حسين محمد ٧- ٤ = احمد عبد الستار صابل ٨٠٤ = حسن على طه ما ١٠٩ = حسن كاتلم عجلان مفتن ١١٠ = محمد عكيل نيبان مناور ٤١١ ن ضخاك ناصر عليوي العبيدي ١١٤ ن ع محمد عبد الكاظم حمزة ١١٤ رع جواد عبد الكاظم عبيس

\$13 ن ع عواد كاظم سمبر حنضل 110 ج م علي مشهول موسى طعمه ٤١٦ = خلد رشيد علوان العلاوي 117 = خليل ابراهيم عبد الحسين 414 ن ع على عبد الحسين نغيف 11\$ ن ع حازم شمخي جبار عل ۱۲۰ ج م محمد کاظم حمید حسین ٢١١ ن ع وحيد عبد الحسين هدى ٤٢٢ = فآلح حسين زويع عل

277 ع قیس نعیم خضیر موسی 174 ن ع منار احمد اسود حدید 240 = رياض حمزة تومان محمد ٤٢٦ = عدنان كاظم منبوب ٣٢٧ ۾ مشاة عبد الرزاق مرهون صطح ٤٧٨ = = ثايف محمد يحيي فارس 179 = = حسين على عبد حسين ٤٣٠ = = خميس مجمود مططان عاتي ۲۲۱ ع حسین سعید زباله حسین ١٣٢ ن ع - مهدي عبد الجمير هادي ١٣٣ ج م = نصبر منعم سلمان داود ٢٣٤ = = حسن على فارس صخي 240 = = نعمة كاتلم عبد الكريم

٢٦] == جليل عليوى عملية سلحل ٤٣٧ = = حيس نوري حسين بريسم ٤٣٨ = = ومعمى صلبي فكري شو ي ۲۹} = = حمود محمد محمود حمادي • \$ \$ = = على رشيد كريم طلال ١٤١ = = فاروق ثايه حردان مهيدي ٤٤٧ ن ع مخ صباح طرفه نجم فرج 227 = روضان كاكه هلال لحمد 114 – ميثم محمد امين شلال 210 = مخ رحيم داعي خريجان 117 ج م مشاة حميد اسماعيل عبد الحسين 44.4 = = لحمد خلوف حميد حمد

424 = = عيدان احمد صالح مصطفى ه وع = = محمد على طه حمد ۱۰۱ ن ع = قاسم منس مویش 201 ج م - ياسر كائلم جاسم ١٥٢ ج م مشاة عبدالرزاق علي سلطان ادة = = على محبود جاسم 800 = = محمد أيراهيم على

201 ع طعياس صدام لويس ١٥٧ ج محمد عيدات محمد 40% ج مسلح خلاد حسد 204 ن ع ثامر احمد مونس ٠٦٠ ج محسين حاتم فنفون 171 = مجمود عبد عبد الله \$77 ن ض احمد محمود صلح ٢٦٤ ج محمود حميد عيد 172 ج م احمد جمید علوان 170 - حسين عبيد مغلس 273 ج طمحمد رشید عبد \$77 ن ع محمد محی عبید ٤٦٨ = حسين عبد العباس حسين ٤٦٩ = عبيد لهمود سعيان ٤٧٠ ج ۾ ايراهيم ڪاظم عاس

271 ج طعلي رزلق كاظم ٤٧٢ ڄ ۾ فاضل عوده فالح ٤٧٣٠ ج ۾ ثامر عبداف حميد ٤٧٤ = عشاة طاهر شاطي فرحان 840 ن ض= على بدر عبداث ١٧٦ = = على تلجي عباس ٤٧٧ ع ط = عبد الكريم مجيد حويجه ٤٧٨ نَ ع بِعْنار فاضل جاسم ٤٧٩ = احمد حسين حثون ٤٨٠ = محاوظ عدثان احمد ٤٨١ ج م مشاة عزيز عليوى عبد الحسين ٤٨٢ = هاشم رحيم مهدي

٤٨٢ ن ع مشاة خليل ابراهيم خليل ١٨٤ = على عبدالكريم لحمد 280 = منذر سلمان كاقلم ٤٨٦ = سعدون كاقلم عنون 247 ج م موسی شلیل حجیل 444 = عياس نعيم لفته ٤٨٩ = مهدي حسين كاقلم ٠٩٠ ج طسليمان على حُلف 191 ج م ثامر عياس جيار ٤٩٧ = زياد طليع شعيان

297 - عادل علو ان بحام ٤٩٤ = نعمل جاسم حسن 140 = حسن كاظم بطي ٤٩٦ = عبد الله كطران راهي ٤٩٧ = عشاة يونس ننون حميد ٤٩١ ن ع مشاة عباس جدوع حسين 194 ج م اسعد كريم خليفه ٥٠٠ = ياسين طه على ۰۰۱ ن ع مشاة سلم معبول جويرى غليل ٥٠٧ ج مّ = نهاد يحيى حسين علي ٥٠٢ ج أ = ثامر رحيم علي خلف

o · t ع مشاة على حسين لحمد محمد ه ٥٠٠ = " جاسم نايف نزال مصود ٥٠٦ ج = خضع محمد تصر أن سليمان ٥٠٧ ٢ م ح فريد هسن ناصر حمون ٥٠٨ ع م = صبّاح طركي حمود صلح ٦٣٨ = = فاضل جاسم محمد درويش ٬۹۰۹ = - شاكر محسن فياض حماد ١٣٩ ع ١ = حديد جاسم محمد حدد ٠١٠ ع ط" عبدالحسن كاتلم شئته دهاه ۱۶۰ ع طبیب وصفی طاهر عبدات شاهر ۱۹۲۶ = مشاة احمد شحلاه جمعه تایف ١١٥ = = محمد كاقلم جواد كأقلم ٥١٢ ج أ = على حسين علي مرهش ۱۹۳ = = مينم عمران حسين جاسم ۱۹۶ ن ع " حواس مجول طلب ظاهر ٥١٣ ج م = رعد كامل يعقّوب للرحمظى \$ 10 = \* حسين على جاسم العجيس

140 ج م = عدر عبدالله محمد صالح ١١٥ ج ١ = محمد يحيى عبدى مبيي ٦٤٦ - مخ الكنّ بوسف عيسى رول ۱۱۷ = چ ۱ = علىل زغير موسى سولدي ۱٤٨ج م = حمن محمد عبد مغلس ٦٤٩ = = قميد محمد اسماعيل قادر ١٥٠ ن ض س دراجة سلمان محدود عمالح ۱۵۱ ع طعش محمد حسن جسوم ٥٢٢ ر ع نامر حسين عبدالزهرة جاسم ١٥٢ ۾ مخ بشير غدير کلوان ٦٥٢ ع ح محمد ياسين كنوان ٥٣٤ = = ج م = هشلم قاسم عباس محمد 201 ن ع = علي محسن سالم ٩٥٠ = = عادل عباس حافظ ١٥٦ = = نجم عبدات حافظ ٦٥٧ = \* مازن صلحب مهدي جاسم ٨٧٥ ج م عشاة محدد صالح احمد مصطفى ۸۵۶ = = سمير سعنون جير ۱۵۹ = = علاء نوري غني مجيد ٦٦٢ = = فليح حمن علي ٥٣٣ = " محسن حسب الله خيطان لطيف

٧٧٢ . ع مشاة حسين منشد زريج أرج

٧٧٤ . ج م مشاة فيصل مزهر مجيل جميل

ه ۷۷ ، ن ع مشاة محسن احمد قدو حسين

٧٧٩ . ج م مشاة على خضير عبيس عواد

٧٧٦ . ج مَ مشاة منعم لحمد فرحان

٧٧٧ . نَ عَ مشاة سعدِ شلال حسن

٧٧٨ . ج ۾ مشاة محمد حمود بشير

٠٧٨٠ ع م مشاة هيتم حماد كاقلم

٧٨١ . ج م مشاة هادي عواد عبدات

٧٨٢ . ج م مشاة قلسم عبيس شيأوة

ه ۷۸ . ن ض مشاة څمیس محمد مزهر

٧٨٧ . ج م مشادٌ على حسن محمود

٧٨٨ . ۾ مُ مشاڌ جير عطية سعود

٧٨٩ . ج م مشاة خميس ضاري عبد

• ٧٩ . ج م مشاة فرحان فياض جاسم

٧٩١ . ج م مشاة انور عكماش رجعة

٧٩٣ . نُ ضَ مشاة عدنان يونس محمد

٧٩٤ . ج م مثناة على خلف حسين على

٧٩٦ . نَ ضَ مشاة رحمن دلود جودة

۷۹۷ . رع مشاة حميد عبد علي جابر

٧٩٨ . ج م مشاة محمد عطية فليح

• ٨٠ . ج م مشاة فرحان على حسين

٨٠١ . ن ض مضاة عادل حسن داود

٨٠٢ . ج م مشاة صلىق شبوط حسين

٨٠٢ . ج م مثماة ثائر حميد فاضل

٨٠٤ . ج م مشاة جمال سليم هادي

٨٠٥ . ج م مشاة طه خضير عبدالله

٨٠٦ . ج م مشاة محدد محمود عل

٨٠٧ . ڄ ۾ مشاة على محمد منصور

۸۰۸ . ج م طبیب جعفر صادق عمر

٨٠٩ . ج م مشاة عدمان ياسر مططان

٨١٠ . ج م مثناة سالم خليل امين

٨١١ . ج م مشاة جاسم محمد هاني

٨١٢ . ج م مشاة عبدالأمير فضيح

٨١٣ . ج م مشاة محمد خماس ظاهر

٨١٦ . ج م مشاة زاهد حسين علوان

٨١٠ . ج م مشاة حاتم احمد مطر

٨١٤ . نَ ضَ مشاة محمد عيسى عبدالحسين

٨١٧ . ن ض مشاة رحيم احمد شلهـون

٨١٨ . ج م مشاة طلب عبدالرضا مجيد

٨١٩ . ج م مثناة وافر نوري اسطيفان

٨٢٠ . نَ ضُ مَثْنَاةَ صَبِيلُر كَاتُلُمُ عَبِدَاتُ

٨٢٣ . ج م مشاة غسان محمد فرجان

٨٢٦ . ج م مشاة رحيم ثلبت حمود

٨٢٨ . ج م مشاة محمد عودة كامل

٨٢٠ . ج م مشاة محمد عادل احمد

۸۳۱ . ج م مشاة جبار كحار حسوني

٨٣٢ . ج م مشاة جبار عبدالحسير

٨٢٢ . ج مشاة عبض جمعة

٨٣٤ . ج م مشاة حبيب عبدات

٨٣٠ . ج م مشاة محمد هادي كاتلم

٨٢٦ . ج م مشاة عل ناصر حسين

٨٢٨ . ج ۾ مشاة حسن محمد رضا

٨٣٩ . ڄ ۾ مشاة نياب غائم محمد

٨٤٠ . ج م مشاة حاره عبد عون

٨٤١ . ج م مشاة رزاق كريم حسين

٨٤٢ . ج م مشاة حيد علوان مسلم

٨٣٧ . ج م مشاة عباس نجيب حسن

٨٢٩ . ج م مشاة عبد محمد عبد

٨٢٥ . ج م مشاة عبدالرزاق عباس حسن

٨٢٧ . ڄ ۾ مشاڌ محمود شتان صيهود

٨٢١ . ن ع مشاة على مارد فرج

٨٧٤ . ج م مشاة احمد عبد طه

٨٢٢ . ج اً على بردان صكر

٧٩٩ . ن ض مشاة على صدام

٧٩٥ . ج م مشاة صادق عبدالعظيم حبيب

٧٩٢ . ع مشاة عادل سعيد موسى

٧٨٦ . ج م مشاة روبرت شليمون بنيامين

٧٨٤ ـ ج م مشاة كريم على حسن

٧٨٧ . ج م مشاة عبداث عبدالقهار شهاب

11

144.4

94 hg

Sec. 6

101 6

141 1

137 B

Water

النشن

أمكت

• فت

. جزو

j.

٦٦٠ ن ض2 /م سائق شاكر مهدي صقع ١٦١ ن ع مشاة وجيه داود ميخا مخمور ٦٦٣ رع ح وليد حميد عبدالرضا مظهر ٦٦٤ ن ع مشاة على جاسم محمد حسن 170 ج أعشاة ملجد عطية حميد ٦٦٦ . ج لول مثناة على جبر محمد سلطان ٦٦٧ . ج أول مشاة يوسف ينسين داود ١٦٨ . ج م مشاة احمد خلف عبيد ٦٦٩ . ج م مشاة عبدالامير خلي يعلوب ٦٧٠ . ج م عضاة اسكتبار جمعية عصالح ٦٧١ . ج م مشاة قحطان محمد ضايع ١٧٢ . ج م مخ لا لحمد حسام الدين أحمد ٦٧٣ . ج م مشاة على طارق حسن على

٦٧٤ . ج م مشاة خلاد فريح سعدون خلف ٦٧٥ . ج م مشاة خالد ابراهيم حماد ٦٧٦ . ج م مشاة على سعود جاسم عزيز ٦٧٧ . ج م مشاة ضياء نعيم جويد ٦٧٨ . ج ممشاة عباس شمران عذاب خواف ٦٧٩ . ج م مشاة جيار عبد بهير فارس ٦٨٠ . ج م مشاة وليد صبار أبراهيم طه ١٨١ . ج م مشاة مزاحم فرحان حسن ٦٨٢ . ن ع مشاة حسن علي كاقلم ٦٨٣ . ع مضاة لحمد سلمان كريم ٦٨٤ . ن ع مشاة قيس نحمد عباس حميد ١٨٥ . ن ع مشاة وسلم حسن عليل حسين ١٨٦ . ن ع مشاة فليح حمن على ١٨٧ . ج آ عشاة جاسم عبد جبار ٩٨٨ . ج ا مشاة ملجد حميد كماش ٦٨٩ . ج م عشاة سلم حمرة منصور ٦٩٠ . ج م مشاة صالح على نوار ٦٩١ . ج م مشاة على حسين جنسم ١٩٢ . ج م مشاة محمد جبار ارميض ٦٩٣ . ج م مشاة ملجد فليح صبخة ٦٩٤ . ج معشاة احمد ياسين على ٦٩٥ . ج م مشاة حازم صبحي كريم ٦٩٦ . ج ۽ مشاة عامر كاظم عباس

٦٩٧ . ج م مشاة يوسف جلسم محمد ٦٩٨ . ج م مشاة طاهر محمود حطحوط ١٩٩ . ج م مشاة مزاحم نعيم عبد ٠٠٠ . ج م مشاة صفاء احمد حمد ٧٠١ . ج ۾ مشاة حسين كاتلم شويطي ٧٠٢ . ج م مشاة عبدالله محسن حديد ٧٠٣ . ج م مشاة لحمد خليفة محمن ۲۰ ٤ . ج د مشاة يأس خضير عباس ٧٠٥ . ج م مشاة ياس طه على ٧٠٦ . ج م مشاة نلجح عناد صالح ٧٠٧ . ڄ ۾ مشاة رشيد على شهاب ٬ ۷۰٪ ج م مشاۃ حرّام محسن فیلی ٧٠٩ . ن ع مشاة لحمد ركى حمدي ٧١٠ . نُ ضُّ مشاة جواد كاتَّلَم شنيلرة عباس ٧١١ . ن ض مشاة مهند صيري خلف ٧١٧ . ن ش مشاة حسن حسين مزريين ٧١٣ . ن ض مشاة مصطفى محمد خضير

٧١٤ . مُ مشَاة محمد على مصطفى ٧١٥ . ن ض مخ عبدان صلح كردي ٧١٦ . ج م لياد شبيب كردي ٧١٧ . ج م مشاة موفق محمد فياض ٧١٨ . ج م مشاة نهاد عبدالمجيد معروف ٧١٩ . ج م مشاة محمد عبدالرضا عباس ٧٧٠ . ج م عشاة احمد منصور سليمان ٧٢١ . عُ مشاة مجيد كافلم عكلة حسوني ٧٣٧ ن ع عشاة معن لازم چودة جاسم

غيدالواحد محمد ٧٣٤ . ج م مشأة جمعة نجم صالح حلجم ٧٢٥ . ج م مشاة هادي على محسن على ٧٢٦ . ج م مشاة سلام جاسم مصد حسن ٧٢٧ . ج م مخ ناقد احمد حسين محمد ٧٢٨ . ۾ ۾ مطباة ڪريم سعود عدوان صالح ٧٢٩ . ج أمخ على سفاح شندي ۰ ۷۲ . ج م عشاة محمد حافظ جياد ٧٣١ . ج م مشاة عبدالداخل محمد ٧٣٢ . ج م مشاة محمد مطرود هربيد ٧٢٢ . ج مشاة ايهم عبد الجليل ايراهيم ٧٣٤ . ج م مشاة حسين جابر داود ٧٣٥ . ج م مشاة عبدالرسول احمد حسين ٧٧٦ . ج م مشاة جاسم ابراهيم ٦٢٧ . ج م مشاة رائد محدود نجم ٧٢٨ . ج م مشاة حسين على فرحان

٧٤٧ . نُ عَ مشاة عَبِدُالِكَ فَرِيـونس ٧٤٧ و مشاة زياد خاشم عبداللتام ٧٤٤ . ج م مشاة فِلاح عبدالقادر ابراهيم ٧٤٥ . نَ عَ مَشَاهُ عَدِي عَبِدَالمُنْعَمِ عَبِلُس ٧٤٦ . ن ع مشاة جلال ناصر حسين ٧٤٧ . ع مُشَاة محمود نُجِم موسى ٧٤٨ . ج ا مشاة ستار احمد حسن ٧٤٩ . ڻ ع مشاة عبود على عبود . ٧٥٠ . ج أ مشاة عباس عبيد خلف ٧٥١ . ج م مشاة كاظم مياح ارداله ٧٥٢ . نَ صَ عَشَاةً تَركي جاسم خَصْعِ ۷۵۲ . ع ح مشاة مشرف حسين شطب ٧٥٤ . ۽ آمشاة علال عسكر عبود ٧٥٥ ، ج أ مشاة هايس فاضل رجا

٧٥١ . نَ ع مشاة عزيز خلخال ظاهر علية ٧٥٧ . ج أ مشاة سليم على صغر ٧٥٨ . ج ا مشاة عبدالامير هاشم ظاهر اسماعيل

٧٦١ . ج م مشاة مجمد حسي جسن محمد ٧٦٢ ـ ج مشأة عامر احمد محمد احمد ٧٦٣ . ج م مشاة كاقلم دايخ صباح جبار ٧٦٤ . ج م مشاة حسين رسول محمد جاسم ٧٦٥ . ج م مشاة فوزي لطيف صالح لفتة ٧٦١ . ج د مشاة احمد مجيد عطية حسن ٧٦٧ . ج م مشاة جاسم خلف مصن حسن ٧٦٨ . ع م مشاة مبدل صافي حمادي كاظم

٨٤٣ . ج م مشاة مجمود حمين على ٨٤٤ . ج م مشاة خليف شاهين ضاري ٨٤٠ . ج م مشاة على تعمة عبد كويطح ٨٤٦ . نَ ضُمِحَ لا شُولِي كَائِلُم رَايِر صَالِح ٨٤٧ . ع مشاة على محمد على عبدالحسن ٨٤٨ . نَ ع مشاطّ حامد جبار مطمان جولد ٨٤٩ . ج م مخ لا حسن محمد رفييد خماس ٨٥٠ . ج م مخ لا سبهان حامد فرحان ٧٣٢ . ن ع مشاة معالا عبيداللطيف ٨٠١ . نُ ضُ آلِي عبد حمادي جاسم محيميد ۸۰۲ . ج اول س عامر مزهر شطب حسون ٨٥٣ . ج م ص محمد لمين ليراهيم ٨٥٤ . ج م ص على عنيب جواي ٨٥٥ . ع س خليفة محمد صالح راعي ٨٥٦ . ع مخ لا فالح كريم حسن ٨٥٧ . ج م مخ لا عبدالرزاق بحلم صالح ٨٥٨ . ج م مخ لا سعد حميد طه هميد ٨٥٩ . ن ض مشاة نعمة جواد كيطان ٨٦٠ . رح ح مشاة رياض كامل حسين ويس ٨٦١ . خ مشاة لمبعد حمد الله محمد ٨١٧ . ج م مشاة أسعد لجمد صالح ٨٦٧ . ج م مشاة محمد خضير خلف ٨٦٤ . ن ع مشاة سليمان عبدالاطيف مص ٨٦٥ . ع مشاة محمد عشم عبداله حسين ٨٦٦ . ج مس خميس عليد حنوش ٨٦٧ : ج م مشاة محمود نياب عودة جلال ٧٣٩ . ج م مثناة وليد احمد كاطع ٨٦٨ . ج م عشباة داود سلمان لحمد ٠٧٤ . ج م مشاة عل شناوه اشكح ٧٤١ . نُ ع مشاة مهدي على حسين حميد ٨٦٩ . ع مشاة سعد عبد بديوي عل ٨٧٠ . ج م مشاة احمد عزيز صالح

٨٧١ . ج م مشاة هشام كاتلم عبد فياش ٨٧٢ . ج م مشاة حسين على محمد ٨٧٢ . ع مشاة غائم كائلم عبيد ٨٧٤ . ع مشاة محسن كاقلم عياس ٨٧٥ . نُّ ضَّ مَشَاةً رقعت كِنْمَل شَهَابٍ إحمد ٨٧٦ . ج م مشاة صباح محمد حسين ۸۷۷ . رع مشاة طه خليل ايراهيم ۸۷۸ . ن ض مشاة سعود جميل خيرات ٨٧٩ . ن ض مشاة كريم قارس غضي ٠٨٨ . ن ض مشاة حاتم حامد محمد ٨٨١ . ن ض مشاة رشيد احمد صلاح ٨٨٢ . ن ضمشاة مهدي جدوع عرويش ٨٨٢ . ع مشاة ناصر حسين علي مظلوم ٨٨٤ . ع مشاة داود عبدالسلام صنالخ ٨٨٥ . عُ مشاة ابراهيم على رئيس

٨٨٦ . ع مشاة على احمد عبد ٨٨٧ . ن ع مشاة حامد مصطفى عبدات ٧٥٩ . ج معشاة رياض حسن ناصر حسوني ٨٨٨ . ن ع مثناة عبدالحسين محمد جاير ٨٨٩ . نَ مَ مَشَاةَ نَاقَامَ عَبِدَالْحَسِينَ مَرْعَي ٧٦٠ . ج م مشاة روكان جواد كاتلم علوان ٨٩٠ . ن عَ مُسَاةً زياد هواش ضيار ٨٩١ . ن ع مقباة تاصر كريدي عياس ٨٩٢ . ن ع مضاة حصن حدد حسن . ٨٩٣ ن ع مشاة جاسم محمد عيدات

٨٩٤ . ن ع مثناة فالح تعمة محمد ٨٩٥ . ن ع مشاة غامم عواد حسن ٨٩١ . ج أول مشاة عباس رنهير صلبي ٨٩٧ . ج م طامشياة عاشم عبدالمساحب ٧٦٩ . ن ع مشاة خلف نجم منيهل عبدات ٠٧٠ - ج م مشاة على عيفان سوادي ٧٧١ . ٢ م مشاة رسول ياس جراد ٧٧٢ ٢ م مشاة عيد مشرف بديوي حبيب البقية على ص ١١

فقسدت مئى الهبويسة المسكرة عن

جامعة بغداد ـ كلية القنون الجميلة

بياسم سعد محمد عيباس فمن يعشر

عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان وصلين

فقد مني الوصلين المرتمين ٦١٨٣ .

و٩٨٥٣ بمبلغ خمسمائية بينيار

المسادرين من جمعية المتصور

التعاونية للاسكان بيغداد باسم قاسم

مطشر جابر يرجى ممن يعشر عليهما

فقد عنى دفتر الضدمة العسكرية

المسادر عن تجنيد الكاتلية الثالثة

واجازة السوق الخصوص وسنوية

السيطرة الصادرتين عن مرور بغداد

بقمم حيبر محمد حمودي قمن يعشر

عليهم تسليمهم لمحرهم

تسليمهما للصدرهما مشكورا .

## علانات اجمصورية

# محافظة ذيقار بلدية الناصرية/ لجنة البيع والايجار الثانية

بناء على ملجاء بكتاب قائممقامية قضاء سوق الشيوخ/ لجنة التقدير الفرعية رقم ١٤٨٢ في ٨٨/٧/٩ القانون رقم ٣٧ لُسِنَّةِ ١٨٦ تعلن لجنة البيع والإيجار الثانية في محافظة ذيقار/ عن وجود مزايدة علنية لبيع دور الادارة المحلية في ناحية كرمة بني سعيد والعائدة الى الادارة المحلية والمدرجة مواصفاتها في ادناه فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة من منتسبى الدولة والقطاع المختلط وممن تتوفر فيهم شروط التمليك مراجعة محاسب الادارة المحلية خلال مدة ثلاثين يوما تُعَيدًا مِنْ البوم التالي لنشر هذا الإعلان في الجريدة لدفع التامينات النظامية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة والحضور في المزايدة التي ستجرى في ديوان مديرية بلدية كرمة بني سعيد في الساعة الثانية ظهر اليوم الاخير من موعد المزايدة مستصحبين معهم وصل التامينات او دفعها اثناء المزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور المنادي ونشر الإعلان.

مدير بلدية الناصرية رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

> شروط التمليك ١- كتاب تاييد استمرار بالخدمة مختوم بختم الدائرة

٢- اقرارا مصدقا عائليا من كاتب العدل بعدم الاستفادة من الدولة ا- تعهد خطي مصدقا من كاتب العدل بعدم تملك دار او شقة او قطعة ارض

اسم شناغل الدار	الشتملات	مساحة البناء	الساحة الكلية	تسلسل الدار
محمد شلال دردوح	م غرفتا <i>ن و</i> مشتملاته	۸۰/۰	747 0174	197/0.
-	غرفة وهول ومطبخ ومرافق صحية	10/·	'ATTO 7AT	
رابحة عبد زغير	غرفتان وهول وملحقاته		'AY18 /YT -	448/00
محمد حويش رويضي	غرفتان وهول وملحقاته	, Aa/-	'AYAE/20	140/00
مڑھر حسن مشکور	ثلاث غرف وملحقاتها	٨٠/٠	'AY \ Y / YA	· 10 / 9 ·
عبدالستار جبار علوان	ثلاث غرف	. Ao / .	72 YOY / YV	447/01
خالد عيد معروف	غرفتان وهول وملحقاته	A. /:	'ATV1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1	44 /0.
صاحب حیدر رشید	غرفتان وهول وملحقاته	171/	'3 / TTTG	1.17/0.
عائلة الشهيد/ كأظم عناد	غرفتان وهول وملحقاتها	. A. /.	10 / OATA	944/01
عبدالله صحين مقبل	غرفتان وهول وملحقاته	141/+	PO \ AF34"	11.1/0.
قاسم حسين عطاس		۸۰/۰	'P\$74'	4 19 /00
جميل على طاهر	ثلاث غرف وملحقاتها	10/-	۴۷/ ۸۰۲۹	100
عبد ناصر تعبان	ثلاث غرف وملحقاتها		'AY18-/V.	1 7 /0.
رکیة عنید چیر	ثلاث غرف وملحقاتها		'PYYA /07	
علي جبر سريع			AP/ APIG	
عبدالجليل نايف تجيل	غرفتان وهول وملحقاته		77777	
عبدالرهرة جاسم جابر	معد والذب			947/01
حميد مزهور بلبول	ثلاث غرف ومشتملاتها		'A180 /Y-	4 mit /0.

## وزارة الصناعة والتصنيع العسكري هيئة تنفيذ مشروع محطة كهرباء الشمال الحرارية

المناقصة رقم: ش/٩/٨٨٩ بنايات خدمية الاستعلامات وموقف السيارات

تدعو هيئة تنفيذ مشروع محطة كهرباء الشمال الحرارية ، الشركات والمقاولين المحليين والمصنفين منهم من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصات اعلاه وفق الشروط التالية :

اولا : على الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة سكرتارية لجنة المناقصات في مركز الهيئة/ بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري/ الطابق الثاني للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البائغة ١٥٠ دينارا غير قابلة للرد عن قيمة الشنخة الواحدة. مع أبران الوثائق التالية ..

ا ـ هوية تسجيل القاولين أو شهادة التسجيل لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات بالنسبة للشركات.

٢- هوية أتحاد المقاولين العراقيين وهوية غرفة التجارة

٣-شهادة ضريبة الدخل مجددة لعام ١٩٨٨

ثانيا : تعنون العطاءات باسم هيئة تنفيذ مشروع محطة كهرباء الشمال الحرارية وتسلم الى لجنة فتح وتحليـل العطاءات بمركز الهيئة داخل غلاف مختوم يدرج عليه اسم ورقم المناقصة على أن تسرفق مع العطاءات المستندات

أ- خطاف ضمان صادر من مصرف الرافدين بمبلغ -, ه دينار عن التامينات الاولية او صك مصدق من مصرف الرافعين بالملغ المذكور

١- شهادة ضريبة الدخل وشهادة تصنيف المقاولين العراقيين .

٢- تقاصيل القاولات للاعمال المماثلة التي قام بها .

عُسِ الْمُستَقَدُ أَتَ الْحَاصِيةَ بِتَأْسِيسِ الشركة اذا كان العطاء مقدما من قبل شركة

-0- حدول الكعيات مع مراعاة مليلي

أستعير جميع فقرأت جدول الكعيات على اساس تطبيق جميع المواصفات والتصاميم والشروط وان تكون شاملة لجميع المساريف

ب تدوين اسعار العطاء رقما وكتابة لكل فقرة .

\* ثَالِثًا : على مقدم العطاء ملاحظة مايل :

ا ـ قصم عدة تنفيذ تؤخد بنظر الاعتبار في تقييم العطاء

إ العرامة التاخيرية . . ٢ دينار عن اليوم الواحد .

٣- الشرقوعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهريوم ١٩٨٨/٨/٢٥ وكل عطاء يقدم بعد التاريخ المذكور لَهُمَلْ وَأَدَا صَادَفَ بِومْ عَلَقَ الْمُنْقَصِيةُ عَطِلَةً رسمية يكون موعد عَلقها في اليوم التالي للعطلة .

٤- تُعْتِدُ العطاءات مافدة لدة ثلاثة أشهر ، اعتبارا من يوم غلق المناقصة وتكون قابلة للتمديد .

هُ يَعَكُنُ لِلْهَيِئَةِ أَنْ تَحْتَفُظُ بِالنَّامِينَاتُ الْولِيةِ لَحِينَ انتهاء مدة نفاذ العطاء .

١- الهيئة غير ملزمة نفيول اقل العطاءات ضعرا او اي عطاء اخر .

٧- يتحمل القاول الذي ترسو عليه الناقصة اجور نشر الاعلان بالصحف المطلية .

رئيس الهيئة

محكمة بداءة البياع

المرقصة ٧١٠/ب/٩٨٨ في ٩٨٨/٥/٧ المكتسب الدرحة القطعية المتضمن ارالة شيوع العقار الموصوف ادناه بيعا وق موعد المزايدة فقد لحيل ألعقبار بعهدة المُزَايِد حُـالد محمد عـلى بِمبِلغ ( ٣٦ ) الف بينار ولقبول كسر القرار خلال المدة القانونية المقدم من قبيل شمسي حسن علوان عليه قرر الاعلان عنه في صحيفة محلية وأحدة لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثلني يوم النشر فعلى الراغبين في الشراء ممن سجلوا في بنعداد عنام ١٩٧٧ ومحصلين عبلى شهبادة الجنسيسة العراقية الحضور في بهو المحكمة في اليوم الثالث من موعد المزايدة العلنية مستصحبين معهم التامينات القانونية

للقرار الصادر في الدعوى البدائية

قطعة ارض برقم ١٦٩٧/١٤ م ٌ دورة الايواب ١٦١ /٤/ ٩٦/٤ دار ٣٤ محلة ٨٢٤ زقاق ۲٦ مشيد عليه دار حديث البناء يشتصل على هـول واستقبـال وطعــلم ومطبخ ومرافق صحية وكلنور امسامي ووسطى وطارمة مسقفة وحديقة امامية ودكأن غير مؤجريان الكاشي موزائيك وجدران المطبخ والحصام مكيش بالفرفوري وسلم معلق يؤدي الى الطايق العلوي يشتمل على ثلاث غرف والسطح مكيش بالكاشي العادي وجميع البناء بقكونكريت والطلبوق والكهرباء دفن

١٠٪ عدا الشركاء .

السلجة \_ ١٥٠ م' . القيمة المقدرة ـ • ٤ الف ديمار الشباغل ـ المستناجر لعدم مراجعية المحكمة عليه يعتبس يخلي الدار بعد

> دار العدالة في الكاظمية محكمة البداءة

المدعية ـ سلجدة محمد فاضل وكيلها للحامي فتاح مجيد العاني المدعى عليهم ا\_عبدات محمد فاضل ورثته ـ زوجته هدية ياس سلمان وأولاده منهبا القاصيرين عبىدالرحمن وعبدالدائم والاء وظافر .

٧ \_ اقبال محمد فاضل . بنىاء على الحكم الصنادر بتبارييخ ٩٨٨/٣/٩ والكتسب الدرجة القطعية في الدعسوى المرقصة £4/ب ع/٩٨٧ القناضى بازالة شيبوع العقار قنطعة ٢٤٠/٢٤ مقباطعة ٢١ السبلام ورقم الابواب ٦٨ زقاق ١ محلة ٢٦\$ الحرية فقد وضعت العين المنكورة بسللزاد العلني لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من ثسانى يبوم النشر في الجسرينة فعسل الراغبين في الشراء من الشركاء وغيرهم ان يحضروا المزايدة مستصحيين معهم التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة والبلغة ـ/ ٢٥٠٠٠ دينار بشيك مصدق هذا أن لم يكن المزايد من الشسركاء وان يكون من سكتة مدينة بغداد تعداد سنة ١٩٧٧ وان العرض\_ افذي لايزاد عليه خلال الدقائق الخمسة

الاخيرة يعد نهاية للمزايدة طبقا لاحكلم قانون التنفيذ . والدلالية على الشتري .

عبسارة عن دار وهبى ملك صبرف ىسلحتها ( ١٦٥ م' ) مشغبولة من قبل المدعى عليها اقبال محمد فاضل وانهبا مستعدة لاخلاء العقار بعد البيع وان العقار دار شرقية ركن مبنية بالطابوق ومسقفة بالحديد والشيلمان وتشتمل على مدخل وسلحة وكشوفة وثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق وغرفة ف الدرج وتوجد مع هذا الدار دار اخرى تشتمل عل هول وغرفتين وحصام صغير وهي خالية غير مشغولة ومشيدة بالطلبوق ومسقفة بالصديد ( الشيلمان ) درجة

> مديرية تنفيذ اربيل رقم الإضبارة/ ١٢٦٠/٨٨٨ التاريخ/٣١/٨٨٨

البناء متوسطة .

الى/ المنقذ عليه/ فرخه احمد فرخه . لقد تحقق لهذه المديريــة من شرح مختار محلة خانقاه/ يشدر عن مـنكرة الاخبار المقدمة باليد انك مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختبار ، يمكن اجراء التبليبغ ، عليه واستنادا للمادة ( ٢٧ ) من قانون التنفيذ تقرر تبليفك اعلانا بالحضور ف مديرية تنفيذ اربيل خلال خمسية عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر لمياشرة المعاملات التنفينية بحضورك وق حللة عدم حضورك ستبياش هذه المديرية بسلجسراءات التتغيسة الجبسري وفيق

المنفذ العدل

اوصاف اللحرر الكمبيسال المسؤرخ ٩٨٨/٣/٢ ويبسلغ

فقنت منى الهوية الصادرة عن كلية التربية سجامعة بغداد قسم الرياضيات بأسم هيثم كامل خلف فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة رقم الاضبارة /٩٨٢/٢٨٤ . التاريخ/ ٨٨/٧/٣١ .

بالنظر لعدم وجود راغي بالشراء تبيع مبيرية تنفيذ النيون الاهلية /الاهلية حصة المدين البالغة ١/١ العقار تسلسل ١٦٤/٣٧٧ في البتاويين العبائد للمندين عبل يبوسف عبندات المحجوز لقاء طنب وكيل الدائن المحامى عبدالصلحب شفسه البائغ ـــ, ٨١٦٠٠ دينار فعل الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبــا معه التأمينات القانونية البلغة عشرة من المائلة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل

والدلالية على الشتري . المواصفات : ۱ ۔موقعه ورقعه نہ البتاويين ١٦٤/٣٧٧ . ۲ ـجنسه ونوعه بـ

عمارة ملك عبرف . ٣ ـحنوبه واوصافه نـ كما هو مبين بصورة القيد والخارطة

عصارة تتكون من شائشة طوابق/ الى الاسظل سرداب يحتوي على صللة كبيرة للجلوس متخذة ممرح مع ديكور كامل مغلق بديكور بلوري زجلجي صنع محلي وغرفة مكياج وبار وبوفية/ الطلبق الثناني/ يحتوي عبل مطبخ ومطعم وصعلة والطليق الثلث/ مكون من هيكل كونكريتي غير كاسل ارضية الضرف مطبقة بالكاشى الموزائيك لكلا الطلبقين

٦ ـ القيمة المقدرة :ــ ( ــ/ ۸۰۰۰۰ ) دينار وما يصيب حصة المدين البالغة الربع (ـ/٢٠٠٠٠ ) بيتلر ارضا وبتاء

۷ \_مسلوته . . 'A VYE/AO ٨ ــدرجة العمران .

مديرية تنابيذ المسيب العدد/٥٤/خ/٨٨ التاريخ ١ /٨٨٨٨

اسم الدائن/ مديرية تنفيذ بعقوبة اسم المدين/يحيي ابراهيم فرج

تبيع مديرية تتغيذ المسيب الدار الرقمة ٥٧/ ١٦ مقاطعة ٩ هور حصين وذلك لقاء البين البيقائي ﴿ ﴿ ٢٠٠ ) دينار والعائد الى المدين يحيى ابراهيم فرج فقد قررت هذه المبيرية الاعلان عن بيسع الدار المنكبور والواقيع في الحي العسكري في للسبب لدة ثلاثين يوما من ثاني يوم النشر في الجريدة أبعل الراغب بالشراء الحضور امام مديرسة تثفيذ المسيب يوم المزايدة وعلى المشتري دفع البدل تقدا الى المديرية المذكورة في حقة اتقطاعها علينه وأن اجبور الدلالينة والتسجيل العقاري على المُستَري .

القاضي والمنفذ العيل دار مينى بسلطابسوق ومصقف بسالكمونكسريت والسمنت وفي الطغيق الاسفىل غرفتىن وهول وثىلاث غبرف ومطيخ وجملم ومرافق صحية وحديقة وثلاث غرف وبقطئيق العلوي ومخزن ومبلطة جميعا بالكاشي الموزائيك ومزود بللاء والكهرباء ومسكونة من قبل ضوية عبسود المطلقية وأن درجية البنياء

> محكمة بداءة الرصافة اعسلان

عطفا على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة يعند ٢٢٧٧ /٨٨ وتاريخ ١٩٨٨/٥/٣١ المتضمن ازالة شيوع المك المرقم ( ٣/٨١/٣ ) مقاطعية تسلسل (٣) الواقعة في محلة ( الوزيرية ) والموصوفة استاه بالزايدة العلنية لمدة تسلانين يسوما اعتبسارا من اليسوم الضانى للنشر فعسلى الراغبسين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصاقة في تمنام الساعية الثانيية عشرة ظهرا مستصحبين معهم التأمينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (ــ/٩٠٠٠) بينار فقط. ان يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المنكورة ستجرى الاحقة القطعية وفقا للاصول مع العلم أن النقع نقدا والدلالية على الشتري واذا صانف يوم الاحقة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه مـوعدا

مالحظة/ على أن يكون المستري من سكنة مدينة بغداد قبل عام /١٩٧٧

الاوصاف \_ المسلحة ـ ٩٢/٩٧ م. . الشاغل ـ الشركاء ويرغبون في البقاء بعد البيع ـ درجــة العمــران دون

المُشتملات ــدار سكني في هي النيل شارع فلسطين ومطلة على شبارع علم ، الدار تشتمل على حديقة امامية وجانبية مشيد بالطابوق ومساف بالشيلمان ومكنون من طابقين ارضى يشتميل على أربسع غرف وحصام ومبرافق ومطبيخ والارض مبلطة بسلل وزائيسك والطابق الاعلى يشتعل حمام وغرفتين .

## فقدان وصولات

فقنت الوصولات السرقمة ١٠٥٩٩ : و١١٢٧٥ ، و٩٥ بميلغ خمسماتة ديتار المعادرة من جمعية المنصور التعاونية للاسكان ببغداد باسم سعدي جـواد الشكـرجي . يـرجي معن يعثــر عليهم تسليمهم غمسرهم مشكورا .

فقدان

فقدت منى اجازة حقل دواجن المرقعة هوي في ۱۹۷۸/۸/۱۲ والصنادرة عن دائرة خدمات الثروة الحيوانية بسامع احمد كسار حديث فعن يعشر عليها تصليمها لمصدرها .

فقسنت مئي الهبويسة الصسادرة عن جامعة بغداد/كلبة الأداب والمرقعة ١٨٥٨ باسم نعمان جميسل سلمان فعن يعشر عليها ، يـرجى تسليمهـا لجهـة

المنشأة العامة لمنتوجات الالبان

اعلان

مناقصة رقم ۱۸ /۱۹۸۸

تعلن هذه المنشأة عن مناقصة تحميل ونقل وتقريغ وتنفيذ ٤٠٠ طن يوميا من مواد العلف من محافظة بغداد وضواحيها الى محّازن العلف الكائنة في بغداد ، والرمادي

وبعقوبة ، ولمدة سنة وحسب الشروط التي يمكن الحصول عُلِّيها من قسم العقود والمبايعات في مقر المنشَّاة مقابل عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد فعلى الراغبين بالاشتراك من متعهدي النقل المسجلين في غرفة التجارة

وممن لديهم شهادة ضبريبة الدخيل لهذا العبام تقيديم عطاءاتهم باغلفة مختومة مشفوعة بالتامينات الاولية البالغة ( ٥٠٠٠ ) دينار خمسة الاف دينار وان اخر موعد

لتقديم العطاءات هو يوم ٨٨/٨/٣١ وسوف يهمل أي عطاء خال من التامينات <u>المطلوب</u>ة .. علما أن المنشاة عبر مازمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخر ويتحمل من ترسو عُليه المناقصة اجور نشر الأعلان .

## ( اعلان مناقصة ترميم بناية )

١ - تدعو مديرية التسجيل العقاري في الكرخ المناقصين كافة الذين يحملون هوية غرفة التجارة وشهادة الاعفاء من ضريبة الدخل الاشتراك في المناقصة لترميم بناية المدسرية بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من شعبة الحسابات في مقر الدائرة لقاء مبلغ خمسة دنانير غير

٢ \_ تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة وتسلم الى شعبة الحسابات في مقر المديرية في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٨/١٠ .

٣ - يجب ان تكون العطاءات مرفقة بتأمينات اولية مقدارها · ١٪ من قيمة العطاء بموجب شيك لصالح هذه المديرية نافذ المفعول لمدَّة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة في إ . 1988/8/11

٤ - أن هذه الدائرة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات ولها اختيار مايناسبها من العروض المقدمة اليها والمستوفية للشروط المطلوبة .

ه - اي عطاء غير مستوف الشروط اعلاه يهمل . ٦ - ينحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الإعلان .

و/مدير التسجيل العقاري/الكرخ

## « اعسلان »

تدعو امانة بغداد/ معاونية الإنشاءات الواقعة بجوار جسر ١٧ تموز/ الكرخ كنافة المقناولين من ذوي الخبرة والاختصاص والمصنفين من قبل وزارة التخطيط باعمال الهيلكل الحديدية والعزل الحراري ، تقديم عطاءاتهم مع

جداول الكميات لاعمال ترميم السوق الشعبي الكاتن في الشعب/ حي اورمحلة ٣٣١ وتقدم العطاءات في ظرف مغلق مكتوب عليه اسم المناقصة ويعرفق معه تامينات اولية

مقدارها الف دينار ومن موعد لايتجاوز نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت المصادف ١٩٨٨/٨/٨ واي عطاء يرد بعد هذا التاريخ يهمل وان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات مع التقدير ...

معاون الانشياءات

COMPANY OF THE STREET THE STREET STREET STREET

🗷 يقدمها اليوم : المقاتل عبدالحميد صالح 🖿

10

• • •

• •

ا\_ملك فرعوني .

الحيوانات .

( معكوسة ) \_متشابهة .

١٥ - رسلم فرنسي ـ عاصمة افريقية

🖀 عمودي 🖀

٢ ـ معثلة أيطالية شهيرة

٣ـ من الفنـون ( معكـوســة ) ـ

متشبخهية \_ استفهناميية \_ من

٤\_ هـرف عطف ( معكـوســة ) \_

اذاع ( معكنوسية ) \_مستحيل

٥- اغنية لعبدالجليم حافيط

( معكوسة ) \_ من مخلفات وقود

١- سلسلة جينال ـ تسبيح ق

٧۔ جندي الشطرنے \_ جدھا ق

النبيل - تناسب جدا

٨ـ من الامبراض ( معكوسية ) ــ

٩- يىقىرر ــ زەن ــ انىشى اھىد

١٠- جيمنا ۾ رومنل - زرع

( معكوسة ) \_ مصلون بعيامة

١١- خطيب الثنورة الفرنسية

( معكوسة ) \_قضاء تابع لحافظة

١٧-متاسبة قرح (معكوسة) ـ

من الحبوب ـ اغنيـة لام كلثـوم

١٣\_مقبائل ـ عباركية مساعبات \_.

١٤ ـ سلام ـ سن الكمال العقبل \_

١٥-شاعرمغربي ـ تالق في الفق :

حيوانات اليفة ( معكومية ) .

بغداد ( بدون ال التعريف ) .

(معكوسة ) .

الحيوانات (معكوسة ) .

( معكوسة ) \_ الة طرب .

القضاء ( معكومية ) .

(معكوسة) .

•

( معكوسة ) .

10 14.17 17 11 1- 1 A Y 7 0 4 7 7 1

## 

عدي صدام حسين يتلقى برقية تهنئة من امين

الاتحساد العسام الليبي

لكرة القدم

رئيس الإتحاد العراقي السركزي

يسترني بمزينه من السترور بناسم

الاتصاد الليبي العلم لكرة القدم ان

وانتهز هذه القرصة لاعرب لكم عن

ان هـذا التفـوق الريساضي المتعيـز

والى المزيد من النجاحات وتقبلوا

عبداللطيف خليفة يوكر

امين الإتحاد العام الليبي

لكرة القدم

بطولة العرب

بالجمياز للناشئين

حدد الاتحاد العربي للجمياز العاشر

من تشرين الاول المقبل مـوعدا لاقـامة

البطولة العربية السلاسة للناششين

والناشطات فإمدينة الإسكفرية بمصر

الامين العام للاتحاد أن الدعوة وجهت

الى المنتخبات العربية كافة للمشاركة في

البطولة التى تستمر اسبوعا وسيعقد

خلالها اجتماع للجمعية العمومية

للاتحاد الناقشة مسيرته خلال الاشهر

المنصرمة من العام الحالي ـ

وقبال السيد محمد محمود عصالح

السيد عدي صدام حسين

■ بطولة الجيش بكرة السلة فوز الفيلق الخامس والقوة البحرية

الحرس الجمهوري يلاعب قوات حطين والمقر العام مع الفيلق السابع .. اليوم

> حقق فريق الغيلق الضامس فموزا كبيرا ضمن بطولة دوري الجيش بكرة الصلة عشدما تغلب عيلى ضريق الفيلق السلاس برصيد ١٠٥ نقاط مقابل ٨٢ نقطة في المباراة التي جرت بينهما يوم امس بقاعة الصقور للالعاب الرياضية وتمكن فريق القوة البحرية من الفور على فريق قوات الرشيد برصيد ٨١ نقطة مقابل ٦٨ نقطة في المباراة التي جــرت بالقاعة نفسها.

وتجري اليوم واحدة من المباريات المهمة في الدوري حيث يلعب في الساعة الثامنة و النصف فريقا الحرس الجمهوري وقوات حطين تعقبها مباراة المقر العام مع الفيلق السابع ويلعب بعد غد فريقا القوة الجوية والغيلق السادس تعقبها مباراة الفيلق الخامس والقوة البحرية .

**■** مباراتان اليوم



صوتنا والانسة التضار احمد (٣٢) صوتنا

وعبدالاله محمد (٣٩) صوتا واصبح السيدان

سلجت حسن وعبيدالكبريم سيوادي عضبوين

على الصعيد نفسه تجري في الساعة السابعة

## الهيئة الادارية الجديدة لاتحاد السباحة

## ◙ اليوم انتخاب اتحاد كرة السلة ◙

اسفرت انتخابات الاتحاد العبراقي المركنزي للسياحة التي جبرت مساء امس الاول بقناعة اجتماعات اللجنة الاولمبية العسراقية عن فوز السادة د. باسل عبدالمهدي وحصل على (٣٠) صوتا من اصل (٥٥) صوتا وزوبع عبد العزيـز وحصل على (٥١) صوتا وصلاح عبدات وحصل على (٤٩) صوتا وصاحب حسن عزيز (٤٩) صوتا وعادل مهلهل (۲۹) صوتا وحسن سید جعفر (۲۷)

البحري

البصرة

لاعبا بضمنهم المدريون والطاقم الطبي .

وزارة الشؤون ومعسكرات العمل .

المسافة ب (٥٧ ، ٨٩) ثانية ،

ىقور ببطولة

من مساء اليوم بالقاعة نفسها انتخابات الاتصاد المركزي لكرة السلة وسيتم اختيار ثمانية اعضاء أصليين بالإضافة الى اثنين احتياط .

> احرز النادي البحري بطولة البصرة الباسلة بالجودو التي اختتمت هنك يبوم امس الاول بمشاركة فرق تمشل

اندية الجنوب والثغر والزبير والاتحاد وفريقى قوات فتح الفتوح وقوات محمد القاسم اضافة الى البحري .

وقد هيمن لاعبو النسادي البحري عبلى جميع فنزالات البطولة حيث حصل رياض محمد جاسم على بطولة وزن (٦٠) كقم وعلاء طالب بوزن (٦٠) كقم وجواد حمادي لوزن (۲۱) كغم ويوسف عبىدات لوزن (٧٨) كغم وعيل عيسى

١٧١ رياضيا يمثلون الكويت

في اولمبياد سيئول

تشارك الكويت في تصع لعبات رياضية في دورة الألعاب الاولمبية في سيئول المقبلة

وسيمثل الكويت ف هذه اللعبات وهي السبلحة والغطس والجودو والتفيكواندو

والعلب القوى والملاكمة والمبارزة واليخوت والقوارب الشراعية والتجديف (٥٨)

ويتكون الوفد الإداري الكويتي بالإضبافة الى الصحفيين المرافقين من (٢٤)

شخصا و (٨٩) اخرين يعثلون الأنبية والاتحقات ووقد وزارة الاعلام وموقدي

رقمان عربيان وافريقيان جديدان بالسباحة

اصبحت سنده غربي اول سباحة عربية وافريقية تقطع مسافة (١٠٠) مترحرة باقل من (٥٨) ثانية بعد ان سجلت رقما عربيا وافريقيا في بطولة تونس عندما قطعت

كما سجلت سنده رقما عربيا وافريقيا جديدا في سباحة (٢٠٠) متر حرة بقطعها

The state of the s

أبرز رياضيي العاب القوى

في بطولة مالمو الدولية

المسافة بدقيقتين و (٥٨ ، ٥) ثانية لتنسخ به رقمها الشخصي السلبق وقدره دقيقتان



## لوزن ٨٦ كغم وفلاح عبدالمهدي لوزن (٩٠) كفم وصبيح لفته لوزن (٩٠) كغم

وحبيب محمد لوزن (فوق ٩٥) كفم .



تغلب نسادي ليغرك وزن من المسانيسا

الاتحادية بطل كأس اتحاد اوريا بكرة

القدم على نادي ايندهـوفن الهولنـدي

بطل اوريا لابطال النوري بهنف مقابل

لاشيء في مباراة ودية جرت بينهما امس

وانتهى الشوط الاول من المباراة بتعامل

الفريقين بـدون اهداف غـير ان ماريـك

ريسنيـــ البولوني تعكن عن تسجيــل

هدف الفورْ لنساديه الاغساني في الدقيقة

(٧٢) أثر خطأ ارتكبه ظهير ايندهوأن

كاس اندية امريكا الجنوبية

وفي ببطولة كناس انندينة امريكا

الجنوبية غاز نادي كولوكولومن شيبل

على سبورت مارتيمو من فنزويلا بهدف

واحد مقابل لاشء في مباراتهما التي

جـرت أمس الاول في كـلراكـاس ضمن

سجلت (١٠,٤٩) ثانية في تصفيهات اميركما الاخيرة لدورة

واضاف المصدر ان ال جوينور وهو زوج كريفت البطل

الاولبي في سباق الطفرة الشلائية سيشارك هو ايضا في

كما سيشارك ايضا العداء ادوين موسيس بطل العكم في

سباق (٤٠٠) متر هو اجز والذي سيمثل اميركا في الاولبياد

للمرة الثقثة حيث اعلن أنه سيسعى الى تحقيق طبوحه في

ومن بين المشاركين ايضا كارل لويس الفائز باريعة اوسعة

ذهبية في دورة لوس انجليس وماري ديكر التي تبحث عن رقم

عللي جديد لها ( سباق الميل التحظم به رقمها السابق

(١٦,٧١) نقيقة الذي سجلته قبل ثلاثة اعوام والسويدي

بالريك سوبيرج حامل الرقم القياس العالى (٢,٤٢) مترا في

قطع المسافة باقل من (٤٧) ثانية قبل توجهه الى سيتول .

مبيئول الاولبية ستكون على راس الغريق الاميركي .

التنافس امام حامل الرقم القياسي العالي ويلي بأنكس

ومنتخب هولندا رونالد كويمان .

الاول في ليفركوزن .

## فوز شرطة كريلاء بكرة القدم

فاز فريق شرطة محافظة كريلاء عل فربق شرطة محافظة القلسية بهدفين مقابل هدف واحد ضمن بـطولة كاس لسيد وزير الداخلية بكرة القدم .

وحكم المباراة التي جرت في ملعب كلية الشرطة السادة فناضل عبساس ومثنى عبدالرحيم وطلرق محمد ويلتقى اليوم فريقا شرطة بابل وذي

المجموعة الاول ويتصدر يونيفر سيداو

الارجنتيني الجموعة بخمس نقاط من

ثلاث مباريات يليه كولوكولو بنقطتين

فوزليفركوزن على ايندهوفن

## ■ بطولة العرب بكرة الطاولة

## فوز العراق على الاردن بفئة الناشئات

فازمنتخسنا ثغثة الناشئات على نظيره الاردنى بثلاث مقاط مقطيل تقطلين في مباريات افتتاح البطولة العربية الحدية عشرة التى بدأت بطعاصمة المصرية القاهرة يوم امس الاول .

وفي فئة النساء اعتبر فريقنا فائزا على الجزائر لعدم حضور الفريق الجزائري بينما لم ترد اية اخبار عن منتخبنا الوطنى للرجال حتى ساعة اعداد هذا الخبر . اما عن بأنيـة الفرق فقد فازت الامارات على الكويت (هـ٣) وتونس على السودان لعدم حضور الاخير وعصر على اليمن (١-١) وتـونس عـلى سـوريــا

ومقنسة للناشئين فازت قطر على الاربن (١-١) وسوريا على البحرين (عصفر) وبناس النتيجة انتهت مباراة الكويت وفلسطين لصالح الكويت وفازت مصر على السعودية (١-١١) .



## تجارب لاختيار مصارعينا لبطولة شباب العرب

تجري في الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد القادم بقاعة الشهيد عصام على تجرية بالمصارعة الحرة والرومانية لاختيار الغبريق الذي سيمثل العراق في بطولة شباب العرب الاوى التي ستقام



الفترة من ٢٥ الحالي ولغاية ٢٨ منه وسيشارك في منافسات المسارعة الحرة التي يشرف على اعداد فريقها السيدان ثابت نعمان وزهير فناضل (٣٠) مصارعا اما في منافسات المصارعة الرومانية التي يتولى اعداد فريقها السيدان قاسم السيند ومطر

جاسم (۲۰) مصارعا . واعلن مصدر مسؤول للجعهورية ان الاتحاد يدعو كافة المصارعين الشباب من مواليد (١٩٦٨) الذين يجدون في انفسهم الكفاءة الحضور في الزمان والمكان المذكورين لغرض اختبارهم .

من جهة ثانية من المؤمل أن يغادر بغداد متوجها ال يوغسلافيا يوم غد المصارعون فياض لازم وهيثم جلوب ومحمد عبد الصتبار وحميد صالح وسمير اسكندر وكريم حميد وفرحان جاسم وغاري فيصل للاشتراك في المعسكر التدريبي الذي سيقام هنتك استعدادا لدورة سيلول

١ ـ اول عاصمة فرعونية في مصر ـ من الرواييات العلليية الشهييرة ( معكوسة ) . ٢\_ من ملوك التساريسخ \_ من ٣\_بحيرة تركية \_مسافات \_ نوع

من العقوبات .

٤ ـ دفتر كبير . من الحيــوانات .. احسان ـ بيسط . ہ۔ ملك فبرعوني ( معكبوسة ) ــ اداة نصب ( معكوسة ) . ٦\_حرف جر ( معكوسة ) \_مدينة سويسرية ـ قضاء تابع لمحافظة

🗷 افلی 🗃

البمنرة ( معكوسة ) . ٧۔ نـوع مـن الصبواريــخ ( معكوسة ) ـ وضعيات ـ مطربة عربية ( معكوسة ) . ٨ـ مـن الألعـاب الريــاضـيـة ( معكنوسية ) \_ بيت النجياج مفكوسة.. اداة نهى ـ الكتابة او

الرسم على الجلد ( معكوسة ) . ٩\_ متشابهة \_ مقاطعة انكليزية \_ شاعر تونسي ١٠ مجالات دولية (معكوسة ) \_ لاعب كرة قدم عراقي معتزل حاليا

( معكوسة ) . ١١ـ عناصمية جنزر البالديف. (معكـوســة ) ـ عكس المنــِــع ( معكوسة ) . ١٢ ـ اسم علم مؤنث \_من النباتات الشوكية \_ قبيلة عربية ( معكوسة ) ـجدها في رباع .

١٣\_معثلة مُصرية (معكومية )\_ قصيلة من الغـرلان ـ حرفـان من ، ۱۹ ممثـل كوميـدي عربي ــ من

## اجتماع الاتحاد العربي للمبارزة

والتقدمين للجنسين بالبارزة للعامين تعقد الجمعية العصومية للاتصاد واضاف ان معثلين عن تونس ومصر

والجزائر ولبنان والشعوتية والمغرب والكويت وفلسطين والبحرين أضافة الى بطولة القطر بالتابكواندو

العربي للمبارزة اجتماعا في بغداد في الرابع عشر من الشهر الجاري وذكر.

السيد عماد الملا حويش الامين العام للاتحاد انه سيتم خلال الاجتماع الذي يستمس يومين اعادة انتضاب اعضاء المكتب التنفيذي للاتصاد وتصديد واعيد واملكن اقامة بطولات الننشئين

وفي المجموعة الثانية غازسان لورنزو

من الارجنتين على فيلانسانكو من

الاكوادور بهدفين مقابل لاشيء في مباراة

جرت في بوينس ايرس و بذلك تساوى مع

العراق بالتليكواندو وتستمر ثلاثة ايام

### العراق سيشاركون في الاجتماع ويذكر ان ألكتب التنفيذي للاتحاد العربي ارزة تأسس في بغداد عام ١٩٨٦ .

النادي الارجنتيني الاخر نيويل بثماني

شقياط ليتسرشيحها الى الدور الثياني

دوري الإتحاد السوفييتي

وتمسدر نادى دنييسر بسطولة

دوري الاتصاد السوفيتي بكرة

القدم بعد ان حقق فوزا غاليا على

نادي داينمو موسكو الذي ينظم

معطم نجوم المنتخب الوطني

السوفيتي بهدفين مقابيل هدف

واصبح رصيد دنيبر ٢٥ نقطة

عن ۱۷ مباراة بيثما رصيد دينامو

٢٤ نقطة ولكن من ١٤ مباراة

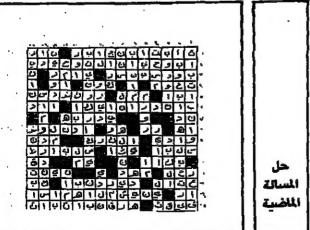
ويحتل سبارتال المرتبسة الثائشة

برصيد ٢١ نقطة .

بدأت في قاعة القلسية بمديرية الحناب قوى الامن الداخلي يوم امس بتطولة وتثمارك في البطولة التي ينظمها الاتصاد العراقي للعبىة فرق منتخبساتا

الطيور ( معكوسة ) .

 الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الأعزاء وعلى العنوان التالي : بغداد/ الصرافية/ ص ب ( ٤٩١ ) زاوية



## Control of the second of the s

## ميشارك عدد من ابرز الرياضيين الاميركيين في بطولة مللو الدولية بالعاب القوى التي ستجري في الدينة السويدية يوم وذكر في اللجنة المنظمة للبطولة ان كريفت جوينور التي

ايلول القبلين .

## ٣٢ دولة في بطولة

وسيشارك للقرب ب (۱۸) لاعب

ولم يعبرف بعد اذا صلكان العبداء

افريقيا الخنامسة لالعناب القوى التي تنظمها الجزائر بين (٢٩) اب و (٢)

ولاعبة أي ربيع العند الإحسال للمشاركين رسميا حتى اليوم كما تشارك السنغال ب (٤٠) لاعبا وغاتا ب (٢٦) وليبيا ب (٣٤) وتونس ب ( ٢٨) ولم يعرف بعد حجم البعثة الجزائرية لكنه قىد يكـون مستويــا لحجم البعثــة

## افريقيا بالعاب القوى

اكنت (٣٢) دولة اشتراكها ﴿ بطولة

المغربى العللى سعيد عويطة سيشارك

## (الفيفا) يطلب التحقيق مع لاعب انكليزي بتهمة اللعب لاحد فرق افريقيا العنصرية

طلب الاتحاد النوفي لكرة القدم من الاتحاد الانكليزي التحقيق في تقرير ذكر بان دارين برادل لاعب آدي ويست برومج البيون الانكليزي قد شارك نادي كيب تاون من جنوب افريقيا اللعب في هذا الصيف .

وقال الاتحاد الدولي ان التقرير رفع ضمن احتجاج قدمه الاتحاد الافريقي لكرة القدم بسبب خرق برادلي (٢٢) سنة سياسة الاتحاد الدولي التي تحرم اي نبوع من انواع الصيلات الرياضيـة بين اللاعبـين وجنـوب افـريقيــا

وقبل برادلي في أول تصريح له انه قد ذهب فعلا الى جنوب افريقيا بموافقة منرب تأنيه رون اثكاسون ولكن للتدريب وليس للعب .

## ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان اعلان "

استنادا الى احكام الماده السابعة والعشرين من قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ .

تعلن وزارة الزراعة والري عن تمديد موعد المزايدة العلنية لبيع اجهزة ومعدات معمل \_ البروتين الخيواني في القضيلية/بغداد الى يوم الاربعاء المصلاف ١٩٨٨/٨/١٠ الساعة العاشرة صباحاً في مركز الوزارة .

فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مديرية الاستثمارات الزراعية في هذه الوزارة للاجسابة على استفساراتهم والحصول على الشروط والمواصفات الخاصة ببيعها ودفع التامينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان

وزير الزراعة والري

اسماء المقاتلين الابطال

تتمة المنشور على ص ٨

٨٩٨ . ج م مشاة عماد عبدالحسين جعيفص

٨٩٩ . ج م مشاة محمد عبدالرضا عبادة

٩٠٠ . ج م مشاة مروان حازم عبد ٠

٩٠٢ ، ج م مشاة احمد مهدي حسن

٩٠٢ . رع مشاة سالم كاعل حربي

٩٠٤ . ن ع مشاة غائم عواد حسين

٩٠٥ . ڄ طمشاة فيصل حميد على ذنون

٩٠٦ . ج م مخ اشرف غازي نجم عبدات

٩٠٧ ، ج م مشاة مؤيد تبن حميدي بزون

٩٠٨ . ڄ ۾ مشاة عامر هادي موسي حسين

٩٠٩ . ج م مشاة كريم عبيس عبد الحسين ٩١٠ . ج م مشاة عدنان محمد عبداش حميد

٩١١ . ج م مشاة محمد مجيد رهيب حسين

٩١٢ . ج م مشاة عراك يوسف احمد خضر

٩١٣ . ج م مشاة محمد لطيف مطلك محمد

٩١٤ . ج م مشاة شجاع هسن خضر بكر

٩١٥ . ج مشاة جيثي مطلك انراهيم عباس

٩١٦ . ج م مشاة عداي حسن حميد زبور

٩١٧ نَ صَّ مَشَاةَ هَادِي حَمَدِي ابراهيم

٩١٨ . ع مشاة على غيدالحسين مطرود

٩١٩ . ڄ ۾ مشاة احمد هلال رحب

٩٢٠ . ن ض مشاة ايلا طارق خليل

٩٢١ . ن ع مشاة حسن عبدالزهرة كاظم

٩٦٢ . ج م مشاة جعفر فرحان عمران

٩٢٢ . ج م مضاة ثناء فريد حلجم

٩٢٤ . ج م مشاة غلاح جاسم محمد

٩٢٥ . ڄ م مشاڌ رحمن حسن جياد

٩٢٧ . ج م مشاة سعدي شايع محمد

٩٢٨ . ج م مشاد فلاح كاظم يوسف

٩٢٩ . ڄ ۾ مشاة سعد عماس هجو ج

٩٢ . ج م مشاة محمد علال احمد

٩٣١ . ج م مشاة وسلم سالم محمود

٩٣٢ . ج م مشاة ستار جابر حسين

٩٣٣ . ج م مشاة حسين جاسم محمد

٩٣٤ . ج م مثباة هيثم شيت ابراهيم ٩٣٥ . ج م مشاة سلام هادي عبيد

١٣٧ . ن ع مشاة عبدات حسين علي

٩٣٨ . ن ع مشاة عبدات طه عبدات

٩٤٣ . ڄ ۾ مخ عبدالجليل پوسف

٩٤٤ . ن ع مخ مهند مؤدب همود ٩٤٥ . ج مُ مشاة منتظر عندالرضا خطار

٩٤٦ . ن ض الي جاسم محمد علوان

٩٤٧ . ج م مشاة رحيم زكي عطية

٩٤٨ . ج م مشاة على عبد صادق

٩٤٩ . ج م مشاة ناصر عبد جاير

٩٥٠ . ج م مشاة احمد كريم نوركة بوركة

على وزير الدفاع تنفيذ هـذا

كتب ببغداد في اليوم الشالث

والعشرين من شهر شوال لسنة

١٤٠٨ هجرية المصادف لليوم

الشامن من شهر حزيران لسنة

وجندد العناهيل الاردنى تقديسره

للانتصارات التي حققها العراقيون

وتحرير اراضيهم وطرد المعتدين مؤكدا

ان هذه الانتصارات محط فخر واعتزاز

وايند الملك حسبين جهبود العبراق

الرامية الى اجلال السلام الكامل والدائم

من خلال المفاوضات المباشرة .. مشيدا

بجهود العراق السلمية وموافقته على

كل القرارات ومنها القرار (٥٩٨) ومنذ

وجدد العاهل الاردنى عزم الاردن على

تعزيز العلاقات مع العراق الشقيق

وتـوسيعها ومساندتـه له في جهـوده

وحضر المقابلة السيد ريد الرفاعي

رئيس الوزراء والسادة مروان القاسم

رئيس الديوان الملكى الهاشمي ووكيل

وزارة الخارجية العراقية ونبيه النمر

هـذا واقـام العــاهـل الاربني الملك

حسين مادية غداء على شرف السيد طه

ياسين رمضان والوفد المرافق ..حضرها

السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وعدد

من كبيار المعؤولين الإربنيين والقائم

وكسان المبعسوث الشخصى للسيسد

الرئيس صدام حسين الى العاهل الاربئي

الملك حسين السيد طه ياسين رمضنان

عضو مجلس قيادة الثورة الفائب الاول

لرئيس الوزراء قد وصل الى عمان امس .

ياسين رمضان في مطار عمان الدولي

السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وكبار

المسؤولين الاردنسيين معنسيين

وعسكريين ، وعميد السلك الدبلوماسي

وقبال السيد طه يبلسين رمضبان في

تصريح صحفى لدى وصوله انه يحعل

رسالة من السيد الرئيس القائد صدام

حسن الى أخيه جلالة الملك حسين حول

العلاقات الثناثية الاخوية المتميزة بين

القبطرين الشقيقين واخسر تبطورات

الحرب العراقية \_ الإيرانية ومنها

الجهود المبذولة حاليا لاحسلال السلام

وتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم

العربى بعمان .

وكان في مقدمية مستقيل السييد طه

بالإعمال العراقي بعمان .

امين عام وزارة الخارجية الاردنية ٨

الرامية الى السلام الكامل و الدائم .

وسعادة كل ابناء العروبة .

مىدورە ،

صدام حسين

رئيس الجمهورية

۱۹۸۸ میلادیة .

٩٤٠ . ن ع مشاة حميد عبيس حميد

٩٤١ . ن ض مشاة على عبدالحسي سلمان

۹۱۲ . ن ع منخ باسم عبدالزميّرة محمّد عبدالزهرة

٩٣٦ . ج م مضاة احمد عبيد محى فياض

٩٢٦ . ج م مشاة عبدالناصر محمد على

۹۰۱ . ج م مشاة خالد على ناصر

المجلس المركزي الفلسطيني

الصهيوني وفي السلحة الدولية والعربية وما واكب

من فشل قوات الإحثلال في تحقيق اهدافها وعجزها عن

واوضح ان الانتفاضة الشعبية كشفت الوجبه

اللاانساني والعنصري والقاشي لهذا العدو واظهرت

صورة الكيان الصهيوني على حقيقته امام الرأي

العام العالى لاسيما ممارساته الارهابية والاجرامية

ضد شعبنا وجماهيرنا بما في ذلك اجهاض الحوامل

ودقن الاحياء وتكسير العظام والمعتقلات الجماعية

وعبر المجلس عن ثقته بأن الاقطار العربية شعبا

وحكومات وهيئات اجتماعية وسياسية واقتصادية

واعلامية ستواصل تقديم كل انواع الدعم السياسي

والمالي والمعنوي الشبامل للانتقاضة الجساهيرية

واكد أن أطفال وشبياب ورجال ونساء الشعب

أخماد جذوتها او السيطرة عليها

النازية باساليبها الوحشية .

الكبرى في وطننا المحتل فلسطين





■ لقطتان من اجتماع مبعوث الرئيس القائد مع خادم الصرمين الملك فهد والملك حسين

### الرئيس القائد صدام حسين يستقبل

هذا وادل العقيد على عبدات صفاح رئيس الجمهورية العربية البمنية القائد العام للقوات المسلحة الامين العام للمؤتمر الشعبي العلم ادى وصوله ال بغداد بتصريح قال

يستعدني أن أقوم بهذه الزيارة ألى القطر العراقي الشقيق تجسيدا لأواصر الاخاء المتينة .. وامتدادا للتواصل الاخوى البناء الذي يربط بين شعبينا الشقيقين ، وموف تتيح لنا الزيارة تبادل وجهات النظر مع الاخ الرئيس صدام حسين والسؤولين في هذا القطر الشقيق من اجل تعريز المواقف والتنسيق المشترك بين القطرين الشقيقين حول العديد من القضايا التي تهم امتنا العربية في ظل التحديات الجسيعة القلامة التي تواجهها والتي تحتم على قائتها المزيد من التشاور واللقاء بما يعزز من مسيرة التضامن العربي والعمل للشترك الذي يخدم الاهداف والمصالح القومية العليا لامتنا

ومن القضايا المهمة التي سيجري بحثها المستجدات الراهنة في المنطقة وفي طليعتها النطورات الاخيرة في الحرب العراقية \_ الإيرانية في ضوء التحركات الدولية السلمية المبدولة لاتهاء الحرب من خلال التطبيق الشاسل والكاسل لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي نوقف الحدب وتحقيق المنائم الذائم والعادل في المنطقة

لا للهدنة . تعم للسلام !

القومية العربية عن شواطىء كثيرة في الاقتصنادي قند وضعت بسين الايندي العربية ، ربعا لاول مرة منذ اكتشاف التقطء ثروات هائلة كان بـوسعها ان تنفع بالتقدم الاجتمناعي بمعنيام الشلعل \_خطوات كيفية بعيدة للدى الى وعلى الصعيد المساسي كان يجسري

الحديث مشكل طبيعي ، ويحكم الإمـر الواقسع عن متقاهس تشكيل وتبلور ماسمى حينذاك بالقوة السادسة ق العالم . إحالة الى مايدا في ثلك السنوات من قاوات الشخصامين العبريسي لجهر الجندي العربي على ما كأن يسعى مامنطورة و أستوائيل ، التي لا تقهير وحين اجمعت الأمة على رفض التصلح مع العدق ، ونييد المتصالحين معهم ، والاصبرار عثى عندم وهسع القضيسة القلسطينية موضع السلومة .

ولو عبنا يبذاكرتنيا الواعيبة ال الصورة الحقيقية لتلك الحقية ، لوجدنا ان العراق كان يلعب في صياعة مضمون تلك الحقية ، نورا استسيا وطليعيا عانت القيادة المساسية الشبابة والطموحة وللقتبرة قد أرست يهدوء وينكاء ويمهارة قاعدة قرمية راسخة لا تمثل نموذجا للتحرر الوطئي والنزوع الصادق بُحِجُ الوحدة القومية فقط ، بل تهييسنا جانقيا لقبوي الاستعميان والصهيبونيسة التي كسائبت تحساول استعادة مواقعها ، وتسرسم الخنطط

لاعادة استنزاف الثروات التي تراكمت إِن الحُرَائِن العربية

فالامة التي طال مضاضها ، كانت تضع مولودها الذي القي التاريخ على كاهله من البداية مهمات صعبــة ، شق الطريق ومسط الصبخس نحسو التقدم العبائي المعاصر ، وامتيلاك عناصيره واسيليه ، وأعادة ريط الجرّر للبعثرة ر يجسور قوية راسخة . الم يكن منطقيا ان تنطلق نيران مدافع الاستعمار والمنهيوثية والرجعية العالية ، لتهدم حصر الزاوية ، وتقسرق الصريسرة الخصّراء الَّتي بدأ مَثَّارِهَا يسطع في ألب مفترق الطرق للاستراتيجيات العالية وادًا كانت الانتصارات البطولية على

حديات القتال قد البيت بما لا يدع اي محيل للشك أو التردد تهالك ايران و بنتتها الإحتماعية ، وهشاشية دعاواها المسامنية والإسبيولوجينة وعيدم مصداقيتها بحتى املع جماعيرها وظائد أكنت ملم يستطع قمتار النظر أو قليلق الإيمان ، أن يسروه أو يلمسوه في البداية ، وهو مناثبة البنية العراقية . وجبية فيعتها واخلاصها ، وصدق افق بينهما ورق يتها التاريخية .

> عنى الوقت الذي تمركت فيه اقبطار عربية من داخلها وسلط شعبها في براثن الطائفية والديماغوغية السافية . كان الحتفع العزاقي مثالا للتعاشك والعضيج

> > والتاتحم الوطني

م و في الوقت الذي التحسرت فيه امواج. فوايا العدوان

تتمة المنشور على ص ١

لننا في الجمهورية العربية البمنية قد اكتنا دوما شجبنا

العربي القلسطيني في الارض المحقلة في مـواجهـة العنف والارهاب الصهيوني ستكون من القضايا التي ستحظى بالاهتمام والتركيز في مبلحثاتنا مع الاشقاء في العراق لمزيد من تنسيق الجهود والمواقف العربية وتعزيـز سبـل الدعم والمساندة للثورة الشعبية العارمة .. التي تـواجه احـدث وافتك وسائل الابلاة والتنكيل بالحجارة .. حتى تحقق كامل اهدافها في استبرداد الحقوق الوطنيـة المشروعـة للشعب العربي الفلسطيني في العودة واقامية بولته المستقلة عيل ترابه الوطني بقيادة ممثله الشرعي والوحيد منظمة التحرير

> وطنتنا العبربي ، ويندأ المغترضون والمشكلون يضعبونها مبوضع الشبك والتساؤل كانت راية القومية للعربيسة تـرفرف عباليا فـوق مثارات العبراق ، وكنانت الامة الصربينة الواحدة هي تشيدها اليومي . وفي الوقت الذي كانت تتلقى فيه القضية الفلسطينية السهام .المصبومة من كمل جنائب ، ويسطارد اصحفها تحت وابل الرصاص من مخيم الى مجيم ، ويشاجر باسمها الخـونـة واللصنوص وقطاع الطرق ، وحسنت الراية الفلسطينية ساريتها مرفوعة على ارض العبراق وجنحت سفينتها التي

> > الامواج ألى الميناء الامن في بغداد . ليس

ثمانية أعوام ؟

ولقت فشلت ايسران في التهمايسة ، ولسوف تفشل دائما بل لقد انتهت ال الذي امتدت له الإيادي ، وماترال ، دون ان تسمح له غشاوات الفلام التاريخي على عيونهم ، ان يفهموا كنفه او يدركوا

من المصادقة أو من الغرابة في شيء بعد أذلك ، ان تتلقى ، اسرائيل ، نيا قيول ايران لقرار مجلس الامن ٥٩٨ وما تنبني عليه حكما من احتمالات انهاء الحرب العراقية - الايرانية بشكل غاضب ، الي الحد الذي لم يستبطع فيه قبادتها العسكريون والدبلوماسيون ان يكتموا

أسرعلجهم وتضوفهم من قرب انتهاء العبراق من معباركيه عبلي الجبيهية الشبرقينة ، وخبروج جيشه البيطل قتالية شديدة الغنى والتنوع على مدى

غير رجعة تلك اللصفلات التى راويت عض للعلقين والحللين في العبالم وخصوصا في الغرب ، باحتمال او بالحكان ان تحقق ايسران شيشا من هجوماتها . إن مقاومة الشعب العراقي البطولية أند اثبتت لكل من يريد أن يرى أنها غير قابلة للاختراق ، والصمود الياهر الذي أبنته القوات العراقينة البأسلة ، في كل قطاعات الجبهـة ذات الإلف ميىل ، أن تَسرسنخ مثىل الجبـال الشامخة شوق الأرض . ولم يعد امــام الذين يلعبون في الوقت الضائع الا الجنوح الى السلام الحقيقي العادل ،

فاسلام ، كما تؤكد لنا أمثلة تاريخية قَرْيِبَةً لَ وَاقْعُمُا العبريي نفسه ، لا يتحقق بعجرد وقف اطلاق النار ولكن السيلام يعكن أن يتبلعس طريقيه إلى التحقق بعدد النبزع النهائي لفتيل الحرب ﴿ وَالنَّبُدُ العَلَّىٰ بِلَ الْوِثْقَ ، لكُلَّ

طللبا عصفت بها الريباح وتقندفتها

منتصواء متموساء ممتلكا لخبيرات

واذا كان العراق اليوم يطالب ، بيل يصبرعل للتمسك بمبدا التغاوض المباشر مع الإيرانيين فالأنه يستهدف دائما ومنع تهاية حاسمة لهذم الحرب ، واقلمة سلام عادل بين الدولتين ، وليس مصَّرد اقامـة عدتـة قصيرة او طويلة

لاستعرار هذه الحرب المدعرة التي لاتخدم سوى اعداء الامة العربية والاستلامية وتستنزف طاقات البلدين السلمين الجارين المادية والبشرية في ذات الوقت الذي نؤك فيه دوما موقفنا المبدئي الثابت في الوقوف الي جانب العراق الشقيق ومسائنته من اجل الدفاع عن ارضه وسيادته واستقلاله ودعم كنافة المبتدرات والجهود السلمينة التي ظل يبذلهنا العراق الشقيق بكل صدق وحسن نية من اجل ايقاف نزيف هذه الحرب المدمرة وتحقيق السلام الشامل والعادل في المنطقة الذي يضعن لجميع دولها الحبرية والسيادة

كما أن التطورات والإنتصارات التي يحققها شعينا

تتمة المنشور على ص ١

ولا يتبلور هـذا كله عمليـا الا عـلى موائد المفاوضات المباشرة ، والوصول الى اتفاقيات علنية ومضمونية تضع الأسس الوطيدة لبناء السلام . بل لقد كان العراق على حق تماما حيثما طالب الدول الخمس الكبسرى بسان تسكسون الضاميَّةِ لَتَلِي هِذِهُ الاِتَفَاقِيةَ ، فَاقد علمته خيرته اشرقة مع الايرانيين الشك في مصداقية دعاواهم ومواقفهم المعلنة ، والحذر الشديد من امكان تطايق افعالهم

ان العللم كله يراقب الان بكلق سا يجري في كواليس الامم المتصدة وفي الجلسات الطويلة التى يعقدها الامين العنام مع متنوبي الدولتين ، بهدف التسوصل الى تنفيذ قرار مجلس الامن ٩٩٨ . وكل المعطيات الموضوعية تسمح له بامكان الوصول الى وقف فعلى لاطلاق النار . ولكن يبقى بعد ذلك ، ما هو اهم من وقف اطلاق النار وهو ترسيخ الرغية في السسلام التي اجتمعت عليهما ارادة العالم كله ، والتي طلنا اعلتها العراق عشىرات المرات عن قبسل ولم يجد لهنا صدى لدى المتصكمين ن القيرار الايراني ، سوى المراوغة والضطرسة والتعنت والاصرار على الجبريُّ وراء سراب النصر المستحيل .

والمجتمع الدولي كله مطالب اليوم وفي مقدمته الدول الخمس الكبرى ، اكثىر من اي وقت مضى ، بتعزيــز هذه الرغبية ، وتاكيدها ، وفيرض المسلام

العادل المشرف عبلى الذين قد يتبنون منطق الخداع الباطني ، فيظهرون مؤقتا غير ما يضمرون ، ويتراجعون في لحظة الهزيمة والانكسار ونفوسهم تتاجج في داخلها بكل نبوازع الحقد والانتقام . فقد لا يقل الدور الذي يمكن ان تلعبه الدول العربية ، بتضامنها ويعوقفها الموحد ، في هذا الصدد عن الدول الكبرى . فها قد حانت لحظة يمكن أن تتأكد فيها أمام العالم كله أرادة عربية موحدة ، تسعى من اجل استقرار هذه المنطقة الحساسة ، وارساء القواعد الثابتة التي لا يمكن ان تهتـز غندا أو بعند غند ، للامن العبريني

> السلام في النهاية سوف يتطلب صراعا نن يقل شرأسة عن الصراعات العسكرية التي دارت في جبهات القتال غير ان النتائج الابجابية لهذا الصراع مي الثنويج الاخير لكل المعارك السابقة وهي الكسب النهائى للحرب بساسرهما وليس لمعركة من معاركها . ذلك لانه ليس ثمـة بـديــل عن هــذا الســلام الحقيقي ، الواضح ، الثابت المدعوم بضمانيات الدول الكبيري ، سبوي استعرار الحرب بطريقة اشد ضراوة ، وابعد مدى واعمق استنزافا ، واوسع

والامس الذي لا شك فيسه ان تحقيق

ومن هنا تقول ، وينبغي ان نقول جميعا : لا للهدنة . نعم للسلام .

Management of the second

التمان \* بَنَمَات \* نَتَمَات \*

تحطيما للمرتكزات

تتمة المنشور على ص ١ العدو وتدمير حفارة خنادق ( بوكلاين ) وتفجير كنسين للعناد . كما تم في قاطع عمليـات شرق بجلة ( الفيلق السائس ) قتل اربعـة اخرين وتدمير موضع للمشاة .

٣ - تكبيد العدو في جبهة الفيلق السابع قتيلا ولحدا وتدمير رشاشة وقتل

 ٤ ـ حـاولت تسعـة زوارق للعـدو التقرب من الميناء العميق يـوم امس فتصدى لها رجال قوة الميناء الشجعان بأسلحتهم وارغموها على الفرار بأتجاه السلحل الإيراني .

في الثالث من أب عام ١٩٨٨ وكان ناطق عسكري قد صرح بمايل : بسم الله الرحيم

القيادة العامة للقوات المسلحة

بغية تحطيم المرتكزات الاقتصادية التى ينيم بها النظام الايرانى مجهوده الحربى العدوانى فقد قلمت طائـرات قوتنا الجوية البطلة وفي تمام الساعة التاسعة من صباح هذا اليوم بتنفيذ

العمليتين البطوليتين التاليتين ا ـ توجيه ضربة عدمرة الى مصطة الضخ في ( بدروية ). ٢ ـ الاغبارة عبل محبطة الغباز في ( كنجان ) وتسديد غىربة موفقة لها . وبعد تنفيذ هاتين المهمتين عادت

بميع طائراتنا ال قواعدها سالة برعاية الله وحفظه . فبارك الله بصاورنا الإشاوس .

ق ۴/ آب/۱۹۸۸

المبعوث الشخصى تتمة المنشور على ص ١

والأمراء العرب .. اكنوا خلال لقاته بهم تأبيدهم غوقف العراق المتمسك بوجوب الحبوار البياشي ، بيوصف الطريق الصحيح والسليم والقصير لاحسلال السيلام الدائم والشاصل .. مشيرا الى تلمين القادة العبرب لمواقف العبراق وجهنوده الجبادة والمخلصية لاحبلال المتلام ومنذ الإسابيع الاولى للحرب

ووصف السيد النائب الاول لرئيس الوزراء نتبائج جبولته ببانها نبلجحة ومقيدة للغاية ، وسادتها اجواء الفهم المشتسرك والتسطابيق في الراي حسول ضرورة تعزيز العلاقات القائمة وتوحيد الموقف العربي بهدف احلال السيلام الشامل والدفاع عن الحقوق المشروعة العرب بقوة وثبات ضد كل المعاولات التي تسريت النيسل من الحق العسربى المشروع .

ورافق السيد طه يأسين رمضان في اسذه الجبولة السيبد وكيبل وزارة

وكان باستقبال السيد النائب الاول رئيس الوزراء السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة وزير الدولة للشؤون الخارجية وعدد من السادة

وكان العاهل الاردني الملك حسين قد استقبل امس المبعوث الشخصى للسيد الرئيس صدام حسين السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة

النائب الاول لرئيس الوزراء . ونكل السيد طه يأسين رمضان خلال المقابلة رسالة من السيد الرئيس صدام حسين الى احْيه الملك حسين تتضمن تجيات سيايته الى احبه الملك حسين ، : وارتياح العراق قيادة وشعبا للمستوى المتقدم للعلاقات النموذجية بين العراق والإردن .. والاعتبراز الكبير للمبوقف الإخوي القومى للاردن ملكا وحكومة وشعيا ومسانيته للعراق ضد المعتدين

الإيرانيين الصهاينة . واطلع السيدطه ياسين رمضان الملك حسين على اخبر تبطورات الحبرب العراقية ـ الايرانية والجهود المبذولة لتنفيذ قرار مجلس الامن (٥٩٨) وتأكيد موقف العراق الصبريح والمبتثى بأن العبراق مع الجهبود المبذولة لتنطبيق القرار حسب تسلسل بنوده ويكاملها ومن خلال المفاوضات المباشرة لكونها الطريق الصحيسح والسليم لاحسلال السلام الشباميل والدائم ورفض ايية محاولة ومناورة لتجزئته ، ومنها وقف اطلاق النار فقط والتى لاتخدم السلام

واكد السيد طه يساسين رمضسان ان العراق متمسك بموقفه الثابت بوجوب أحسلال السسلام الحقيقي والشسامسل ..

لفلسطيني سيواصلون نضبالهم العنيد وجهادهم المبارك من اجل تصعيد انتفاضتهم على الرغم من كل انواع البطش والقمع والإرهاب الصهيوني حتى يتم تحرير القدس الشريف اولى القبلتين وثقث الحرمين الشريفين مسرى النبي محمد ( ص ) ومهد المسيح عليه السلام من الاغتصاب الصهيوني وفي مقاومة تفريغ الاراضي المحتلة من الصكان ، لاسيما وان شعب فلسطين يرفض بشكيل مبدئي كيل اشكال ومشياريع مؤامرة التوطين للفلسطينيين خارج وطنهم .

وثمن المجلس المركزي عبالينا الجهبود الخينرة والمبادرات القلسطينية والعربية والدولية كافة لدعم الانتفاضة وتمكين جماهيرها من مواصلة الكفاح والجهيد ضد الاحتيلال الصهيوني . داعيا ابتياء الشعب الفلسطيني والامة العربية وكل قوى الخير والسلام في العالم الى مواصلة حملات التضبامن مع الاهل فيطلوطن المحتل وتشكيل لجان دائمة عربيبا ودوليا لدعم الانتفاضة .

لخير المنطقة لخبر الامة

نقول هذا كله لمناسبة انتهاء اجتماع اللحنة

السباعية لمتابعة تطورات الحرب العبراقية ب

الايرانية في بغداد امس الاول ، هذه اللجنة

التى اشك الرئيس القائد صدام حسين يدورها

وسعيها الى تحقيق السلام بين العراق وايران

وجهودها الخيرة في سبيل ارساء قواعد الامن

والاستقرار في المنطقة . نقول هذا للجنة التي دل

بيانها الذي اصدرته بعد اجتماعها ليلة امس

الاول على انها عارفة به ، وانها تتفهم مـوقف

العراق السليم والعادل تجاه الالاعيب الايرانية

وتـؤيده . نقـوله ونحن نعلم أن اللجنة تعلم

باهمية دورها ووزنه المؤثر في هذه المرحلة التي

ودائم في المضطقة ، والضطام الايراني بصاول

تضييع هذه الفرصة ، باساليب المناورات

والتزلف والمماطلة ، ليعود الى سيرته الاولى ،

سيرة البغي والعدوان ، ما ان يجد المنفذ البها .

وهذا يرتب على اللجنة اعباء جديدة لعلها اعقد

اعبائها السابقة التي نهضت بها على نحو

أن ثمة الآن فرصة تاريخية لإقامة سلام شامل

وصلت اليها مساعي السلام .

ورفض اية محاولة لتجزئته وبالتحديد

رفض انة محاولة تهدف الى تنفيذ وقف

اطلاق النبار فقط ميؤكيدا أن الإسباس

الصحيح لاحلال السلام الشامل

والحقيقي هو المقاوضات المباشرة بين

واضاف السيد طه ياسين رمضان ان

زيارته للاردن ناتي في اطار التشاور

والتنسيق المشترك مع الاشقاء للتوصل

الى افضل الوسائل لمواجهة التحديسات

وتأتى زيارة المبيد طه ياسين رمضان

في اعقباب زيارة للجمهورية العبربية

اليمنية ، حيث استقبله العقبد على

عبداث صالح في ساعة مناخرة من الليلة

ونقل السيد طه ياسين رمضان خلال

المقابلة رسالة من السيد الرئيس صدام

حسين الى اخيه العقيد على عبد الله

صالح تضمنت اعتزاز سيابته وتقديره

غواقف الاشقاء في الجمهورية العربية

اليمنيــة في دعم اخــوتهم في العــراق ،

الذين يـدافعـون عن ارضهم وشـرفهم

كما نقل السيـد طه ياسـين رمضان

تهاني السيد الرئيس صدام حسين الى

اخيه العقيد على عبدات صالح لمناسبة

واطلع المبعوث الشخصي للسيند

الرثيس صدام حسين الرثيس اليعني

على موقف العراق من الجهود المبذولة

لتطبيق القرار (٥٩٨) مـؤكـدا ثبـات

الموقف العراقي في التمسك باحسلال

السيلام من خلال اجبراء الفياوضيات

المباشرة لتنايذ القرار وحسب تسلسل

وحمل العقيد على عبداته صنائح

السيد طه باسين رمضان تحيياته الى

السيد الرئيس صدام حسين والاعتزاز

سالانتصارات التي حققها العراق في

استعىادة ارضه الني تعبد بصرا لكبل

واكد موقف الجمهورية العربية

اليمنية وتابيدها لمواقف العبراق في

أحلال السلام الحقيقي الدائم والشامل

من خلال المفاوضات المياشرة لتنقيذ قرار

وجسد الرئيس اليمنى اعتبزاز

الجمهورية العربية البعنية فيادة

وشعبا بالعلاقات المتطورة مع العراق

مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨).

تجديد انتخابه لَفترة رئاسية ثالثة .

التي تواجهها امتنا العربية .

قبل الماضية .

وكرامة الامة العربية..

فقراته العاملة .

Automore Commission and a William Commission of Terrorian Commission of the Arthurst Commission of the Commission of the

تتمة المنشور على ص ١

وتتاول البيان الاوضاع في المخيمات الفلسطينية

في لبنان فاكد انها تعانى من وضع خطير جراء التدمير

الذي لحق بها والتشريد الذي تعرضت له جمـاهير

واستنكر بشدة جريعة تدمير المخيمات الفلسطينية

وتشريد سكانها ، وعبّر عن رفضه الدعاوي التي

ارادت التفطية على هذه الجريمة البشعبة لتجديد

وحمل المجلس النظام السوري العميل المسؤولية

الكاملة عما حدث من دمبار وتشريد للمخيمات

والجماهير الظسطينية في منطقة بيبروت في الوقت

الذي يواصل فيه القلسطينيون للشهر الثامن على

التوالي انتضاضتهم الجبارة ضد الاحتسلال

وجاء في البيان ان حرب المخيمات خلفت الالم

والمرارة في نقومنا جميعا واعطت العدو الصهيوني

الفرصة لالتقاط انفاسه وتوجيسه حرب نفسيسة ضد

حماهير الانتفاضة وللضاعفة بطشه وارهابه وقمعه

ودعا المجلس المركزي الى تعكين جماهير المخيمات

من العودة فورا الى هذه المخيمات في صبرا وشاتيلا

وبرج البراجنة واعادة بنائها وتعميرها بالسرعة

وجدد المجلس فيبيانه السيامي دعم وتأييد منظمة

التحرير الفلسطينية للدعوة الدولية من أجبل عقد

المؤتمر الدولى الفعال ذي الصلاحيات لتحقيق السلام

في ( الشرق الاوسط ) على اساس قرارات الامم المتحدة

وتحت رعايتها ومشاركة الدول دائمة العضويسة في

مجلس الامن واطراف النزاع بما فيها منظمة التحرير

الفلسطينية على قدم المساواة وينفس الحقوق مبع

الاطراف الاخبرى وذلك لتحقيق الحقوق الوطنينة

الثابت لشعبنا الفلسطيني .

ضد جماهيرنا الثائرة .

ملاهم الاقتتال الفلسطيني أالفلسطيني

صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة .

تتمة المنشور على ص ١ يستحق الثناء والتقدير . ان الدور الذي تنهض به اللجنة هو دور من أجِل السلام ، السلام الشامل الدائم ، الذي يتوفر لشعبوب المنطقية ، ومنها الشعبوب الايرانية ، المناخ الملائم للعمل والبناء ، مناخ الامن والاستقرار ، وما احوج المنطقة وشعوبها الى هذا المناخ .

ونجاح اللجنة في هذا الدور يسهم في قطع الطريق على اعداء الامة العربية الذين لا يضمرون لها سـوى الشر ، ولا يريـدون لهـا التحرر من الاعباء التي تثقل كاهلها . وليس خافيا القلق الذي واجه به العدو الصهيوني فرصة السلام التي لاحت في افق المنطقة ، ولا رغبة هذا العدو في تضييع هذه الفرصة .

ان هذا لا يغوت اللجنة ادراكه ، ولكننا نقوله لنشد على ايديها ، وتبارك مساعيها ، وتتمنى لها عملا حثيثا مثمرا هو في مصلحة شعوب المنطقة ، ومصلحة الامة العربية ، ومصلحة

رمضان عضبو مجلس قيبادة الشورة

النائب الاول لرئيس الوزراء قد وصل

الى صنعاء اللبلة قبل الماضية في زيارة

للجمهورية العربية اليمنية في اطار

جسولتسه التي زار خسلالهما الكسويت

والبحرين والملكة العربية السعودية .

تتمة المنشور على ص ١

ge. Strong grand at the engine of the strong to the property of the contract of the engine of the contract of

وحضر القابلة السيد عبدالعزيس عبسدالغني رئيس الوزراء والنكتسور عبدالكريم الارياني نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووكيل وزارة الخارجية العراقية والسفير العراقي في صنعاء .

وكسان المبعسوث الشخصى للسيسد الرثيس صدام حسين السيد طه ياسين

لتابعة المستجدات

الأمن الدو في رقم ( ٥٩٨ ) .

وُضِكَ أن موقف العراق لن يتغير ، واستطيع بوصفي امينا علما لجامعة الدول العربية ، وبحكم مساهمتي في اللجنة السباعية منذ قيامها .. أن اؤكد أن الموقف العراقي والعربي مع الثوابت المعروفة فنحن نريد السلام .. ولكن السلام الصحيح السديد الدائم القائم على ارضية صلبة هي ارضية القانون الدو في

وأشار الى أن اللجنة ستطلب الحزم الكامل من مجلس الأمن ، لاتخاذ كل التدابيع التي من شانها ان تجعل الخطوات لحل النزاع وإحسلال السلام مضمونة جملة وتفصيلا ، وفق ما ورد في القرار ٥٩٨ ، ويحسب تسلسل بنوده ووصف السيد الامين العام لجامعة الدول العربية الاجتماعات بلفها ذات اهمية بِـ الغة ، لانها انعقدت بعد سلسلة الانتصارات التي سجلها الجيش العراقي الباسل ، وغير بها معطيات الحرب ، مما اضطر ايران الى اعلان القبول بقرار مجلس

وقال لقد سادت الاجتماعات مشاعر الاعتزار ، لأن العراق الشقيق استطاع ان يستعيد كل اراضيه المحتلة ، وعمتها اجواء تفاعل فيها الشعور بالمسؤولية للمرحلة المقبلة التى سنعمل قيها ليناء السلام

وحول أهم نتائج إجتماعات اللجنة قال السيد الشياذلي القليبي ، لقد اتخاذت اللجنة جملة من القرارات تتعلق بالاتصالات والتحركات التي سيقوم بها اعضاؤها لتدعيم مسيرة السلام ، وسوف يكون لاعضاء اللجنة الشرف بان يساهموا في مرحلة

واعلن ان اللجنة السباعية ستبقى في حالة انعقاد متواصل لمتابعة المستجدات التي ستشهدها المشاورات والمحادثات ، وانها ستقوم بكل عمل تراه مفيدا لتعزيز جهود السلام التي تبذلها القيادة العراقية والامين العام للامم المتحدة ، ويمشاركة الدول الاعضاء في مجلس الأمن ، لان قضية انهاء الحرب على أسس تمكن من فض النزاع نهائيا . وتعكن من إرجاع مناخ الامن والاستقرار الى المنطقة هي قضية في منتهى الأهمية .

## مطلوب

مكتب بحاجة الى مندوبين للمعلومات الاتصال بهاتف ٤١٦٥٢٦٧ صباحاً ومساءً

## غاز الفريون

توفرت لدينا كميات محدودة استيراد تجاري خاص من غاز التبريد القريون ١٢ - ٢٧ - ٢٨ للمعلومات الاتصال بمكتب شائل لنخدمات الهندسية \_ شارع النضال هاتف ٧١٨٦٠٦١ أو عبدالمحسن جميل \_ المعنك هاتف ۲۱۲۸۸۱

فأأفح لنجسل أيدما أضمل لأللمنك أصونية نشية هتي أنان لخديثة شدر التنصة العنيثي إلا أن ننسك بدكن ا زُولِكُ تَشْرِنِ أَنِي تُعْرِينِهُمْ } مانشان فازر ( ٥١ ) رقوبنا طرنيا ستشروبا بمانفك

التجرية في القطاء و التجريد الشدشية الشركية في الفالشيناك عاربيه

بطعثة الكنيازية . ﴿ مَا تَعْمَرُ إِنَّ عَلَ ت قديا، تحدم وبجزء شولفن شعمي

الاظل التالك ) تامك بالبعادات التاليك إراجفة المعروبة ، وربيعة المحارة - 13 may 1 - 11 again

## - في قلعة كركوك (أربخا)

Jeda, middelli 

> ■ وقلت القعة ، أريحًا ، بيوابقها الأربع ، بـواية الطوب ، وبـواية السبـع بنــات ، وبـوابـة الحلوجيـة والبوابـة الحجريـة ، تشمـخ عـلى مـرّ

العصور فقد حباول الملك الفارسي كبورش الأول ان يغزوها فبناعت محاولاتيه بالقشيل اضافية الى انها

اختيـرت لتكـون معبـدا للاله ، أند ، الأشـوري .

وضمت بعد ذلك رفات النبي دانيال وحنين وعزرا . الأن وضعن أعمال التنقيب في هذه القلعبة

( المقسمة الى ثـلاث منـاطق ميـدان ، وانحــالق ،

وحمام ) وفي الجهة المطلة على سفح القلعة ظهر برج سعته ( دفاعی ) ..

هذا السنهل نجده ضروريا للحديث عن القلعة

لصيانة الجدران المطلة على السفح . ما حكاية هذا البرج وكيف تم اكتشافه ؟ أحمد ضرغام ـ لكننى اتساط ، هـل جرب الطبيب محمد أحمد ضرغام \_سامحه الدِّثالثة \_طعم القبلة ..

العنكود ...الخ ) ..!

إذا كان لدى القراء الأعـزاء بعض وقت اضاق ، فأفضل ما لدعوهم لقراعته ، هذا الخبر ، الذي اطلقته أمريكا ، ونقلته مثات الصحف ، قبل خمسة ليام فقط .

- أوضحت نتائج اختبار في المعلومات الجغرافية ،

لجراه معهد ( غالوب ) الأمريكي ، ان شلاثة ارباع الأمريكيين لا يعرفون مـوقع الخليـج العربى ، وان معظم الامريكيين ليست لنيهم فكرة عن عند سكان الولايات المتحدة ، وغطبيتهم لا يعرضون ابن تقع بريطانيا أو فرنسا أو اليابان .. وقد تبين من نتائج الاختبار ان ٧٥ بللاته من الامريكيين اشاروا الى ان الخليج العربي يقع في البحس الأحصر أو البحس المتوسط أو البحر الأسود أو المحيط الهندي .. ولم واستنطاع ثلث الأمريكينين فقط ان يعبرفوا منوقع

ـ وثلث الأمـريكيين ، هـذا الذي يعرف لين تقـع فيتنام ، ليس أكثر نكاء من الثلثين الآخرين .. ولكنه كان على علاقة وثيقة بغيتنام ، بعبب الحسرب التي قاتل ومات فيها ابناء هذا الثلث من الأسريكيين .. ولهذا السبب ـ دون ان يكون للذكاء دخل في الأمر ـ عرف ثلث الأمريكين .. اين تقع فيتنام ...

الثواني ، يابا .. الثواني . (اقتداء بعفاف راضي ، وعلى وزن ونعط اغنيتها المواني يايا : المواني) والثواني ، عزيزتي القارثة . خلافاً لما يقوله الكتباب دائما عزيزي القبارىء . الثواني التي اقصدها ، هي التي نتابعها على شاشة التلفار ، قبل نشرة الاخبار بنصف دقيقة .. حيث يعرض علينا هذا التلفان ـ الذي مامن صداقتيه يد صورة لساعته العتيدة ، وفيها ميل الثواني \_يتحرك من ثانية الى ثانية - الى ثانية .. حتى الثانية الستين لينطبق ميل الدقائق على ميل الساعات وبينهما ميل

كم وكم من الوقت . تستغرقه مصيرة ميل الثواني حتى تصل بنا ألى موعد نشرة الاخيار .. أن كل ثانية . في تلك اللحظات ، تعامل وقشا مضاعف الانبه وقت انتظار لامبرر له نشعر ببطئه وتثاقله ، وكاننا نقطع فيه دهرا من الزمن .. فلماذا لايمحو التلفار هذه المسيرة لميل الثواني ، ويستيدل بها مثلا - منظرا من مناظر بلادنا الجميلة ، او مشهدا او حركة فنية . او أن يضبط الوقت بحيث تنتهي الفقرة السابقة ، مع حلول موعد نشرة الاخبار ، مباشرة .. ان اجبارنا كل ليلة ، لمرة أو مرتين \_ في الثامنة وفي العاشيرة \_ على متابعة مسيرة ميل الثواني على شاشة التلفاز ، مسالة صارت تبعث على الملل .. وملامنا نعيش في زمن كـل شيء فيه ، يتغير ويتبطور ، فناصل ان يشعل ذلك ،

حركة ميل الثواني في تلفاز بغداد فتتغير او تتطور !

ـ ( لا تقبلوا بعضكم .. لا تقبلوا الزوجسات ولا الحبيبات .. ولا الأطفال ..! )

-لكننا ، مغرمون بالقبل والتقبيل .. يقتل الصديق بعضنا عند اللقاء . وعند الفراق ، وعند السفر الفرح ، وتقبّل في الحزن ، وبعضنا يقبل ، بلا فرح ، وبلا حزن ، ولكن يحكم العادة .. والاسترسال !

حرارة .. ولكن البعض منا سبق الطبيب محمد احمد ضرغام ، مضطرا ، فجعل القبلة ، هوائية ، من بعيد الى بعيسد .. والبعض الأخسر ، في بعض اقتطارتها العربية ، جعل القبلة من الأنف للأنف ، وهي الل خطورة ، ولخف وطأة ..! طبياً ، وعلمياً ، تقنعني أراء الطبيب ، محمد



صعيقه وتقبّل الأم ابنها في الصباح وفي المساء .. نقبّل والتوديع، وعند العودة والترحيب .. نقبًل في ويقدم الطبيب محمد لحمد ضرغام ، ميرراتيه

طريق الجهاز الهضمي . هذا هو راي الطبيب محمد احمد ضرغام ، وهو ـ الحب والهيام ..!

وليس هنك ، من لا يريد لقبلته ان تطول او تزداد



الطبيب ، محمد لحمد ضرغام مدير المركز الطبى بحلوان ، في مصر .. يـعلن الحسرب عـلى القبلة .

العلمية الطبية ، في تحريم القبلة ، فيقول .. إن القبلة من القم تهدد بسانتقسال امسراض كثيسرة عن طريق اللعاب .. وتزداد فرصة التقاط المرض وانتقاله ، كلما زادت مدة القبلة . ومن الأمراض التي تنظلها القبلة ، مرض التهاب اللوزنين والحلق ، بسبب الميكروب ( السبحي ) الذي قد يؤدي الى أمراض الروماتيـرُم ومنها روماتيزم القلب . الذي يؤدي بدوره الى ضيق الصمامات أو ارتجاعها .. كذلك فان القبلة تتقل مرض الدفتيسريسا .. وكلنسا نعسرف خسطورة الدفتيسريسا ومضاعفاتها ، مثل الاختضاق أو الهبوط الصاد في القلب .. ثم الوفاة .. وهناك عرض السل الذي تنقله القبلة عن طريق الجهاز التنفسي ، أو سل الأمعاء عن

سلمحه الله - يـذكر امثلة وامـراضا كثيـرة ، منهـا الالتهاب الكبدي الذي يقول عنه انه من لكبر المشلكل الصحية في العلم ... وقد أصابني الرعب ، فاحجمت عن ذكر الأمراض الأخرى . لكن الطبيب محمد لحمد صَّرغُلم ـ سلمحه الله ثانية ـ يؤكد على خطورة قبلات



روايسة .. ولابت ان هنساك فترقسا بسين التسورط ، ولابد ان لختصر ، لأن ، طرف اللسان ، هنــا ، لا

🖈 باقل كمية من الكلمات ١٠٠

لم اغامر في كتابة رواية .. لكنني تورطت في كتابة

يستطيع ان يمند الى اكثر مما تعنصه الصفصة الأخيرة .. وأجدش أعود للعمل بالنصيحة القديمة .. التي تقول .. ان على الصحفي ، حتى ينجح ان يكتب بلغة البرقيات ، فيعطى أكبر كمية من المعلوميات ، \_وها ننذا أحاول أن أقعل ..!

بعد ان اكملت كتابة روايتي ، حملتها الى عدد من الإصدقاء ، الذين حثوني على طبعها . وقررت أن أفعل ي ، ذلك انك حين تكتب لابيد أن تنشر .. وإلا فلمياذا 🛊 الكتباية .. وحين سيالتي رئيس التحريس ، بشث 🚁 واضح .. هل تعرف كم سيكلفك طبع الرواية ، وهل ★ تملك المال الكالي ، لم اقل له ، إني اتمتع بثقة بعض \* الاصدقاء النين سيقرضونني المبلغ المطلوب .. ر واندفعت في الحلم اللذيذ .. وما كان لكل حلم نهاية .. 🖈 فقد كانت نهاية حلمي ، عند معضلة التوزيع .. فقد عرفت أن لابد من أيداع الرواية ألى لحد الموزعين ، لتوزيعها على المكتبات والبياعة في العياصمة وفي يُّ المحافظات وريما في الخارج .. والموزع ( المنصف ) ير الذي يحدثك بلغة الثقافية ، وليس بلغة التجارة . يد يطلب منك عمولة بين ( ٤٠ ال ٥٠ بللاتة ) من قيمة \* الكتاب .. ثم هو اذا قبل بتوزيع كتابك فانه لن يدفع 🏲 لك إلا على أساس حركة البيع .. والبيع يستمر من 🧖 سنة الىسنتين ، وريما همس او عشر سنوات . وانت لا تندري كيف مشسد لامسقائك النبن تتمتع ي بثقتهم !.. وذلك حتى لو تم البيع فاتك قد لا تقيض \* شيئاً ، فإذا كان طبع الكتاب يكلف دينارا لكل نسخة ، ★ قاتك ستبيع النسخة بدينارين . تاخذ المطبعة \* بيناراً ، ويأخذ الموزع بيناراً ، وتاخذ انت الباقي !.. \* والبائي هو بضع نسخ يتفضل بها الموزع عليك ، \* فتقوم انت بتوزيعها على اصدقائك .. الدائنين ..

٧٤ ملصقا للفضائين القناتلين ظافس

 اقامت نقابة ، الفنانين/ فرع المثنى معرضا للصقات صور للسيند الرئيس

القائد صدام حسين حفظه الله ، حيث

ساهم في انجاز ( ٥٠ ) صورة ( ١٤ )

فنانا من فناني المحافظة ، تعبيرا عن

ابراهيم ، وعلاء عبدالله .

لحزب البعث العربي الاشتىراكي حفلاً

فنيا كبيرا على حدائق قيادة شعب بابل

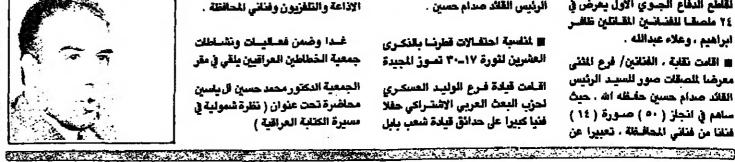
■ صور السيد الرئيس القائد في معرض لفناني المثنى ٢ معرض للملصق السياسي لقاطع الدفاع الجوي الاول

■ احتفال لقيادة فرع الوليد العسكري ■ نـظرة شمـوليـة في مـسـيـرة الكـتـابـة العربية ■

حبهم العميق لباني مجد العراق الجديد ■ معرض الملصق السياسي الرابع عشر العسكرية شارك فيها عدد كبير من فتاني لقاطم الدفاع الجنوي الاول يعرض في الإذاعة والتلفزيون وفناني المحافظة الرئيس القائد صدام حمين .

> 🗷 لظمية احتفالات قطرنيا بالذكيري غبدا وضعن فعباليبات وتشباطات جمعية الخطاطين العراقيين بلقي في مقر العشرين لثورة ١٧-١٧ تموز المحدة اقبامت قيادة فبرع الوليبد العسكيرى

الجمعية الدكتورمحمد حسين الباسين محاضرة تحت عنوان ( نظرة شمولية في مسيرة الكتابة العراقية )



- تَضْمَنُتَ خُطَةَ هَيِئَةَ الْصِيانَةَ لَعَامَ ١٩٨٨ صَيَانَةُ القينة الخضراء ومستنبات الجدار السبائيد وصب الماشي وقد تم حتى الآن انجاز ١٠٪ من العمل فيها . وخلال استمرار العمل في المشي واثناء التسوية

الترابية ظهرت لنا صدفة معالم أبنية غريبة وبعد لجوثنا للطرق الاصولية في التنقيب والحفر تبين لنا هيكل البناء الاصل (برج بشكل كامل ) . . 🗷 وما هي صفاته ؟

ـ هو برج نصف دائري مبنى بالطلبوق ، ابعاده ۲۸×۲۸×۲سم ، مـربع الشكـل وهو تكـوين دفاعي بدليل وجود (٣) مزاغل في الجهة العليا من البرج متوجهة الى الجهات الشمالية والغربية والجنوبية .

سمك الجدار (٩٠) سم اما المساقة بين كيل مزغيل ولخر ، فهي ١٠مم ايضا وعلى عمق متر هناك شريط زخرفي معمول بطريقة التلاعب بالطابوق ، ويتصل بالبرج حائط اول الى الجهة الشمالية والجنوبية ( مبنية بالحجر والجص ) والحاشط الذي يعتد الى

الجهة الشمالية مستمرأ الى أسفل بوابة ياب الطوب الحالية وهذا دليل قاطع على ان فترة بناء البرج يعود الى ما قبل بناء بوابة بك الطوب ( ارتفاع البرج عن الأسس اربعة امتار) والبرج من الجهة العليا ساقط

ونحن حاليا بصدد دراسة وتحديد تناريخ بنباثه لغرض اكمله كما كان في السابق ، وهناك خطة لزيارة

بعض مواقع ابراج الشبيهة به مثل برج قلعة تلعفر

لغرض الدراسة ايضاً ومن جهة اخبرى فان العمل مازال مستمرا توقعا لوجود برج لخرقريب منه لان من المؤكد ان برجين قد بنيا على طرفي البوابة .

🛮 جنان الشرع



( الماس الاخضر ) في نادي السينما

لنعاين واقعها الآن ..

تطوير قلعة كركوك فقال :

ما قصة هذه القلعة وما علاقتها بالبرج ..؟

هذا ما حدثنا به .. اكرام فاتح محمد مدير مشروع

ــبدأت فكرة صيفتة قلعة كركوك علم ١٩٧٨ عندما

تشكلت هيئة للعمل هنك لصيانة القلعة والأساكن

المحيطة بها ( المجاري السطحية والابنية الإشارية

والتراثية اضافة الى اعدال الجدار السائد (سفح

الطّعنة ) حيث قسم العمل الى قسمين ، الأول في

: الاستملاكات ، وهي الأبنية التراثية باقواسها

وقبابها وتيجانها واعمدتها حتى استملكنا بعد اجراء أعمال القحص ( ٢٠ ) داراً تراثياً واستعرت اعسال

الصيانة حتى الأن في ٧ دور تراثية ، وبعدها بدانا

باعمال الصيانة في الأملان المحيطة بالقلعة (سوق

القبصرية الكبير) في أسفل القلعة الذي يتكون من

٣٦٠ بكاناً و١٢ شقة وسبعة ليواب و٢٤ فرعا والشيء

المُلفَت للنَّـظر انها جـاعت ﴿ أَي التَّفْسِيمَاتَ ﴾ حسب

التقويم السنوي والزمني . بعد ذلك تم انجاز اعمال

المجاري السطحية ، وهي حوالي ١٥ الف متر مربع

لازقة وشوارع القلعة بالإضافة الى انجاز ما يقارب ١٢٥م من اعمال الجدار السائد الذي يشراوح

ارتفاعه ٩ امتار ( والغلية منه هو الحفاظ على سفح

القلعة من الإنهيارات ولتكوين معشى عند نهاية

الأبنية المطلة على السفح الغيرض وضع الصقالات

نبادي السينما يقدم اليبوم وفي الساعة الخامسة عصرا وعلى مسرح

الرشيد في دائرة السينمــا والمسرح فيلم ( اللس الاخضر ) يطولة عمر الشريف ورايبان اونيسل اخسراج ارنست دي .

بعد الانتهاء من مشاركته في

فيلم ( سحابة صيف ) للمخرج

صبيح عبدالكريم يعمل الان

الفتان هاني هــاني على انجــاز

الكشير من المساريسع الفنية

لقد انتهيت مع الاستاذ فلاح

شلكر من الصيغة النهاية

لعملين ، العمسل الاول هسو

مسرحية ( الف أمنية وامنية )

وهي مسرحية شعبية ،

ستقدمها الفرقة القومية

امسا العمسل النساني فهسو

مسرحية (كلكامش) وستقدم

هذه المسرحية في مهرجان

المسرح العربي الشالث ، ومن

نـلحية الأبرى فقـد اسنـد في

الفنان المخرج محمد شكرى

جميل دور ريسان في فيلم عرس

عراقي والذي يبدأ تصويره في الإيلم القليلة المقبلة .

للتعثيل في موسمها المقبل .

المقبلة والتي يقول عنها :



وتجرية الحرب الطويلة بأيامها المسرقة وليطيها بانتصاراتنا واندفاعنا وتلاحمنا وتازرنا وصيرنا علمتنا الكثير من الدروس ، تاتي في مقدمتها ، الصدر من غدر العدو ، تحليل مواقفه ، ووضع مصلحة العراق وامنه

وسلامه الدائميين ، وكذلك مصلحة الأمة العربية ، فوق كل اعتبار . فلسلام ، أصلًا ، هنف عراقي ثابت ، وهبو ذلك السلام الشامل والدائم الذي لا تتعثر خطولته بين ثقوب سوداء ، ميثوثة في بيانه الأخير .

ثمانية اعوام مضت ، والعراقي يقلل بيد ويرفع رأية

السلام بيد اخرى . فالحرب لم تنه واجبه تجاه الانسان

ولم يمسح بوما للغرور ان يتملكه . كان يعرف جيدا ، منذ

الاسبوع الأول للحرب ، انه ما امتشق السيف مقاتلًا إلا

للدفاع عن أرضه ووجوده وحريته في اختيار مصيـره

وانه . ان علجلاً او لجلا ، سيضع السلاح جانباً بعد ان

يطود الدخيـل من حقله ويقوي من منعـة أمــوارم

لينصرف بعدها الى بناء بيته والى تنفثة أجيال جديدة

ثمننية اعوام مضت ، والعراقي يقاتل بيد ويرفع راية

السلام علياً .. راية واضحة المعلم ، مكتوب عليها بخط

عربي أصيل ، إن موقفنا من السلام ثابت ، لا يتجزأ ، وأن

هذا السلام لا يتخذ شكل عدنة مؤقنة بل سلام دائم ينهى

احتمالات الحرب في المستقبل ولا تتضمن فقراته ثغرات

قابلة للاختراق والتسلل . ومن أجل نشر بيانه هذا ، عقد

العراقي مؤتمرات كثيرة ، وسافرت وفود رسمية وشعبية

الى الخارج ، وجاءت البنا وفود رسمية وشعبية كثيرة .

استمعسوا الينسا ، نشسرح ونحلل وتسهب في المنسرح

والتحليل ، حتى عرف العالم تقاصيل قضيتنا ، وقرأوا

وثمانية اعوام مضت ، وعدونا يناور بخبث ، يعبىء حقده الأسود ، حضوداً ، مسيرة للحبرب ، ويرفع كل

شعارات التوسع ، دون ان يخط حرفا واحدا من أحرف

السلام ، وكانُ وجوده قائم على الحرب ان توقفت يومًا ،

موفورة العافية تتفذى بحب الوطن .

بامعان ما خططناه على اوح السلام .

🖼 ابتسام عبدات 🖺



🛮 من العالم 🖺

« هيلا يوفوفيتش » .. الطفلة النجمة

و ميلا يوفوفينش ، يافعة في الثانية عشرة من عمرها ، تعد لتسير على خطى النجمة ، بروك شيلدز ، وتحقق وهي في هذه السن المبكرة النجاح الياهر كفتات موديل ، يافعة ، اذ ظهرت صورها على اغلفة الكثير من المجللات الامريكية والاوربية .. ولدت ، ميلا ، في **. كييف ، عاصمة اوكرانيا لاب يوغسلاني وام\_ممثلة \_** روسية لها الكثير من الادوار في السينما السوفيتية ..

يقيلم عنوانه ، قطار الليل الى كاتماندو ، من انتاج قناة ديزني ، الامريكية .. قصة الفيلم بسيطة ومعتفة تدور احداثها في النيبال .

وقد دفعت الام ابنتها نحو العمل الفني وشجعتها حين

انتقلت العائلة للاستقرار في جنوب كاليفورينا علم

١٩٨٠ » .. وحاليا تبدأ ، ميلا ، طريقها السينبائي





